

《旭桐画经·心经金刚经·六祖坛》

图书基本信息

书名：《旭桐画经·心经金刚经·六祖坛经·弘一法师的座右铭》

13位ISBN编号：9787513311083

10位ISBN编号：7513311080

出版时间：2013-5-1

出版社：新星出版社

作者：田旭桐

页数：全三册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《旭桐画经·心经金刚经·六祖坛》

内容概要

用水墨的图像语言与佛学经典文本产生联系……画这些禅意水墨，其实仅仅是想提醒大家：生活再忙碌，也不要忘记观照自己的心。——田旭桐

《旭桐画经》是清华大学美术学院的田旭桐先生用画笔来阐述传统文化经典的一次创新尝试，包括《旭桐画经·心经金刚经》《旭桐画经·六祖坛经》《旭桐画经·弘一法师的座右铭》及附赠经书四个部分。历来有用漫画、连环画阐述传统文化的著作，但是用中国传统水墨，来阐述传统经典的做法，田旭桐先生为独创。画一张水墨禅画不难，难的是把传统经典用水墨笔法系统阐述。这本书是非常独到的一本水墨版的传统文化经典著作。画作精美，禅意特别，文字经典，集意、趣、理为一体，是一本推广传统文化的创新画著。本套画著还贴心地为读者随书附文赠送相关的经文原典，这套画书读起来非常赏心悦目，既欣赏了禅意画作，也对传统文化有所了解，一举数得。希望有缘读到此画著的人们，能从意蕴悠长、优雅精美的画面中体悟出一些不可言，不可说的妙处。只要心境自由，田旭桐先生画笔舞动之时，已经是修行，让我们随着画笔的墨迹徜徉在“经”之海洋，“经”的加持力便会和我们互为呼应。

《旭桐画经·心经金刚经·六祖坛》

作者简介

田旭桐，1962年生于北京，现任清华大学美术学院美术部基础教研室副教授。1990年在香港参加「中国当代艺术作品展」；2001年在新加坡举办「禅意——田旭桐现代水墨画展」；2007年在中国美术馆举办“空无与实在——田旭桐现代水墨画展”。出版有《田旭桐黑白画集》《素描指导》《色彩指导》《线描装饰画画法》《超现实构形设计引导》《空白艺术》等30余部著作。

书籍目录

《旭桐画经?之心经金刚经》

写在前面

照见

色即是空

何来何往

此了悟

菩提

安然

湛明

应如是

法我

明心见性

听音

了因

内外兼明

《旭桐画经·心经金刚经·六祖坛》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com