

《牛虻》

图书基本信息

书名：《牛虻》

13位ISBN编号：9787532718238

10位ISBN编号：7532718239

出版时间：95-10

出版社：上海译文出版社

作者：埃塞尔·莉莲·伏尼契

页数：285

译者：蔡慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《牛虻》

内容概要

《牛虻(普)》由上海译文出版社出版。

《牛虻》

精彩短评

- 1、第一次读应该是初三暑假在家百无聊赖，开始弃言情读名著，记忆中当时哭的很惨，后来又读又哭，于是就反复读他就义前的哪一段，于是反复哭。自虐，以至于现在记不起太多情节，就记得很伤心
- 2、约6,7年前读
- 3、悲情的角色被革命的信仰附身，变成了一段传奇
- 4、好看！
- 5、我的血液
- 6、理想主义战士
- 7、读时平平淡淡，读后回味无穷~~
- 8、“我从来没觉得《牛虻》是一部革命小说。同许多在特殊年代引入中国的特殊背景的小说一样，它顺理成章地被扣上政治大帽子。”
- 9、牛虻的转变，最终的凄惨结局，都是吸引读者的文心。
- 10、非常非常地感动。好一个铁血男儿。
- 11、泪奔。
- 12、我一直牛虻 快乐地飞来飞去

- 13、就是这个版本，最喜欢的小说，最崇拜的小说人物
- 14、最后的最后，我才哭的。
- 15、我读的第一本小说
- 16、我是一只牛虻，快乐的飞来飞去。。
- 17、那夜就快消逝，天就要亮了。
- 18、念书时巨喜欢的一本书
- 19、让我享受到人格的美与真实的人性
- 20、看过的第二本名著。
- 21、小的时候怎么也看不下去，培养了我的耐心。书的印象却是很好。
- 22、我的第一本名著，小时候爸爸给推荐的。好震撼。
- 23、小学生必读
- 24、1995年10月1版1刷，8块钱，每次看这个结尾，总想起《闪光的哈萨维》
- 25、好处是确实是全译，看得出态度认真，对典故的注释尤其赞，但文风实在是.....再看一遍还是不能忍！中文地道不等于口语化啊，而且所有的人物都是这么说话，感觉在看50年代初长影配音的那些一口东北味的外国片.....
- 26、红旗下的蛋 谁没读过牛虻和钢铁是怎样炼成的。。。
- 27、每个人初读书的时候 前三本中有一本一定影响他一生 这一本奠定了我整个人生的基调 心头最爱 能背下来桥段最多的一本书
- 28、就是这个版本最cool的中文版本
- 29、此生最爱

1、小时候对看《牛虻》，最开始是有些抵触的。初中吧，第一次接触到这类重点推荐的经典书籍，有些不有自主的拒绝。从父亲的旧书堆里翻出来，之后，却一直提不起兴趣来看。但，某天打算草草的看个大概，却一发不可收拾，半夜，在父母的催促声中关灯，却翻身爬起来，打着手电，顶着被子，边哭边看。一本看完已近天明。至此打破了对主流经典的偏颇认识。撇开某些主流教育意义不谈，感动我的不单单是列瓦雷士的顽强和执着，牛虻的美洲豹一般的魅力，让我心动的是那个叫亚瑟的男孩子，对琼玛一生的热爱。琼玛的一记耳光打碎了亚瑟的爱情，在这个时候，像神一样崇拜的蒙太尼里神父又用谎言欺骗了他，他远走他乡，从此，亚瑟死了，回来的是牛虻。而牛虻所面对的，也不再是琼玛，而是波拉夫人。琼玛的悲伤，如何能比得上在痛苦中挣扎的亚瑟，如何比得上面目全非只能将一切深埋心底的牛虻。“亲爱的吉姆”，当琼玛读到这几个字的时候，她几乎又一次绝望的感受到失去亲人的悲痛，她知道，她又一次失去他了，还有什么比两个人彼此相爱却咫尺天涯痛彻心扉呢。这封在监狱中写就，用铅笔写的模糊的信，却比当面说的千言万语更让人心碎。但，令我欣慰的是，最终，他还是向她表白了他的爱。在你还是一个难看的小姑娘时，琼玛，我就爱你。那时你穿着方格花布连衣裙，系着一块皱巴巴的围脖，扎着一根辫子拖在身后。我仍旧爱你。你还记得那天我亲吻你的手吗？当时你可怜兮兮地求我“再也不要这样做”。我知道那是恶作剧，但是你必须原谅这种举动。现在我又吻了这张写有你名字的信纸。所以我吻了你两次，两次都没有得到你的同意。就这样吧。再见，我亲爱的。信上没有署名，但是末尾写有他们小时候一起学的一首小诗：不管我活着还是我死去我都是一只牛虻快乐地飞来飞去不能说这本书在我的少年时期给了我多大的指引，但是确实影响颇深，至少，拓宽了我的思路和眼界，让我能用一种新的观念和包容的态度，看待我所不了解，或是还没能接触的新事物。

2、从历史角度看，这是一部革命小说；从人伦角度看，这是一部情感小说。《牛虻》是不可多得的英雄小说，关名族大义，父子亲情和儿女情长。他是个一路走来有血有肉的悲情英雄，不同于主旋律文学作品中的英雄形象，他内心的矛盾和挣扎，渴求父爱和自由的愿望，震撼一代又一代的读者。

3、小时候对看《牛虻》，最开始是有些抵触的。初中吧，第一次接触到这类重点推荐的经典书籍，有些不有自主的拒绝。从父亲的旧书堆里翻出来，之后，却一直提不起兴趣来看。但，某天打算草草的看个大概，却一发不可收拾，半夜，在父母的催促声中关灯，却翻身爬起来，打着手电，顶着被子，边哭边看。一本看完已近天明。至此打破了对主流经典的偏颇认识。撇开某些主流教育意义不谈，感动我的不单单是列瓦雷士的顽强和执着，牛虻的美洲豹一般的魅力，让我心动的是那个叫亚瑟的男孩子，对琼玛一生的热爱。琼玛的一记耳光打碎了亚瑟的爱情，在这个时候，像神一样崇拜的蒙太尼里神父又用谎言欺骗了他，他远走他乡，从此，亚瑟死了，回来的是牛虻。而牛虻所面对的，也不再是琼玛，而是波拉夫人。琼玛的悲伤，如何能比得上在痛苦中挣扎的亚瑟，如何比得上面目全非只能将一切深埋心底的牛虻。“亲爱的吉姆”，当琼玛读到这几个字的时候，她几乎又一次绝望的感受到失去亲人的悲痛，她知道，她又一次失去他了，还有什么比两个人彼此相爱却咫尺天涯痛彻心扉呢。这封在监狱中写就，用铅笔写的模糊的信，却比当面说的千言万语更让人心碎。但，令我欣慰的是，最终，他还是向她表白了他的爱。在你还是一个难看的小姑娘时，琼玛，我就爱你。那时你穿着方格花布连衣裙，系着一块皱巴巴的围脖，扎着一根辫子拖在身后。我仍旧爱你。你还记得那天我亲吻你的手吗？当时你可怜兮兮地求我“再也不要这样做”。我知道那是恶作剧，但是你必须原谅这种举动。现在我又吻了这张写有你名字的信纸。所以我吻了你两次，两次都没有得到你的同意。就这样吧。再见，我亲爱的。信上没有署名，但是末尾写有他们小时候一起学的一首小诗：不管我活着还是我死去我都是一只牛虻快乐地飞来飞去也许不能说这本书在我的少年时期给了我多大的指引，但是确实影响颇深，至少，拓宽了我的思路和眼界，让我能用一种新的观念和包容的态度，看待我所不了解，或是还没能接触的新事物。

《牛虻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com