

# 《指间的星光》

## 图书基本信息

书名：《指间的星光》

13位ISBN编号：9787550009686

出版时间：2014-7-1

作者：暖暖风轻

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《指间的星光》

## 内容概要

她遇见他，没有早一步，也没有晚一步，于最美的时光，遇见最好的爱情。  
蓝昕从不相信一见钟情，直到遇见秦昊哲。他如一团炙热的火焰，吸引着她不断靠近。  
于她，爱是温柔的禁区，充满致命诱惑，让她想踏进，却又退缩。  
于他，曾在爱里受过伤，那一段刻骨铭心的记忆深深地烙印心底。  
她要有多大的勇气，才能说出那句“我喜欢你”？她的出现，到底能不能打开他紧紧关闭的心？  
爱情这条路，她绕了些弯路，走过崎岖，越过迷雾，最终能不能触到爱之彼端？

# 《指间的星光》

## 作者简介

暖暖风轻:暖爱小说创始人。

酷爱音乐，沉迷阅读，拥有一颗善良而又执著的心。

喜欢在海边漫步。梦想着有一间白色的梦幻小屋，携着爱人的手“面朝大海，春暖花开”。

喜欢编织爱情故事，因为相信爱是世间最美好、最动人的东西。

最大的心愿是希望每个阅读本书的人都快乐、幸福。

已出版作品:《要有多爱才会缠绵不休》《与爱为邻》《我希望没那么爱你》《等待花开的日子》《守候瞬间的永恒》《爱在时光里流转》《等下一个晴天》等。

# 《指间的星光》

## 书籍目录

- 001 第一章 一个人的细水长流
- 019 第二章 情不知所起
- 039 第三章 你给的温度
- 055 第四章 这一场怦然心动
- 071 第五章 每一场暗恋都会悲喜无常
- 089 第六章 爱情游戏
- 107 第七章 时光像是一卷旧胶片
- 125 第八章 半醉半醒半浮世
- 141 第九章 我们都曾后知后觉
- 159 第十章 但愿还来得及
- 175 第十一章 陪伴是最长情的告白
- 191 第十二章 良辰美景
- 209 第十三章 相爱有时
- 227 第十四章 宁愿从未欢喜
- 245 第十五章 一生一世一双人
- 265 第十六章 世间最美的情话

## 《指间的星光》

### 精彩短评

- 1、很不错的书。虽然剧情是那种可以猜到结尾的，但是我就是喜欢看这种甜宠文
- 2、完全小言风格，太完美的爱情反而有点假，不够现实。
- 3、一部很烂俗的小说并且轻浮。男主突然对女主伤心很值得疑问，然后女主平平，对她的社会地位也很感突兀。还有更突兀的是女主怎么认识大明星男二的。总而言之烂俗加轻浮。
- 4、喜欢，很好看，温暖的故事。
- 5、暖暖风轻 1=v=
- 6、好愚蠢
- 7、莫名其妙的相爱 昨晚看的 今天情节已然忘了大半
- 8、莫名其妙的爱情
- 9、挺好看的。

1、有很长一段时间，我一直在思考一个问题，为什么有些人的小说，一读起就欲罢不能，读了又读，每次读都有新意思。而有些人的小说，却让人感慨是懒婆娘的臭脚布，又臭又长。是文笔的问题吗？可是金庸的文笔并不算多好啊。文字很平淡啊。但是读他的小说，你能在读到乔峰雁门关大吼，然后书上写着，未完，请见下一章。而忍着不找下一本来读！很多年后，我看到一个书评家的一段话，大意是少时读金庸古龙，觉得古龙好牛逼，文笔新奇，金庸就平淡许多。大了，才发现，古龙的小说知道结尾后，再不想读，而金庸，却可以让你看了又看。其实金庸的文笔不是不好，而是太好，好到让你忽略了文笔。是的，所谓文笔，并非遣词造句，而是架构大故事的能力，一个文笔好的人，能把一个纷繁复杂的故事写得让你一清二楚，甚至于能把最普通平淡无奇的故事，写得让你激动不已，多年后，想起来，仍然感动不已。（这方面，我觉得米兰昆德拉超牛逼）而这本书，很不幸，是属于，那种一开场，你以为作者是个文笔可以的人，作者的语言是那种初高中老师会拿出来当应试作文范文讲的水准。看下去，我发现，这本书很像台湾的那种色情小说。那种色情小说套路是这样的，一个高冷完美男，看见了一个五官虽然漂亮，但是不爱打扮的女孩，两人因为某种原因，开始是斗气冤家，不过斗气大部分是男生故意气女孩，因为就是爱看她撅起樱桃小嘴的样子。然后因为一个意外的原因，女的被人陷害吃了春药等等，一直对男的说我好热，还脱衣服。男孩只好半推半就了。当然有时候也是霸王硬上弓，视乎朝代环境而变化。然后一番情色描写后。女孩醒过来，大骂男主。男主觉得女的生气样子，好可爱。忍不住，又干了。然后女主有点喜欢男主了。证明了通往女人的心果然经过阴道。然后快结尾了，女主看到男主和一个女的亲热，逃跑了。这个女的有时候是前女友，有时候是男主的妹妹。然后男主追回女主。女主不从，男主再次霸王硬上弓。然后最后女主吐了，原来女主怀孕了，男主怜惜抱着女主，又干了。这种小说，我曾经一次性看完了50多本吧，发现几乎都是一模一样的。据说这种小说，作者稿费一本5000不到吧，还是台币。不过作者几乎只要COPY上一本的情色描写，然后稍微改点词，台词也不用怎么改，就只用在第一章把背景什么的改下就好了。这本故事的套路和这种色情小说几乎无差，不过是桥段的差别，还有没有那么多色情描写，但也有些看似梦幻的情爱描写。很奇怪，这么烂的小说，怎么会有这么美的封面，这么好的书皮质量。一看作者简历，似乎书还卖的不错。不禁感慨，因为早上刚好看了一本太好，太好的书，虽是历史小说，但感情的描写不亚于任何一本现在大热的言情小说。可惜，封皮很差，书的质量也很差。去天涯看了下该作者，发现这个作者天涯起家，但是书卖的一般般，即使这本这么好看的书，在天涯全篇幅发放，点击率不过7000多。哎，明珠暗沉，劣币驱逐良币啊。

2、她遇见他，没有早一步，也没有晚一步，于最美的时光，遇见最好的爱情。蓝昕从不相信一见钟情，直到遇见秦昊哲。他如一团炙热的火焰，吸引着她不断靠近。于她，爱是温柔的禁区，充满致命诱惑，让她想踏进，却又退缩。于他，曾在爱里受过伤，那一段刻骨铭心的记忆深深地烙印心底。

3、蓝昕从不相信一见钟情，直到遇见秦昊哲。他如一团炙热的火焰，吸引着她不断靠近。于她，爱是温柔的禁区，充满致命诱惑，让她想踏进，却又退缩。于他，曾在爱里受过伤，那一段刻骨铭心的记忆深深地烙印心底。

4、蓝昕从不相信一见钟情，直到遇见秦昊哲。他如一团炙热的火焰，吸引着她不断靠近。于她，爱是温柔的禁区，充满致命诱惑，让她想踏进，却又退缩。于他，曾在爱里受过伤，那一段刻骨铭心的记忆深深地烙印心底。

5、一直以来我都很喜欢暖暖的文字是因为，暖暖的文字就跟名字一样，让人看得心里暖洋洋的，诠释着一段段美好的爱情，就算其中偶尔穿插一点点小虐的情节，也很快就会重新进入甜蜜，而那虐也不是真的虐，只是在甜蜜之中的一点小小的忧伤而已，话说这么形容好像还是不太对，可是我确实找不出一个特别契合的词汇来形容我心里的感觉了。

6、[指间的星光书评/圈在手里的幸福][中/书评]第一章 一个人的细水长流（1）哪怕没有见识过“神秘人物”，也知道应该是一个比较霸道的人了总裁文我也阅读过不少，所以对于这样子的出场方式好像也是司空见惯了，总裁文里的楠竹一般都是霸道无理高冷的设定，但是只会为女竹一个人倾心和妥协（想想就觉得好浪漫啊）（喂……）但是作者对于情节和细节的刻画并不会让人觉得这个故事有多么的俗套或是狗血女竹的手机铃声2333（喂……）一个人坐电梯会害怕，两个人坐电梯会尴尬，但是一出场就这么萌这样真的好吗（喂……）总裁文普遍的情节设计都开始倾向职场，所以职场励志或许也成为了总裁文一个不可或缺的因素。女竹蓝昕就是那种在职场上特别有气场的女强人，所以她传授的

## 《指间的星光》

经验在理简洁同时又带着一种谦虚，和她的形象特别符合，也可以通过她以往的穿着判断出来。按照常理，两个如此强势的人是不大可能在一起的，但是恰恰作者就安排了当天蓝昕参加派对的让人惊讶的裙装，就可以看出，蓝昕其实也有需要人照顾的一面，在后面的情节里也有做到这样的铺垫。在描写职场女王蓝昕的同时，描写职场新人的表现除了可以增加真实性，同时也是与蓝昕形成了一个鲜明的对比，但也在暗示虽然女竹在职场上取得了成功，但在爱情上却并无什么建树。以上的话主要是想说明，总裁文不一定是狗血的，写故事也要学会铺垫和注意细节，甚至是给另外一种剧情的发生制造一些可能性。 (2) 那些感到孤单的时刻，不一定是某个辗转反侧睡不着的夜晚，也可以是良辰美景却无佳人之时。听到这句话，大抵能够猜到接下来的剧情必定围绕着肖凌麒的广告代言问题楠竹和女竹之间的争斗。楠竹掐掉烟头的动作最能够让女生觉得这是个体贴的人有些时候，往往就是一个细节，能够改变对一个的印象，或喜欢，或讨厌女竹现在有关心只是陌生人的楠竹但是楠竹霸道回应后怅然若失可以看出女竹确实是动了心呢。相遇是一件奇妙的事情，有些人的相遇只是为了错过，有些人的相遇却是能够天长地久。依照霸道总裁的性格，没有什么东西他是得不到的（喂……）所以好像是也能够预料到看似已经成功签约的代言被女竹当做庆祝的礼物时，楠竹却抢到了最后的果实。很多时候我们认定的事情却总是会多了一个“猝不及防”让我们束手无策。其实在经历过很多次这样子的情况之后，所有的事情都需要我们用孤注一掷的眼光去做更多的准备来面对失败。职场上很多时候是依靠交情说话，因为觉得和自己能够相信的人合作风险会小一点，但是也不排除以高价来抢得合作机会的，但这显然不是长久之计 (3) 肖凌麒和蓝昕之间的关系并不只是先前的合作伙伴的关系，肖凌麒提出“女朋友”的条件换代言却并不像是故意为难女竹的玩笑话，或许背后藏着不为人知的秘密。其实对待肖凌麒这类人，就和女竹的想法是一样的，他来硬的，你就要来软的女竹理想型的男人并不是霸道总裁而是居家好男人（怎么有一种可惜的意思……）我倒是挺好奇的潘佳要介绍的好男人，现在出场的男人都是不同类型的，但是却都又和女竹有着千丝万缕的关系，哪怕已经能够料到结局女竹选择了谁（咦），可是看着霸道总裁吃醋还是一件很好玩的事情（喂……）女生到了适婚的年龄，父母亲戚关心的就不再是工作生活，谈话的内容的目的就只有一个，男人。没有男朋友的就让你去相亲，有了男朋友的就问你什么时候结婚，结了婚的就问你什么时候要孩子（也都是作死了……）而每一次的同学聚会，公司聚餐，也八成都会被看做是另类相亲的好场所……具备了以上几点的亲人或者亲戚，他们都只是希望你能够嫁个好人家看似是具备了以上几点的表姐潘佳，其实多半也是带着打趣的语气，只是真心希望着蓝昕能够找到自己的幸福虽然现在有很多故事都是在说“相亲也能够找到那个陪伴自己的人”可我还是将信将疑，两个没有关系的陌生人，是能够在谈婚论嫁的过程中找到幸福吗？幸福怎么衡量呢？不是金钱不是房子车子，而是彼此付出的彼此收获，那不一定要是爱项链作为一个女竹对楠竹产生好感的物品作为这段感情的线索一直延伸到了这里，也倒是个不突兀的铺垫。不希望自己刻意地想一个人的时候，和他有关的物品都可以作为借口来掩饰自己的那份心情。不会说话却能够听得到的病，我还是第一次听说呢。不过我还是很好奇，是不会说话还是不想说话，如果是不想说话导致的不会说话，那应该就是自闭症了。对宇哲这个孩子如此大篇幅的描写对于蓝昕的优优都显得有些喧宾夺主了，但其实后文中还会提到宇哲这个孩子和蓝昕之间的故事。[后/杂谈]封面除了美哭我真的说不出别的话了，这应该是我今年读过的书里封面好看程度可以排在TOP.5之前的封面了首先淡淡的绿色特别符合我的审美观，尤其是夏天的时候，能够看到这样淡淡的薄荷绿的封面就感觉像是在吃着一个绿色的冰激凌（喂……）拿到书的时候还有惊喜的发现，有部分字体或是图案是有特殊的印刷效果的，而最吸引人的应该是封面最正中的那封信吧，据说是设计师几易其稿，那颗爱心也是设计师亲自绘制的，显得十分走心。而戒指的设计更是一度让我有想要落泪，因为不是拼凑出“I LOVE YOU”的字句就能够找到幸福，但是如果有一人愿意以戒指为契约和你在一起，那就是能够白头偕老的证明了。最能够打动我的还是写在信封上的那两行小字，似曾相识，却又总觉得心里暖暖的我一点都不遗憾没有在最好的时光遇见你，因为遇到你之后最好的时光才开始原以为暖暖风轻应该是我没有接触过其作品的作者，但是我在豆瓣读书搜索“暖暖风轻”的时候却提示我阅读过暖暖风轻之前的一部作品《等待花开的日子》，现在再看封面和名字都对这个故事一点印象都没有了，也想不起当时是出于什么样的理由在学校的图书馆借阅这本书了，但是看着简介里那一个个熟悉却又陌生的名字隐约地还能在脑中浮现“纯爱”“校园”几个词语，和通过当时在豆瓣写下的“一个还不错的故事，有部分内容让我痛心”来对这个故事做一个评价了如果说三年之前刚刚开始接触文学的我选择了那本《等待花开的日子》是巧合，感谢缘分能够让我读到暖暖风轻的《指间的星光》，再次邂逅这样一个美丽的故事在写上面的这些文字之前，我从来都没有想过“指间的星光”到底是什么意思？

## 《指间的星光》

后来再次看到封面，才想起，原来“指间的星光”就是圈在手里的幸福啊。开始阅读不久，很快就喜欢上这个故事啦，霸道总裁也有温柔一面，霸道总裁爱上的只有可能是霸道女王，秦昊哲秒变男神（喂.....）写于2014.7.21

# 《指间的星光》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)