

# 《临淮关》

## 图书基本信息

书名：《临淮关》

13位ISBN编号：9787539964634

出版时间：2014-7-1

作者：王安忆

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《临淮关》

## 内容概要

本书是王安忆近年来创作的优秀小说精选集，包括《陆地上的漂流》、《波罗的海轶事》、《小新娘》、《云低处》、《发廊情怀》、《姊妹行》、《临淮关》、《后窗》、《红光》、《骄傲的皮匠》、《古城的餐桌》等篇目。

《临淮关》讲述了一个来自临淮关的小城姑娘小杜的青春奋斗故事，在“上山下乡”的年代，小杜从公社广播站到县委广播站，最后终于嫁进城去，凭借着美貌、才华和努力，小杜生活实现了三级跳。但青春渐渐消逝，小杜也会暗淡下来.....

王安忆用她特有的女性视角，在《临淮关》中讲述了一个普通人的平凡生活，但却真切地表达了一个不变的道理，生活中的得失与悲喜，终究抵不过临淮关的滔滔江流。

# 《临淮关》

## 作者简介

王安忆，1954年生于南京，1955年随母亲移居上海，文革期间赴安徽插队，1977年开始发表作品，现为复旦大学中文系教授、中国作家协会副主席、上海市作家协会主席。1998年获得首届当代中国女性创作奖，2001年荣获马来西亚《星洲日报》“最杰出的华文作家”称号，2011年获布克国际文学奖提名。著有长篇小说《长恨歌》、《遍地枭雄》、《天香》等；中篇小说集《小鲍庄》、《我爱比尔》、《隐居的时代》、《月色撩人》等；另著有包括《王安忆短篇小说编年》、《剃度》在内的多部短篇小说集，以及《独语》、《寻找上海》、《故事和讲故事》、《心灵世界》等非虚构作品。其中《长恨歌》荣获第五届茅盾文学奖。她的许多作品还被译成英、德、荷、法、捷、日、韩、以色列等多种语言，在国外发行。

# 《临淮关》

## 书籍目录

陆地上的漂流  
波罗的海轶事  
小新娘  
云低处  
发廊情怀  
姊妹行  
临淮关  
后窗  
红光  
骄傲的皮匠  
古城的餐桌

## 《临淮关》

### 精彩短评

- 1、写的慢慢悠悠，缠缠绵绵
- 2、临淮关，蚌埠凤阳的一个地方。在看到这个地名之前我是陌生的。慢慢的我了解着这里，发现竟是津浦路淮河北最后一个站，竟是一个古韵悠长的村镇...于小说而言，作者用临淮关做书名写了合集，其中并没有过多的言语，可若有耐心，将此碎片拼凑便能慢慢的了解这里。
- 3、王安忆的描写一向事无巨细，有时候这些细致没有意义，在故事形形色色的物象里透出作者的寂寞来，仿佛是一种不甘。
- 4、王安忆的笔触和视角个人都很喜欢，今晚在图书馆找了半天长恨歌都没找到很生气
- 5、前些日子喜欢波罗的海，临淮关，这两天看了喜欢的是小皮匠。真实细腻又复杂。
- 6、断断续续读完只觉得小皮匠那段有血有肉
- 7、人民文学式的啰嗦
- 8、以地名为题目的这篇小说好像不是很注重描写地域风情之类的，而是通过描写临淮关的女孩杜子的成长和爱情来展开故事情节的。杜子嫁到了海林家，离开了临淮关，来到了上海那种典型的大院生活。大院里的都是国家干部，杜子无论如何还是受到了一点别家的闲言碎语。

## 《临淮关》

### 精彩书评

1、其实向来不是很喜欢王安忆。《长恨歌》前半段的拖沓像阴仄的宅巷那般曾令我眼脑发昏。《临淮关》是零四年的作品，由是全景视觉和时间跨度有理有据。我口味毒怪，往往在某些主流当代作家身上难以攫取情怀，大概天生是要当盲流的料。《临淮关》结尾的嘎然而止当是盼着意味深长的。不像张爱玲删繁就简的冷峭乖张，也难似严歌苓文火慢炖的细致入微。王安忆好似拿定主意要做小镇的船，摇摇晃晃，又要你熏熏然。可到底，书里有句话的确是令人刺痛：“而她们，因为不甘心在这里生活，婚姻就变得渺茫了”。

# 《临淮关》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)