

《画史与鉴赏丛稿》

图书基本信息

书名：《画史与鉴赏丛稿》

13位ISBN编号：9787308108249

10位ISBN编号：7308108244

出版时间：2013-5

出版社：浙江大学出版社

作者：单国霖

页数：552

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画史与鉴赏丛稿》

内容概要

本书收录了中国古代书画史论和书画鉴定研究专家单国霖先生在书画鉴赏方面的论文数十篇，内容包括时代与画派、画家与风格、法书名画评析、鉴定与品赏、收藏与述评等，图文并茂，可供广大书画艺术爱好者收藏与阅读。

书籍目录

一、时代与画派

略论五代两宋绘画的源流

元代绘画序论

吴门画派综述

董其昌与松江画派

明代文人书画交易方式初探

论海上画派

论近代金石派绘画

海派绘画的商业化特征

陕西墓室壁画在美术史上的意义

二、画家与风格

王履艺术思想和《华山图》册

董其昌《燕吴八景图》册及其早期画风

浙江早年行迹及其画风初探

文质相兼空谷之音——华苗艺术品格论

浑无斧凿痕不是惊神鬼

仇英绘画风格之分期与演变

笔墨飞动气格清逸——陈淳书画艺术品格论

罗聘与篆刻家的交往和他的刻印艺术

行家意胜的周臣

十指参成香色味

论张大千前期山水画

元气淋漓幛犹湿——评张大千的破墨山水画

流光溢彩的大千仕女画

潇洒清雅的大千高士画

香远益清翠佩红妆——评张大千的墨荷艺术

略论谢稚柳先生的学术与艺术

文心辟画心——论选堂先生之绘画

三、法书名画评析

赵佶《柳鸦芦雁图》卷考

赵孟頫《洞庭东山图》考辨

谢缙《云阳早行图》轴

陶宗仪与杜琼《南村别墅图》册

杜琼、刘珏、沈周山水合卷

郭诩和他的人物画集册

杜堇《宫中图》卷

备该规矩 张颠不颠——记张旭楷书《郎官石记序》

宋克和他的《唐宋人诗》卷

刘基行书《春兴八首诗》卷

四、鉴定与品赏

《上虞帖》的年代是怎样考辨出来的

米芾《多景楼诗》册考辨

宋《莲社图》的文本和图式考释

《歌乐图》卷时代及内容考

文徵明的青绿山水画风格与若干作品考辨

一图两本孰真孰伪——两卷文徵明《江南春图》辨析

华岳作品辨伪两例

明《十八学士图》屏考

吴宽、周臣《咏雪诗书画合卷》评析

文徵明《停云馆言别图》同类图式考辨

闺媛写生妙绘——艳艳女史《草虫花蝶图》卷赏析

存世《出师颂》墨迹本与刻本关系考

五、收藏与述评

虚白斋藏明季清初名画鉴赏

虚白斋藏清代名画鉴赏

晋元斋藏画散记

两涂轩珍藏书画巡礼

明贤墨宝序

明清画苑尺牘之价值

收藏与捐赠——读孙志飞先生秘笈有感

编辑推荐

《画史与鉴赏丛稿》编辑推荐：单国霖先生主攻古代书画史论和书画鉴定研究，是现今国内此领域的名家。《画史与鉴赏丛稿》为其书画鉴赏方面的论文集，可供广大书画艺术爱好者阅读。

精彩短评

- 1、若非《功甫帖》，不知一般读者是否知道单老。单老七十，这部自选文集富于纪念意义。收文章55篇，作为上博书画部的掌门，有关上博的法书名画占了很大比重，题中应有之义。一直感慨的是，单国霖单国强两兄弟，一个上博，一个故宫！最后叹一句，此书看得人好少啊。
- 2、图片的处理非常拙劣，严重影响阅读

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com