

《出发，总有新的世界在等你》

图书基本信息

书名：《出发，总有新的世界在等你》

13位ISBN编号：9787111501195

出版时间：2015-8-10

作者：山抹微云

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《出发，总有新的世界在等你》

内容概要

本书介绍一对心怀周游列国梦想，却无辞职旅行胆量的小夫妻利用年假、婚假、双休日及其他节假日一点点实现梦想的故事。自2010年两个人的爱琴海之约开始，他们已在五年里走过了十多个国家。现如今，他们已从浑浑噩噩的二人世界变成手忙脚乱的三口之家，也越来越从拖家带口、携锅上路的旅途中发现了生活的可爱，同时渐渐悟出了一个道理：旅行的意义原来在于过好回家的日子。

《出发，总有新的世界在等你》

作者简介

山抹微云（本名廖欣）资深品牌策划，财经媒体人。从小怀有周游世界的梦想，却无辞职旅行、孤身上路的勇气与胆量。利用假期，自2010年起走过澳洲、法国、瑞士、希腊、美国、阿联酋等10多个国家，拖家带口、携锅上路，甚至把小娃也生在了旅途。她曾经参与策划过无数国际性财经论坛和投资峰会，却最终发现：旅行，才是她做过的最有价值的“投资”。用最美的时光完成最初的梦想，出发，牵手对的人。

书籍目录

代序 出发，总有新的世界在等你	
第一章 遇见希腊 在我们最美好的年华	
没钱的小白夫妻也要欧洲度蜜月	002
硝烟过后降落诸神之城	010
真实的雅典却没有雅典娜	016
这是希腊，何必着急	020
自有灵魂在雅典跳舞	025
语言完全不通的雅典式热聊	029
帕罗斯的海上田园梦	032
圣托里尼，世界只剩下两种颜色	039
爱琴海边的婚礼和绝无PS的婚纱照	051
第二章 罗马 没有现代化建筑的现代首都	
时光到此凝结，尽情做一场文艺复兴的梦	060
人文古迹之好在罗马终结	066
遗落在地中海的中国梦	073
第三章 澳大利亚 发现了世界上最好的工作	
下一站，我们去哪里	080
最绝妙的广告和世界上最好的工作	082
第一次自驾右舵车	087
袋鼠在前方，考拉在树上，企鹅在南方的海上	091
不能辞职的人也能周游世界	104
第四章 新加坡与马来西亚 一场最熟悉的陌生旅程	
终于可以体验一次“说走就走”	110
最破旧的小旅馆和最整洁的新加坡	113
“什锦炒饭”吉隆坡——和世界攀谈的理由	118
马六甲——熟悉又陌生的中国味	123
第五章 去法国 投奔一场名正言顺的“花天酒地”	
走吧，这次我们去巴黎	132
请给“中国式优雅”一点时间	139
错过了薰衣草，还有铺天盖地的油菜花	144
月夜下孤城，古堡沉默如谜	152
第六章 瑞士 那些有关财富的秘密	
总有理由抒发不想上班的心情	162
最美的风景当如是	167
属于世界首富的奢侈	175
巧克力发烧友的终极归宿	182
第七章 泰国 带上父母去旅行	
是买房子还是全家去旅行	188
旅行就是最好的家庭投资	194
我们都是小孩子	198
第八章 塞班 二人世界的告别曲	
准备好了吗？迎接新成员	206
有违初衷的选择	211
欢迎来到中、日、韩人民的度假胜地	
——美国塞班岛	214
第九章 美国 带“球”上路的180天	
孕妇也要长途旅行？	224

《出发，总有新的世界在等你》

吉卜赛人的流浪 228
生活在别处 237

《出发，总有新的世界在等你》

精彩短评

- 1、平心而论，不管生活在哪里，都会有生厌的时候。在自己的故乡厌倦，到别人的故乡流浪。旅行为原本平凡的生活场景镶画框，而生活让旅行中不真切的夸张还原本色。
- 2、在旅途中的所见所感所悟，可能影响到我们回归生活后的举动，我们可能变得从容、理解、宽容、平和，出发，总有新的世界在等我们。
- 3、书本身的内容价值其实不足三星，但是本着对他人生活的尊重，给三星吧。寻常的旅行记录，寻常的寻找不一样的生活。都需要物质基础来寻求精神层次的享受，最终回归到好好挣钱。

《出发，总有新的世界在等你》

精彩书评

1、（当然，这是一个让我自己都读来心虚的标题。我有出去看世界的勇气和想法，但我没有钱啊，没有钱啊，没有钱啊，重要的事情说三遍！）如果有一本书，书名是《出发，总有新的世界在等你》，它会不会诱惑你，让你疯狂想读？好吧，不管你对此有感还是无感，我都不能左右你，也不能帮助你。哈哈，我已读完，对书有感的可以羡慕我一下，对书无感的，那鄙视我好了。哈哈。我用两天——下班后、上班前的四个时段读完这本书，是比较快的速度。带着稍许的不舍合上了书。总觉得，我的灵魂心绪也跟着作者游了一遭。坐车啊飞啊走啊，我在作者的文字图片和自己的想象中用两天的时间徜徉过罗马、澳大利亚、法国、希腊、美国、瑞士、泰国、塞班等等这么多的国家和地区。算是给我的幻想提供了足够的素材。我还没有看过整整一本书的关于旅游记录的文字，所以不能以我理解的层面去评说什么，只是之前读过孟非的《随遇而安》，他在里面写他去新疆旅行去德国去以色列等等地方的旅行感受，他抒写见到的美景，也用更多的笔触来写他接触过的旅途的当地人，表达当地人的热情、爽朗、真诚的性情，我会对这些特别期许，而我也一直对孟非书中写下的内容记忆深刻。对于我这样一个感性远超过理性的小读者，我更喜欢从人的角度去触探一座城。而在这本《出发，总有新的世界在等你》当中，作者写异域人情的笔墨是少的，这是我读完全本之后一个小小的缺憾。当然这只是我读这类文的时候的一个偏向，断不能做书评之析。不然怎么对得起还有那么多人喜欢这本书呢。不过，我也特别喜欢书中的照片，这些照片让我在啃文字宴的时候，也满足了视觉的享受，美美哒。另外，在读书的过程中，对于我，还可以了解一些地理知识或历史常识，让我看外界的视线可以触得更长。我想这也是我舍不得合上它的原因之一吧。作者山抹微云说如果用一个颜色去概括雅典的话，那么它是象牙黄。是被磨得斑斑驳驳的象牙黄。嗯，我倒期待这样繁华褪去留下平静内里的古城印象。从作者的文字中我发现，原来旅行中，在视觉的享受之外，那些古迹文明的魅力诱惑我们去到那里，却也用它们深邃的历史文明阻隔着外来的人们去走近它。我们可以置身古迹当中，我们可以进到古罗马的斗兽场、可以在圣彼得广场街拍、可以伸手触摸帕特农神庙，但我们终究趟不过“文化背景”的大河。我们不能很深地了解这些异域城市的文化、文明，我们的内心是有失落的，小小的人之于千年文明之下的失落。旅行，是我们想象中的美景终于见到真实的景的一次触碰，触碰会产生火花，也会产生浪花。火花是真实的景比想象的要美。而浪花是，真实的景其实存在太多缺憾，比如真实的雅典没有雅典娜、古老文明被附上现代商业的气息、碧海蓝天之下其实有很多垃圾、死海里面优哉游哉游玩一圈之后，人可能会变成腌肉（死海的水盐度太高），哦，还有，你想象的金发碧眼的女郎服务的死海SPA可能到时候只是一位大妈全程服务，而且死贵死贵，还并没有什么用。火花让你觉得以后还要去那个地方，浪花让你想到——这个地方，来过第一次就不会再来第二次，但是你却无法不来第一次。小白出境游，要克服多样的方言英语也是一件挑战刺激而回味起来其实也挺欢乐的一件事吧。旅途，就算状况百出，也是乐在其中。书中作者也写了一些他们旅途的小状况，包括带着“球”在美国公路经历地震而慌忙跳车，听不懂当地的方言英语而吃不到美食等等。这些，我们读来是傻傻地好笑，而对他们却也是回味悠长。我觉得旅行，要么跟家人一起，要么跟自己特别合拍的人一起去，要么就一个人去，千万不要随意选择跟自己出门旅行的人，一旦那个人跟你意见不统一，你们俩没有一样的旅行观，那真的将是一场移动的灾难。所以在看这本书的时候，我也欣赏作者，找到了可以跟她一起看世界的人。真好！我就知道，读完这本书，我的三观一定会被刷新的，我也期待有一天能够出发去看世界。不定哪一天就实现了呢，出发，总有新的世界在等我们，不是吗。如果能够牵手那个对的人一起去，那必是极好的。越来越多的人启程旅行，也就有人权衡旅行带来的真正意义。质疑者说旅行结束后生活还不是要继续，旅行花费了太多积蓄可能使得以后的生活拮据，得不偿失等等。其实，也许有一天，我们会参透旅行的深意——旅行的意义原来在于过好回家的日子。而，出发，总有新的世界在等你。另外，“宽容对待世界的完美和不完美，同时不偏激地回望自身，也是旅行教会我们的事。”第七篇书评

2、超出预期，比一般的游记好太多！游记看过很多，告诉你看了什么的为下，告诉你怎么看到的为中，告诉你收获了什么的为上。这本书里不只是晒照片，不只是写攻略，也不只是写心情。这书把旅游和旅行分得清楚，不做游人，做行者，没有清炖一锅纯味补心鸡汤，而是走出一壶五味人生美酒。书页不厚，废话不多，从下午三点到视线模糊，心情从世界回来了，掌灯时分也到了，合上书，打开灯，仿佛我也刚下飞机进家门，就像书里说的行走过后才能感悟出发是为了归宿。异乡的月亮总是明亮，别人的分享叫人向往，但扪心自问：不买钻戒却要去爱琴海沉锁，不买房子也要带四位爹娘去泰

《出发，总有新的世界在等你》

国过年，不坐月子而是在地震中“流浪”美国迎候新生命.....环球并非遥不可及，首先是你敢吗？作者说：人有多大胆，地有多大产，月球不算远，看你敢不敢！作者说：决心出发需要勇气智慧，一路精彩需要辛劳付出，牵手出行是在经营家庭，行走世界就是感悟人生。作者说：出发，总有新的世界在等你！你说呢？！

《出发，总有新的世界在等你》

章节试读

1、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第82页

有时候，设计路线就是一个欲望与钱包、时间群殴的过程。

2、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第244页

平心而论，不管生活在哪里，都会有生厌的时候。在自己的故乡厌倦，到别人的故乡流浪。旅行为原本平凡的生活场景镶画框，而生活让旅行中不真切的夸张还原本色。

3、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第152页

旅行可以打破一切道听途说，只有在路上才能去捕捉属于自己最真实的感受。

4、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第82页

正在这个时候，呗全世界媒体铺天盖地轰炸式宣传的“世界上最好的工作——大堡礁岛屿看护员”

5、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第7页

没有一次次出发又回来的旅行，我不会那么快体会到经营一桩婚姻应有的责任和幸福；甚至也不会知道，心再野的人，经历再生动的旅程，最后都会想回家。一次次出发又回来，可以更宽容，少走一点犯傻的弯路，旅行中的一切都在颠覆着我们固有的认知。

6、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第14页

年轻的时候走街串巷的穷游，比年长之后五星级酒店刷假牙的度假，更让人觉得惊艳和欣喜。

7、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第5页

为什么要旅行？大概就是源于一点渴望“漂泊”的心情，是在是喜欢启程上路风尘仆仆地赶赴陌生之地的一点兴奋和一点紧张。喜欢收拾行李时，左右衡量取东舍西，所有打开的行李箱伴着满地狼藉，那种狼藉就像是和眼前一段忙碌生活暂别的序曲，是有点管他天翻地覆待我出门做件大事的“豪情”。

8、《出发，总有新的世界在等你》的笔记-第144页

油菜花的花语是加油！

《出发，总有新的世界在等你》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com