

《最后的舞蹈（第9版）》

图书基本信息

书名：《最后的舞蹈（第9版）》

13位ISBN编号：9787208114463

10位ISBN编号：7208114463

出版时间：2013-8

出版社：上海人民出版社

作者：【美】德斯佩尔德,斯特里克兰

页数：578

译者：陈国鹏 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《最后的舞蹈（第9版）》

内容概要

琳恩·安·德斯佩尔德、艾伯特·李·斯特里克兰编著的这本《最后的舞蹈--邂逅死亡与濒死（第9版）》是至今为止最完整、最全面论述死亡的教科书。它囊括了自古至今人们对死亡以及濒死的所有话题，其中包括对死亡的态度、观念、信仰、价值观、仪式、习俗等。作者从社会、政治、经济、宗教、文化、习俗、生理、心理等视角全方位地对死亡现象进行了剖析，它也对临死前的心理特征以及行为表现进行了充分的论述，这些都为死亡学做出了贡献。

书籍目录

- 译者序
- 前言
- 引言
- 第1章 对死亡的态度：变化的趋势
 - 对死亡态度的表达
 - 承认死亡的存在
 - 研究死亡和濒死
 - 影响对死亡熟悉感的因素
 - 检验假设
- 第2章 学习死亡：社会文化力量的影响
 - 死亡的成熟概念
 - 死亡理解的发展
 - 社会文化对我们理解死亡的影响
 - 社会和文化的理论视角
 - 修正死亡的成熟概念
- 第3章 死亡观：文化和历史的角度
 - 传统文化
 - 西方文化
 - 文化案例研究
 - 形形色色的版块：夏威夷的文化多样性
 - 当代文化多元社会中的死亡
- 第4章 死亡系统：死亡率和社会
 - 灾难
 - 杀人和死刑
 - 如何定义死亡
 - 器官移植和器官捐赠
 - 医学伦理学：一个跨文化的实例
 - 死亡证明
 - 死亡通知
 - 验尸官和法医
 - 尸体解剖
 - 死亡系统的影响
- 第5章 卫生保健制度：患者、医护人员和医疗机构
 - 现代卫生保健
 - 护理者—患者关系
 - 濒死者的照料
 - 老年人的护理
 - 外伤和急救护理
 - 护理人员承受的压力
 - 陪伴某个濒死的人
- 第6章 生命末期的议题和决定
 - 医学伦理学原则
 - 治疗的知情同意权
 - 选择死亡
 - 预先表达意愿
 - 遗嘱和遗产
 - 遗嘱查验

人寿保险和死亡保险
考虑生命末期的问题和决定
第7章 面对死亡：与危及生命的疾病同行
危及生命的疾病的个人和社会意义
面对危及生命的疾病
治疗方案的选择和问题
濒死的轨迹
濒死者的社角色
第8章 最后的仪式：葬礼与尸体安置
关于最后仪式的社会心理特征
美国的葬礼
选择葬礼服务
尸体的安置
有意义的葬礼仪式
第9章 生者：理解丧失的经历
丧失、悲痛和和哀悼
悲痛的模型
带着悲伤过日子
影响悲痛的因素
对居丧者的支持
视丧失为成长的机会
第10章 儿童和青少年所面临的死亡
身患重病的儿童
痛失所爱之后的孩子
孩子们的支持小组
帮助孩子应对丧失
第11章 成年人生活中的死亡
白发人送黑发人
父母的离世
伴侣之死
朋友之死
衰老和老去
第12章 自杀
理解自杀
自杀的解释性理论
自杀的类型
影响自杀的危险因素
自杀的毕生发展观
准备自杀
遗书
自杀的预防、干预和善后
如何帮助处于自杀危机中的人
第13章 冒险、危机和创伤性死亡
冒险
事故
暴力
战争
种族灭绝
恐怖主义

《最后的舞蹈（第9版）》

艾滋病和其他新发现的疾病

创伤性死亡

应对威胁

第14章 死亡后或者死后的生活

对死后生活的传统观念

犹太人对死亡和复活的信念

古希腊人对不朽的概念

基督徒对死后生活的信念

伊斯兰教传统中的死后生活

亚洲地区的死亡和不朽

宗教的慰藉

世俗对不朽的概念

濒死经历：站在死亡的入口处

梦境和迷幻体验中的死亡主题

死亡的信念：墙还是门？

第15章 未来的道路：个人与社会的选择

探索死亡的濒死

文化能力

死亡学研究的新趋势

创建富有同情心的城市

与死亡和濒死为伴

未来的死亡

附言和告别

后记

术语英中文对照

《最后的舞蹈（第9版）》

精彩短评

- 1、这本书让我了解各国人民对死亡的风俗习惯，更深理解死亡。同时要珍惜自己的人生。
- 2、死亡是门学问。
- 3、以前读过的书，内容基本已经忘却
- 4、美好的人生与告别
- 5、第9版翻译版是完全忠于原版进行翻译，属综述类书籍，不太适合突然直面死亡时临时寻求直接的应对措施（即提供不了临时避风港，因为应对措施很可能没有详述，只有概要，甚至也只会各类观点而不会给读者强制作出选择）。它更像是一本世界地图，让我们自己在这个死亡课题上用不同的角度和路径进行全面思考，而避免陷入单一思维。
- 6、死亡是个严肃的课题，对于门外汉，这是挺不错的通读教科书，能够引发蛮多思考的，最喜欢它的引文，很棒的作者写出的良心作，深入化了解更多可以看引用的链接书目。
- 7、大学教材。讲现当代全球化的死亡学，面面俱到。亚洲部分举日本例子比较多，中国部分很薄弱，也跟中国在这方面研究欠缺有关吧。
- 8、从社会历史心理等各领域主观的、客观的各种角度去讲述死亡这件事。较学术，非常追求全面的理性叙述，像看了一场对死亡的从头至尾的剖尸研究，所以也多少有些乏味吧。
- 9、死亡是个永恒的话题
- 10、让人深思死亡的哲学
- 11、有点枯燥，感觉读不下去

《最后的舞蹈（第9版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com