

《大师的心灵》

图书基本信息

书名：《大师的心灵》

13位ISBN编号：9787218103944

出版时间：2016-1

作者：何怀硕

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大师的心灵》

内容概要

本书是台湾著名画家、艺术理论家何怀硕点评百年中国八大画家扛鼎之作，“怀硕三论”之画论。全书以独到的眼光和标准评选出了百年来八位真正中国画坛大师：任伯年、吴昌硕、齐白石、黄宾虹、徐悲鸿、林风眠、傅抱石、李可染。

《大师的心灵》

作者简介

何怀硕，1941年生，广东人，当代著名画家、艺术理论家和散文作家。早年曾在湖北艺术师范学院附中学习，毕业于台北师范大学美术系，后留学美国圣约翰大学，获艺术硕士学位。现任台湾师范大学美术系及研究所教授，专事现代中国画创作与文艺评论。主要作品有“怀硕三论”（《孤独的滋味》《苦涩的美感》《大师的心灵》）、《何怀硕文集》《近代中国美术论集》等。

《大师的心灵》

书籍目录

涩极而润，苦尽甘来

增订版自序

出版自序

绪说

苍头异军：任伯年

熔数千年碑碣 金石铸成苦铁：吴昌硕

寻常巷陌起高华：齐白石

苍拙古奥 浑厚华滋：黄宾虹

汲西潮以沃中土：徐悲鸿

慷慨悲歌 逆风孤鹜：林风眠

解衣磅礴 纵横排奁：傅抱石

黑云压城城欲摧：李可染

《大师的心灵》

精彩短评

- 1、因被吴昌硕和齐白石的画作吸引，中国近代国画初入门。每一位画家都从时代、生平、创作特色、评价、画作展示逐一展开，讲述细致，用词精准。其判断伟大作品的标准也深以为然，不做匠，要做师，要有独创性，不论是技法还是内容。
- 2、一家之言，纸张厚实、惜纸白晃眼。
- 3、非常喜欢的一部现代画论作品，终于等到一个喜欢的版本了
- 4、作者自以为很标新立异，其实不过是拾傅雷牙慧，而且还拾得并不高明，譬如捧徐悲鸿，简直贻笑大方

《大师的心灵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com