

# 《十一個女人》

## 图书基本信息

书名：《十一個女人》

13位ISBN编号：978957639094X

出版时间：1981-2-5

作者：張小鳳,陳佩璇,蕭颯,應鳳凰,袁瓊瓊,荻宜,蔣曉雲,林佩芬,蔡昭仙,馮菊枝,姬小荅

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《十一個女人》

## 內容概要

作家季季:

本書勘視為民國六十年代 (1970年代) 兩性關係的部分抽樣與識煉。

-----  
談起『十一個女人』，張艾嘉眼眸流盼，意興湍飛。但是她並不把所有的成果攬為己有：『主要是Timing很好』，她說『它出現的時間正好；正好電視的連續劇這麼多年也到了一個瓶頸。正好觀眾已經疲倦於一成不變的某種類型。又正好一批年輕人從國外回來，急著找點事情做』。

『十一個女人』電視節目，引進的許多新導演，後來成了台灣新電影浪潮的主流。

在中國近代作家中，一般公認白先勇寫女性寫得最成功。白先勇對女性有一種特殊的崇拜，他筆下的女性，在兩性關係中大多是『強勢貨幣』；她們憑美貌和手腕支使周遭的男人，很少吃大虧。『十一個女人』則正好相反：她們是『弱勢團體』，跟著人家團團轉，到頭來不但一無所獲，有些連性命也賠了進去。

附錄: 訪張艾嘉談她製作十一個女人。

# 《十一個女人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)