

# 《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

## 图书基本信息

书名：《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

13位ISBN编号：9787532949427

出版时间：2015-6

作者：[法] 布里吉特·卢西亚尼文,[法] 艾娃·塔尔莱图

译者：苏迪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

## 内容概要

狗獾先生单独抚养着三个孩子：卡卡茹、格鲁东和卡西斯。一天夜里，他们一家被狐狸夫人和她的女儿露塞特惊动了！原来她们的洞穴被猎人捣毁了，她们正四处寻找安身的地方。

狗獾先生殷勤地招待了狐狸夫人，两位成年人对彼此印象很好，但他们的孩子似乎不这么认为！他们达成了共识——认为狗獾和狐狸无法生活在一起。

当狗獾先生和狐狸夫人决定住在一起的时候，他们的孩子却正在开会讨论如何拆散他们的父母。为了让彼此的父母分开，孩子们决定办一场盛大的派对。这真的是个好主意吗……最终，事情到底变成了什么样？

## 《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

### 作者简介

布里吉特·卢西亚尼，1966年生于汉诺威。她的母亲是德国人，父亲是匈牙利人。她很快发现了穿行于两种文化之间的乐趣。渡过醉心于阅读的童年之后，为了摆脱一位语文老师，她移居慕尼黑。虽然她对一些作家（乔伊斯、海明威、克莱斯特、科蓬）像神一样崇拜，但她还是放弃了所有走上写作之路的机会。在完成学业之后，她历遍了美国和印度，之后，她移居柏林，在一家小出版社成功地当上了助理，然后她进入了一家公关公司，在那里，她当上了项目经理，接着她在一家广告公司成为了一个档案员。1994年，她决定离开祖国在巴黎附近定居（因为爱情？因为爱情！）。她有感于另一种文化的冲击，终于摆脱了所有束缚，开始写作（青年读物、小说、漫画剧本）。她和克罗奈尔·穆塔德一起编写的《麦亚》，是达高出版社为她出版的第二套青年读物，这套书的第一册很快就受到了昂古莱姆青年奖的青睐。之后，她又和同一个插图画家合作，在德尔库尔出版社出版了《夜晚的星空》、《爱情喜剧》和《埋没的历史》。

艾娃·塔尔莱，生于阿尔萨斯地区（米卢斯），然而她却在德国长大，并从小通过图画书寻找梦想。读完高中，她在柏林接受了版画和丝网印刷课程，然后她进入了斯特拉斯堡装置艺术学校，在克劳德·拉班特的插画专业继续深造。虽然她对不完全具备阅读能力的青少年非常感兴趣，但一开始，好奇心驱使她进入了不同邻域：手册、日历、游戏、菜单、招贴画、传单、图片、识字本……经历了最初的积累，她大步走进了著名的国际青年沙龙，并在那里找到了最早与她合作的发行商。她与《亚卡里》杂志合作了十年，然后在《米兰新闻》待了八年。在这段时间里，她为《安德森》、《格林兄弟》、《塞古尔伯爵夫人》等经典故事配图，也为自己所写的故事以及其他当代作家的故事配图。二十年间，她的著作上百，而且其中的大多数，已被译成了多国文字。（比如南北出版社出版的《茴香》）。为了亲近孩子，她经常会出现于法国或其他国家的书店、学校或图书馆里。

## 《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

### 精彩短评

1、这套书的故事很棒，水彩插图也画得特别好，内容超丰富。比较经典老派的儿童漫画绘本，拿到手就迫不及待地全看完了。

# 《狐狸夫人和狗獾先生：相识》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)