

《一个艺术迷的自白》

图书基本信息

书名：《一个艺术迷的自白》

13位ISBN编号：9787515324570

出版时间：2014-5-1

作者：[美] 佩姬·古根海姆

页数：125

译者：徐小丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《一个艺术迷的自白》

内容概要

佩姬·古根海姆自传是著名的艺术赞助人，艺术世界的波西米亚女王，众多艺术家心中的缪斯，20世纪艺术的弄潮儿。她来自世界上最富有的犹太家族之一古根海姆家族，其父在泰坦尼克号沉船事件中罹难，其叔父所罗门是当今最著名的私人现代博物馆古根海姆博物馆的创始人。本书作为在中国大陆发行的第一本佩姬·古根海姆中文自传，讲述了她坦诚而热烈的情爱与人生，及其发现、推崇、资助和保护艺术和艺术家的过程，提供了20世纪几位重要艺术家（杰克逊·波洛克、马克斯·恩斯特等）鲜为人知的往事。包括《出版人周刊》在内的多家刊物均力荐此书。

《一个艺术迷的自白》

书籍目录

引言阿尔弗雷德·巴尔（Alfred H. Barr, Jr.）

第一章 镶金的童年

第二章 婚姻

第三章 “古根海姆·热纳”

第四章 正式收藏

第五章 和马克斯·恩斯特的生活

第六章 “本世纪艺术”

第七章 威尼斯和双年展

第八章 威尼尔狮子宫

第九章 再游锡兰、印度和威尼斯

第十章 重返纽约

译者后记

《一个艺术迷的自白》

精彩短评

- 1、错别字太多
- 2、平铺直叙，现代艺术家们的各种恶劣品行。和一点点现代艺术的了解。不推荐。
- 3、文艺女青年的典范
- 4、peggy guggenheim发现自己的在世生趣，善用古根海姆富可敌国的显赫家族背景，受私交朋辈引导并跟从，有机会有条件有才能发展自己，驶入艺术珍藏界的大门，尽管因战事纷扰以曲折的路线前进。她始终牢牢掌舵自己命运，这与她对艺术热爱到底，宠辱不惊，泰然精明通通切切实实是分不开的。不得不说，她创造了宝贵的永世艺术珍藏价值。在大多数人心中，总有一条必然律，理所当然地认为从事自己喜爱的事业滋养终生，它存在于现实的另一面。对未来不安，眼看初心勇气耐心渐次消失，是否才是真正的可悲呢？
- 5、佩姬告诉你一个浅显的道理，想当文艺女青年，一定是要有钱的~~
- 6、文艺女青年的典范。书也不厚，很好读。
- 7、收藏的时代
- 8、简洁精彩
- 9、首先，你要很有钱；其次，要长得不错；再次，擅于交际：)
- 10、值得一看的小书（至于删节内容，请出门寻找英文原文）。编辑还需更细心。4-
- 11、读起来觉得一般般，没有以为的有趣，其实更多的像多年未见的朋友间叙述。有钱又能有自己所追求与执着也是艰难的，好在喜欢。不得不说，交际圈非常重要，要拓宽视野才对。所以所谓对艺术的热爱都要建立在广泛的相关知识之上。
- 12、一本个人自传，仅供远观。有这样的收藏家赞助者，比起有才华的创作者，更是艺术的幸事。

《一个艺术迷的自白》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com