

《流动的家園》

图书基本信息

书名：《流动的家園》

13位ISBN编号：9787509755026

出版时间：2014-3-1

作者：丁未

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《流动的家園》

內容概要

《流动的家園(攸县的哥村社区传播与身份共同体研究)》是国内传播学界第一次对中国流动人口进行社区传播研究的专著。《流动的家園(攸县的哥村社区传播与身份共同体研究)》视角第一次探向都市里村庄特有的媒介基础设施建设(media infrastructure),包括传统的以粤文化为底蕴的原村民文化设施、流动人口的人际交往点(sites)和以互联网和手机等现代通信技术和新媒体为代表的媒介环境,第一次在传播学研究领域采用“地图法”(socio-mapping)对石厦村这一流动人口大量聚集的社区进行了一次全方位的社区传播生态(包括传播点、传播者、传播技术和传播行为等)分析,以展示在全球化的网络社会形成过程中,中国的农民工群体以中低端媒介技术工具,按照自己的需求甚至创新,形成了独具特色的媒介化社会关系和传播实践。以此回应国际著名学者曼纽·卡斯特对于不同文化和制度下有可能产生不同网络社会结构、形态的理论假设,对中国传播学和社会学界尚未触及的“什么是中国的信息社会”或者说“什么是中国的网络社会”提供了一个鲜活的个案和回答。

《流动的家園》

作者簡介

丁未，教授，現任教于深圳大學傳播學院。開設“傳播學理論”“媒介與社會”“新媒體與社會”“媒介素養”等課程。任廣東省“人文社科重點研究基地”——深圳大學傳媒與文化發展研究中心副主任；碩士研究生導師。2006年香港城市大學訪問學者；2011年8月至2012年8月美國威斯康星大學麥迪遜分校傳播藝術系訪問學者。近年來的研究興趣為新媒體賦權、新媒體與社會發展。著有“社會結構與媒介效果——“知溝假設”研究”(專著，復旦大學出版社2004年版)、《作為文化的傳播》(譯著，華夏出版社2005年版)等，在《新聞傳播研究》《開放時代》《深圳大學學報》《現代傳播》等發表論文多篇。

《流动的家園》

書籍目錄

序 入乎其內，出乎其外：關於都市“流動家園”現象學式的傳播考察【李金銓】

緒論 空間、社群與ICT

第一章 社區傳播生態：一幅“混搭”的媒介地圖

第二章 草根的另類媒介經營

第三章 黑白世界：權力與資源的關係網

第四章 “空中共同體”（上）：“一呼百應”時代的社會關係網

第五章 “空中共同體”（下）：核心關係圈的形成與信任的變遷

第六章 流動中的家：ICT中的家庭與婚姻

結語 認同的力量

參考文獻

附錄一 對本書第一、第二章 研究方法的說明

附錄二 對本書第三章 研究方法的說明

附錄三 對本書第四、第五章 研究方法的說明

後記

《流动的家園》

精彩短評

- 1、很好很好~感觉自己学的一点社会学和人类学全都白学了.....
- 2、打车软件的兴起，调查一下可以写一篇新论文了
- 3、理论太多 材料太散
- 4、连我都听说过，攸县的哥。可是怎么看都是一个普通的城中村啊，何去何从？的哥用QQ又怎样呢？现在司机还用微信，用“快滴”呢。。。
- 5、略显杂乱。
- 6、看到传播学者娴熟地运用社会学理论，实地调查也较为细致，令人汗颜。
- 7、针对深圳出租车司机的研究，作者做了不少田野，但很多理论探讨没有深入下去。
- 8、下了功夫，写的不错。
- 9、翻过
- 10、没事就ICTICT的，我还以为在看急救医生剧呢——说正事，传播又咋了？短信又咋了？不是攸县，左县又能咋了？上县又能咋了？下县又能咋了？咋也不咋地。就是作者去那了，就“家园”了，就“共同体”了。
- 11、印象最深的是这一段：或许在我看来，传统家庭婚姻没能为女性提供更多自我空间和自主意识，但与现代社会高度不确定的两性关系相比，这种高度依附性婚姻关系和自我混沌未开又何尝不是一种幸福？
- 12、难以忘怀的读书汇报。
- 13、在磕磕碰碰中读完，就像李金铨老师说这本书是继承着芝加哥学派留存下来的代表作，关注大城市发展下的出租车司机，与城市似乎融为一体，但是，自身又有着自己的特点，由于新媒体的使用使彼此相连，在空中形成了一个新的共同体，并且彼此互助。但对这种第一人称的民族志写作还是多少感到了疑问与好奇。
- 14、超越了传播学的界限，以人类学的视角写传播关系，很用心~
- 15、三星到四星间，写无线传播工具与“空中共同体”的两章的确是全书最佳。从本书也能看到传播研究的尴尬之处.....

《流动的家園》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com