图书基本信息

书名:《臺灣現代詩典律與知識地層的推移:以創世紀、笠詩社為觀察核心》

13位ISBN编号:9789863260288

10位ISBN编号:9863260282

出版时间:2013-1

出版社:秀威資訊

作者:解昆樺

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

典律,文學史中一個巨大又迷人的詞彙。文學史家嘗試透過各種對過往文學歷史的記憶與言說,企圖捕捉典律的型態。聚焦於當代臺灣現代詩的場域,可以發現,臺灣現代詩典律的建構,絕對不是一個單純文學文本的欣賞問題,事實上,在詩人與讀者之間,實介入了大量的歷史與社群的現象,有待研究者進行釐清與探述。

對此,本書在研究動機上,乃是企圖以「在社會傳播情境中,臺灣現代詩社如何建構自身典律?」、「各現代詩社典律間的差異背後,涉及了哪些現代 詩認知與社群意識的議題?」、「在時代環境轉換下,各現代詩社典律間在交鋒過程中有何轉變?」三個問題,做為基本問題,並以經營超過半世紀以上的創世紀與笠詩社作為觀察核心,藉此探述臺灣現代詩典律與知識地層的推移現象。

作者简介

解昆樺

臺灣師範大學國文所博士,中興大學中文系助理教授。以現代文學為主要研究領域,文學創作曾獲文建會臺灣文學獎首獎、教育部文藝創作獎、林榮三文學獎、梁實秋文學獎散文評審獎、吳濁流文藝獎、中國新詩學會全國優秀青年詩人獎等。

书籍目录

- 第一章 緒論
- 第一節 研究動機與目的
- 第二節 典律概念之界義
- 第二章 創世紀與笠詩社的發展與社群性格
- 第一節 計團發展
- 一、創世紀詩社社團發展史
- (一)新民族詩型時期
- (二)超現實主義時期 (三)中挫整合時期
- (四)現代傳統融合時期
- (五) 多元化時期
- 二、笠詩社社團發展史
- (一)詩學批判時期
- (二)鄉土現實時期
- (三)社會批判時期
- (四)本土精神時期
- 三、創世紀與笠詩社社團發展比較
- (一)兩詩社籌備期的比較
- (二)兩詩社組織型態的比較
- (三)兩詩社典律轉變型態的比較
- (四)影響兩詩社發展的原因比較
- (五)兩詩社活動型態的比較
- 第二節 詩人構成
- 一、創世紀詩社詩人構成
- (一) 時空特性的分析
- (二)詩社系譜的分析
- 二、笠詩社詩人構成
- (一) 時空特性的分析
- (二)詩社系譜的分析
- 三、創世紀與笠詩社詩人構成比較
- (一)兩詩社詩人籍別特性的比較
- 1) 兩詩社詩人分佈型態的比較
- (三)兩詩社詩人加入詩社現象的比較
- (四)兩詩社詩人融入之詩社系譜的比較
- 第三章 創世紀詩社的現代詩典律建構
- 第一節 接受中國五四新文學的影響
- 「文藝復興」與「啟蒙運動」的路向
- 二、創世紀詩人對大陸五四已降詩人的評價
- 第二節 接受西方現代主義的影響
- 一、現代主義從大陸到臺灣的傳播路向
- 二、創世紀詩社對現代主義的接受過程
- 三、創世紀詩人詩作的超現實、存在主義特質
- 第三節 現代性與中國性的碰撞與重塑
- 一、創世紀詩社傳統與現代融合論的發展
- 、創世紀詩人對傳統的重新詮釋與吸收
- 第四章 笠詩社的現代詩典律建構
- 第一節 日治時期的新文學傳統

- 一、日治時期的臺灣意識
- 二、跨越語言的詩人
- 第二節 臺灣本土位置的追尋
- 一、40-60年代笠詩人的鄉土意識
- 二、70年代後笠詩人的本土意識
- 第三節 笠詩社典律的系譜論與創作論
- 一、雙球根說與現實主義
- 二、語言、風格與自我
- (一)明朗詩語中的語言意識
- (二)新即物主義的書寫技巧
- 第五章 異典律的交鋒與推移:文學論戰
- 第一節 兩詩社在詩選典律上的衝突與調整
- 一、兩詩社典律的推廣模式
- (一)創世紀詩社以詩選向詩壇發揮典律效應
- (二)笠詩社以詩評向詩壇發揮典律效應
- 二、李敏勇 招魂祭 引發的兩詩社論戰
- (一)兩詩社論戰之始末
- (二)兩詩社論戰型態與爭議點的檢討
- 三、論戰後兩詩社典律的轉變
- (一)創世紀詩社典律的調整
- (二)笠詩社詩社典律的深化
- 第二節 兩詩社在鄉土文學論戰與解嚴後的融合
- 一、創世紀詩社在鄉土文學論戰與解嚴後的轉變
- (一)鄉土文學論戰前後的大鄉土書寫
- (二)解嚴後的大中國詩觀
- (三)對超現實主義的再重估
- 二、笠詩社在鄉土文學論戰與解嚴後的轉變
- (一)鄉土文學論戰後地位的躍升
- (二)解嚴後的釘根意識
- (三)現代主義與現實主義的結合
- 第三節 兩詩社典律的維持與流變
- 一、兩詩社40年世代以後詩人的同質性
- 二、創世紀40年世代以後詩人對社中典律的態度
- 三、笠40年世代以後詩人對社中典律的態度
- 第六章 結論

附件

附件一 創世紀詩社同仁流動情形名錄

附件二 創世紀成員分析表

附件三 笠詩社同仁流動情形名錄

附件四 笠詩社成員分析表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com