

# 《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

## 图书基本信息

书名：《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

13位ISBN编号：9789868677913

10位ISBN编号：9868677912

出版时间：2012-10-30

出版社：SNAPPP照玩行動

作者：洪湘茹,李依樺,船的創作誌團隊

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

## 內容概要

《船的創作誌》是三個台灣藝術家在紐約結識時所創辦，她們在異地一同生活、創作，以「船」這個集合的概念，邀請各領域的創作者上船分享。她們覺得藝術存在世界的每個地方和每個人身上，於是用這樣的思考模式，從人類的五個感官知覺出發，第一期首先推出「觸覺號」，延伸出主題：「軟—這裡每個人都要剝下堅韌的硬皮」，本期駛出「嗅覺號」：「異味—進出鼻孔的不尋常氣體」，談令人不舒服的異味，引申到生活中普遍存在不平等、不正常，但卻容易被習以為常的社會異狀。

《船的創作誌》集結精彩的跨界創作，分享藝術與生活各類面向的互動，從當代藝術、文學、音樂、建築、電影，乃至食物、旅行，和生活中的人事物。除了邀稿，也舉辦公開徵件，是跨領域的紙上展覽和交換靈感的集合體。透過合作與交換的過程，釐清創作中迷失的部分，也激盪出更驚人的靈感能量。期待民眾一起上船

# 《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

## 作者簡介

作者簡介李依樺 紐約大學藝術創作美術碩士，著有攝影詩集《短對話》。旅居紐約五年，曾任蔡國強工作室專案經理，於2011年夏天搬回台灣。洪湘茹 畢業於師大美術系和 Parsons 設計與科技研究所。旅居紐約四年半，曾任紐約eyeball 設計公司藝術指導，2012年回台從事設計和藝術創作。

# 《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

## 書籍目錄

# 《異味：進出鼻孔的不尋常氣體》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)