

《日本漫画手绘技法经典教程15：》

图书基本信息

书名：《日本漫画手绘技法经典教程15：背景的处理技巧》

13位ISBN编号：9787512205929

出版时间：2015-1

作者：（日）日本漫画技法研究会

页数：120

译者：凌君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本漫画手绘技法经典教程15：》

内容概要

内容简介：

本套图书是日本非常经典的一套漫画手绘技法教程，从上世纪90年代起就已陆续推出了几十本，其专业性与系统性得到了广大动漫爱好者的喜爱，并且整套图书的销量非常可观。本次我们从此套图书中精心挑选出符合中国动漫爱好者、学习者学习的实用图书共计17册，其中包括人物、动物、机器人以及透视、机械、人物设定等等各个漫画绘画领域，通过统一的编排和组织，重新整合出一套中国动漫人必备的精品动漫技法图书，绝对值得每一位动漫人收藏！

本书由浅入深地讲解了漫画背景处理方法、应用网点纸的技法以及光与影的展现形式，其中穿插介绍了各式工具的使用方法和技巧，使零基础的漫画爱好者也能从容驾驭。

如果你立志成为一位漫画家，本书将是你的首选。

编辑推荐：

书中缘金牌图书“日本漫画手绘技法经典教程”系列出新版了！

“日本漫画手绘技法经典教程”，是日本非常经典的一套漫画绘画技法教程，自推出以来以其专业性与系统性，深受广大动漫爱好者欢迎！此次的新版经过严格、认真的修订，按内容编定顺序，重新设计封面，无论从观赏性还是可读性上都更上一层楼。

《背景的处理技巧》是该系列的第15本，专门讲述如何绘制各式背景的描绘方法，如效果线、网点纸的应用以及光与影的表现效果，由日本著名漫画师执笔，通过讲解不同背景的基本特征，学习各种背景的绘制方法，帮助大家彻底掌握各式背景的绘制方法。

日本漫画手绘技法经典教程

- 1 绘画基础
- 2 人物身体的画法
- 3 男孩子的画法
- 4 女孩子的画法
- 5 美少女的画法
- 6 世界美少女的画法
- 7 成熟女孩的画法
- 8 双人体组合画法
- 9 衣服的画法
- 10 人物角色的画法
- 11 动物的画法
- 12 机械的画法
- 13 机器人的画法
- 14 透视的画法
- 15 背景的处理技巧
- 16 漫画技法的应用
- 17 动画制作基础

《日本漫画手绘技法经典教程15：》

作者简介

日本漫画技法研究会的全体成员均由日本制作漫画、动画片出身的专业人士组成。于1993年创立，以日本的漫画世界为对象，开发、制作漫画技法书籍，已形成了高品位、高质量的文艺、生活图书体系，得到了读者广泛的赞誉。

书籍目录

前言

漫画家助手实习日记

第1章 背景处理的基本方法

漫画中的背景处理方法

画效果线

除效果线以外的背景处理方法

透视画法

第2章 网点纸的应用技法

网点纸的种类

应用网点纸的工具

网点纸的粘贴方法

刮削网点纸

使用美工刀进行刮削的方法

云彩的刮削方法

云彩的刮削方法（续）

使用直尺刮削网点纸

使用硬橡皮刮削网点纸

网点纸的重叠粘贴

利用重叠粘贴网点纸制作晚霞

使用白墨水印刷的网点纸

网点纸的各种表现效果

使用了网点纸的演出场景

复写纸式的网点纸使用方法

第3章 光与影的表现

漫画中的光和影

漫画中阴影的表现

立体的阴影

人物面部的阴影

各种各样的面部阴影

全身的阴影

地面上的阴影

街道中的阴影

室内光与影的表现

《日本漫画手绘技法经典教程15：》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com