

《艺文诗新论》

图书基本信息

书名：《艺文诗新论》

13位ISBN编号：9787542627346

10位ISBN编号：7542627341

出版时间：2008-3

作者：陈良运

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺文诗新论》

内容概要

《艺文诗新论》主要内容：书名标题“新论”，其意有二：一是，选入《艺文诗新论》的文字，全是新世纪入闽之后的新作。近几年内，中国古代艺术理论成为我研究的新对象，免不了又开始一番新探索，从而是也有了若干新的收获。二是，本人退休前最后一《艺文诗新论》编毕时，特想标榜一下终生抱定的一个学术追求：“新”——求新、履新、创新。在研究实践中，拓开新视野，敢闯新领域，持论有新见，著述出新意。据此，曾对自己撰写学术论文、专著定下三条自我约束的规则，简言曰三“作”三“不作”：（一）酌选课题、论题、估计有新意可开掘可探求者……

《艺文诗新论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com