

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

图书基本信息

书名：《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

13位ISBN编号：9787115400008

出版时间：2015-9-1

作者：高新颜

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

内容概要

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》是一本浅显易懂的便于钢琴初学者练习识谱和提高手指弹奏技术的专业训练教材，本书不仅可以作为琴童在开始接触钢琴和学习五线谱时使用的初级教材，同时也可以作为成人钢琴教学的入门教材。

本书的练习难度安排由浅入深，训练内容包含了双手固定位置的练习、技术相对复杂的进阶练习和大小调音阶、琶音的练习等109首练习曲目，本书区别于其他版本仅提供曲谱和标记提示，我们根据练习难点和演奏指导，以附录的形式对每首练习曲进行了演奏讲解和难点分析，详细说明了在练习过程中需要注意的问题、容易出现的错误及正确的演奏方法等，不仅为教师提供了授课之前的新课难点指导，也为在家中练习的学生们提供了演奏方法提示。

在本书的学习过程中，请大家要注意高低音谱号的识谱转换和练习中力度的变化，选择正确的演奏方法，分手、由慢至快地进行弹奏，从而提高手指的灵活性，提高音乐的表现力，这样在演奏技巧和表现力方面才能得到大幅度提升。

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

作者简介

高新颜

专业：钢琴

毕业院校：中国音乐学院 & 德国维尔茨堡音乐大学

1999年3月在德国柏林乐器博物馆音乐厅举办个人钢琴音乐会

2000年4月在德国维尔茨堡参加有塞勒钢琴公司赞助为台湾地震慈善募捐钢琴音乐会

2005年出版全国声乐大赛钢琴伴奏专辑1-4张艺术歌曲钢琴实用伴奏

2003年10月文化部全国声乐（大红鹰杯）新人新作比赛担任美声组钢琴艺术指导并获得**名

2005年06月担任全音速录杯第七届全国声乐比赛声乐钢琴艺术指导并获奖

2011年06月参加国家大剧院歌剧节演出多场歌剧《原野》、《茶花女》等

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

书籍目录

音乐入门知识

- 1.五线谱表
- 2.音名与唱名
- 3.音级之间的关系
- 4.音符的时值和休止符
- 5.拍号
- 6.临时记号

钢琴键盘图

第一阶段 大部分练习手均不会移动位置

单手触键练习

右手触键练习

左手触键练习

双手触键练习

三手练习

主题1及变奏1~6

主题1及变奏7~12

主题1及变奏1~4

主题1及变奏5~8

双手并用的四手练习

第3~7首 左右手同声音练习

第8~11首 左右手两种声音的配合练习

第12~31首 双手固定位置的练习——C大调手位的预备练习

第32~34首 双手固定位置的练习——G大调手位的预备练习

第35~40首 双手固定位置的练习——C大调和G大调手位的基本练习

第41~44首 双手固定位置的练习——a小调手位的基本练习

第45~50首 八分音符的练习

第51~62首 高音谱表与低音谱表的过渡练习

第63~64首 第一阶段有趣的结尾——四手联弹

第二阶段 技术相对复杂的进阶练习

上下换指练习

音阶练习

第65~66首 双手练习——简易音阶练习

第67~73首 双手练习——双音练习

第74~80首 双手练习——节奏三连音练习

第81首 双手练习——倚音练习

第82~85首 双手练习——其他音阶练习

第86~87首 四手练习——从全音符到十六分音符的时值练习

节奏的变化训练

手指流畅性训练

第88~107首 双手练习——多种节奏、音型的练习

第108~109首 半音阶练习——半音阶及其乐曲练习

附录

右手弹奏

左手弹奏

双手并用

二十四个大调和小调音阶

调的序列及大小调的相互关系

练习曲的弹奏要点

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

精彩短评

- 1、书比想象中要大一些，乐谱印得又大又清晰，练习的时候看谱变得很轻松。书中精心挑选的练习曲和针对各首曲子所编写的重点提示，让练习的效果更好。
- 2、教程不错，在重点的地方都有文字提示，便于练习和提高
- 3、这本带有重点提示的指法练习书实在是太好了，书中不但提供了曲谱和指法标记，还有根据练习难点而专门编写的演奏提示，详细讲解了在练习过程中需要注意的问题、容易出现的错误及正确的演奏方法等，练习效果非常好。
- 4、拜厄经典曲目的重新演绎，高质量，大开本，对提高练习效果帮助不小。
- 5、乐谱虽然仍是拜厄的那些经典曲目，但是书中的重点提示，纠正了很多我平时练习中的错误，让练习效果变得更好
- 6、一本针对钢琴初学者的专业练习教材，感觉很不错，优点和亮点非常突出，除了更大的开本和更清晰的印刷，还有详细的演奏提示
- 7、适合初学者用来提高手指弹奏技巧，大开本的乐谱用起来更方便
- 8、大开本的拜厄钢琴指法书，练习的时候很轻易就能看清乐谱内容，整本书的质量非常高，特别是书中的重点提示内容，对我的练习很有帮助

《拜厄钢琴基础教程（重点提示版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com