

# 《何年何月何大宝》

## 图书基本信息

书名：《何年何月何大宝》

13位ISBN编号：9787563396542

10位ISBN编号：7563396543

出版时间：2010-3

出版社：广西师范大学出版社

作者：何洁

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《何年何月何大宝》

## 内容概要

这是一本让人倒地爆笑的书  
这是一本让人感同身受的书  
她是艺人 也是一个23岁的女孩  
这是一本在娱乐圈或者在任何地方  
关于有梦的年轻人如何成长的书。  
吃饭、上课、上班时勿看！  
它会让你爆笑不断，后果很严重！  
囧事糗事趣事乐事……  
逗文趣图晒出本真何大宝  
何洁全新出发  
首部图文书呈现真实心历路程  
她率性她乐观她坚持  
褪“超女”光环  
超级女声何洁袒露成长心路，  
亲手烹饪搞笑逗趣的影像文字饕餮大餐——  
首部作品献给所有成长中的同龄人

# 《何年何月何大宝》

## 作者简介

何洁，出生于1986年3月25日 来自贵阳  
2005年超级女声比赛第四名  
2006年发行首张专辑《发光体》  
2007年发行第二张专辑《明明不是Angel》

# 《何年何月何大宝》

## 书籍目录

Chpater 1 何大宝是这样炼成的之 当何大宝还是何小宝的时候  
Chpater 2 何大宝是这样炼成的之 当何小宝变成何大宝的时候  
我要当明星！我就要就要就要！！ 我当上明星了！我该怎么办？  
穿上高跟鞋走得远一点 我饿故我瘦 最光明，最黑暗 我有点害怕，所以我躲起来  
脑残的一家 就算很快乐但是心底还是会有那么 指甲盖的悲 究竟要赚多少钱然后再花多少钱  
逛动物园的木乃伊宝 我！想！谈！恋！爱！ 恐惧来源于内心的不安 宝妈 选秀  
好似坐缆车 张爹、王爹、夏妈妈、王老大、湖南卫视 如果我只是何大宝，不是何洁  
Chpater 3 当何洁用何大宝的方式生活着 看到警察蜀黍我会 好害怕好害怕好害怕 你们都给我干杯！  
K歌之王系我 香山不是山，是寂寞 何府进化史 我的养动物史 我在脑残组被玩  
弄史  
Chpater 4 何大宝讲座 娱乐圈速成事宜 屁股很重要，一定保护好 可遇而不可求的助理  
人靠衣装，美靠化妆 咻~我 飞过去了 咻~我又飞过来了 唱片制作全程大揭秘 向所有  
影视工作者致敬 因为是女子 光天化日之下的恋情 我收获到的那么好的爱  
Chpater 5 何大宝眼中的光影世界  
Chpater 6 何大宝的十万个为什么

# 《何年何月何大宝》

## 章节摘录

我要当明星！我就要就要就要！！

# 《何年何月何大宝》

## 媒体关注与评论

洁因为成名而蜕变，因为经历而获得，因为个性而被争议；但是，没有个性就不是艺人，我觉得每个成长的女孩儿，就是在烦恼中前行。总有一天，她成熟的时候会感恩于今天的磨砺，这就是生活。

——李静 一个很有趣的女孩出了一本很有趣的书，看着舒服，有时还会让人会心一笑，这是个气场强大的小女生，她的故事有这代人的共性，值得共赏！

——戴军 过去的一年，对她来讲一定是很需要勇气的一年，我想也只有她自己才知道自己背负了些什么……一切都会过去，我相信那些爱她的人，她的家人，朋友，FANS……仍然会一路的陪伴她，支持她，见证她每一步的成长。

——李宇春 看了书稿中的“摸屁股事件”，我顿时想起她在剧组给大伙讲这个故事时的情景。那是在东北片场的一天晚上她的戏杀青后边吃盒饭边讲给我们的，她自己连吃带演的，把大伙乐喷了！

——导演 韩杰我其实认识的是开心网里面的那个何大宝，登陆开心网这短短的不到一年的时间里，她通过自己的日记、记录，和好友们分享了自己的心情、感受、工作和生活状态，日积月累、一点一滴，让我们更全面地认识了这个八零后的女孩，尽管是在虚拟的网络空间中，却让人有如此真实、立体的印象。

——开心网CEO 程炳皓

# 《何年何月何大宝》

## 编辑推荐

《何年何月何大宝》是何洁的第一本图文书，大爆鲜为人知的娱乐圈内幕，书写一个小女生的喜怒哀乐和成长历程。现就读中央美院的何洁的亲弟弟亲自为本书绘制插画，是有史以来把亲姐姐画得如此难看的人！全书双色及全彩印刷，更为粉丝奉上超值精美明星卡。

# 《何年何月何大宝》

## 精彩短评

- 1、这本书可以让大家了解到一个更加真实的何洁。  
率真，善良，努力，坚持自己的梦想的她，爱着身边的人的她，一个努力成长的何大宝。  
何大宝加油，你值得我们那么多人喜欢，感谢这五年的时间有你和我们一起走过。未来的日子我们也会和你一起走。  
何大宝加油，你的坚持和努力，你的那份担当，你成长下的不安，我们都懂。  
何大宝继续努力吧，梦想一直都在的。
- 2、支持宝大人的书，宝大人这本书很好，
- 3、知道了好多不知道的事情
- 4、风趣的字眼，小女生一般的心情，开开心心走下去，不因为所谓名人效应
- 5、很真实
- 6、其实没读过
- 7、看评论挺好的就买来看看，但是至今没有拆封看，先上架了，以后有时间再看吧！
- 8、其实明星出书有两个极端：让人特别喜欢或者特别讨厌。何大宝这本属于前者吧。
- 9、何洁，你就是我的风景
- 10、图片化的很幽默，文字很写实也有些自己的感悟.....在书店翻完的。
- 11、好
- 12、杭州萧山图书馆读的
- 13、因为闹闹的推荐看了这本书，何洁是个让人开心的女孩。。。
- 14、其实，这是一篇早就该写的文字，而没写，却是因为最好最好的理由。

我曾经很怕，纵然何大宝小朋友怎么努力，大多数人，还是会一如既往的漠视她的努力，而执着的相信曾经的娱乐新闻，而不愿相信这本书里呈现出来的最真实，动辄就拿自己开涮，相当的阿Q，又活生生的那个23岁女生。而现在，这本书出版不到一个月，加印，再加印，一间小小的工作室，没能力去约什么大人物的书评，而出现的书评，却都是真正看过的读者，压倒性的表扬之声，嗯，真让人欣慰，我第一次觉得，我写这书评，其实是没什么必须的。

何大宝的这本书，坦坦然的说，是我看到过最实在、最好看的明星书。一字一句写下的，是一个23岁的生活在娱乐圈里，有血有累，有笑有哭的活生生的成长史。

就像我说过的，我像很多媒体人一样，完完整整的走过了从极其不喜欢这个小孩，到开始了解她，相信她，再到非常喜欢她的全过程，历时整整三年。在这三年里，我看着她以所谓全亚洲小天后的身份在香港发片，也看着她自己卖房子坚定定的要解约；看着她像所有20来岁的小女孩一样谈恋爱，也看着她像所有20来岁的小女孩一样失恋；看着她玩命的减肥，也看着她一点点的努力着让她自己向上走.....经历了这一切，我想，我无法不喜欢这个真实世界里的女生，而也因为这三年，我得说，她是我认识的所有艺人里，现实与新闻发差最大的一个。

所以，现在的我，无条件支持她。纵然我知道我身边的很多人，甚至是我的朋友们依然不喜欢她，纵然有人几乎善意的提醒我，跟她保持个距离，但我都笑笑罢了，这女孩，我喜欢，并将一如既往的支持她。

而《何年何月何大宝》里的何大宝，就是认识的那个活生生的何大宝，什么都敢说，什么都要自己扛，跟她经纪人一样，是最有肩膀的小孩，自己说过的，自己都认；自己相好的，自己都愿意面对带来的一切结果，哪怕那结果是排山倒海的压力让人透不过起来，她也会扛。相比很多没肩膀的男生，这个小女孩，很多时候，甚至会令到我佩服。

何大宝常常会觉得我不够喜欢她，或者对她过于严厉，因为我会说她跟她的GPS一样的二，我会说她是二的本身，还会说她是哈比人中的哈比人.....汗，其实，这些，也都是事实.....

总之不争的事实是，现在的我们，天才的另类幽默天王和主流作词人唐大，小宇宙强大无敌的晶同学、堪称雌雄同体的林小蓝、以及我们所有人的精神领袖sky，我们是一家人，无论遇到何等遭遇与打击，我们都会站在一起，风雨与共。何大宝的书里，是这样写的：

她们的出现让我突然发现原来世界上还有这样一群人，原来不仅仅是我看到的那样的。这个娱乐圈谁都说是染缸，说脏，说乱，而我曾经以为真的就是这样的。但是她们让我明白善良的人也能在娱乐圈生存，只不过生存的方式不一样而已。我们可以在这个众说纷纭的娱乐圈中一样光明磊落。我



## 《何年何月何大宝》

并不敌视适应生存的任何手段，那些我都明白，但是大家可以各取所需就好。

就是这群人把正在街边流浪的我捡回家，用袖子把脏脸擦干净，洗吧洗吧，吹干，放到沙发上说，一边呆着吧，乖。然后这群人会把觉得好看的书和电影给我看，教我怎么和别人沟通，教我穿什么衣服好看。也是这群人给我很大的空间让我做想做的想唱的。何大宝的名字也是她们给我取的，因为我宝气十足咩????

当时我解约并没有和她们说，因为她们还在公司上班，我怕会影响到她们。所以一个人默默的躲起来了。在昏天黑地了2个月之后，本宝忽然觉得不能这样下去了，太难受了!!!!于是决定把自己拉出去遛遛。一遛就又遛回了脑残组。

2个月后重见光明，真的多谢这帮朋友。热泪盈眶的。后来因为看我特别可怜，这小孩没人管，脑子又不太好使，所以小白和唐大就相继辞职了，她们把脑残的精神放大，做了一个小小的工作室。当时小小的工作室里面只有脑残组的全部人马，加本宝共4枚活宝。大家是想在单纯的环境中做些单纯的事情。

我现在每天都在很暖很暖的环境里，比如我经常提个电脑去工作室，大喊：我来上班啦!!!然后就看到一群人用鄙视的眼神看着我说，你吵死了!!!闹母亲会用她的扫把驱赶我，而我抱着桌子腿一把鼻涕一把眼泪的说，我不要离开这里~~~我离开就会死!!!!!!

(唐大再次插播广播一则：何大宝不仅仅是吵而已。。。她会在会议室坐在凳子上然后从这边BIU一声滑到那头，再BIU一声返回原地，自己还在大喊“嗖~~我滑过去了!嗖~~我又滑过来了!”每到这时候，我们在呐喊：“谁来把这个死小孩领走!!!!!!”)

现在的本宝每天都很开心，是发自内心的开心。有任何好的不好的我都可以在她们面前说，高兴就笑不高兴就哭，我终于可以做我自己了。我知道我在慢慢找回何洁的感觉，找回05年比赛的时候眼睛里的神采。经过这些时间的锤炼，我长大了稳重了，所谓良师益友，大概就是这样的吧。

15、2010-05

16、搞笑

17、已经看完咯~

花了一个中午的时间 感受何大宝的内心世界  
觉得

你快乐就好

又快乐又用心的努力~~~陪了你这么久 还会一直陪伴的~~

18、是因为喜欢何洁买的，休闲来看还是不错的，只是没什么太大的意义

19、在《何年何月何大宝》这本新书中，所有配文插图均是以漫画形象出场，何洁化身“何大宝”，两只翘翘的辫子，圆嘟嘟的脸蛋，露出或高兴、或忧伤、或愤怒的表情，这也是本书最突出的特点。更值得一提的是，全套漫画均是由就读于中央美院的何小弟绘制，宝弟对老姐的支持可见一般，但也因此被称为是有史以来把亲姐姐画得最难看的人，何大宝海量搞笑漫画挑战你的笑神经。

今天买到了宝大人的书 何年何月何大宝.

从小到大 我都很讨厌书籍,烦 过多的文字让我头疼.

可是我今天用了一天的时候,把宝大人的书都看完了(宝,你要给我医药费阿,疼晕耶)

哎呀我的妈吖,那个搞笑劲 ...

书中还有一些宝宝小时候的经历和宝大人进圈的经历.

宝大人把她的所有 都记载在了里面 很好的一本书.

本来我想说很多的,但是现在已经很晚了.所以就不说了/

希望大家都买来看看,很好的一本书.

宝阿,记得我的医药费阿

20、成长吧

21、本来我就是何大宝的粉丝，上次很遗憾没有去参加这本书的签售会，现在买了这本书，也认真看过了，了解了何大宝走向成功的点滴，一步一个脚印，十分不易，这本书使用一种充满青春气息的言语来描写的，很是打动我们90后。

## 《何年何月何大宝》

- 22、突然地成为万人瞩目的明星，然后惶恐不安地在条条框框的娱乐圈里无规则地莽撞，跌跌撞撞之后，终于，有一天，可以诚实认真地看着何大宝，觉着是自己，没错。何洁，诚然，是个明星，但是做为明星的她，却没有半点明星的架，她可以是司机何大宝，可以是送外卖的脑残一家人，也可以是吃着路边烧烤的平凡女生。何年何月何大宝，何洁以一颗细腻的心诉说零星的生活。幽默喷饭。
- 23、让我花痴一下吧
- 24、谢谢你 何洁。陪我度过那段灰色的岁月。
- 25、五星！
- 26、何年何月何大宝，随时随地随何宝！
- 27、虽然文笔一般，流水账般的叙述中，依然可以看到一个艺人经历的快乐与悲苦
- 28、质量好，是想要的感觉。
- 29、何洁的第一本图文书，大爆鲜为人知的娱乐圈内幕，书写一个小女生的喜怒哀乐和成长历程。风雨过后，她依然选择做自己，也比从前更加坚强和勇敢。这本书就是最好的见证。何洁，加油！
- 30、哈哈~ 其实已经买过很多次了
- 31、旅游、上课开小差、吃饭、厕所。。。佳品
- 真实的何洁，真诚的24岁女孩  
一边哭着看完，一边笑着抽泣
- 32、比我想象的字多嘛···
- 33、对何洁的印象有改观，媒体，似乎妖魔化了一个原本比较简单的女孩。
- 34、好好笑!!!!!!推荐!!!!!!
- 35、大爱洁宝宝
- 36、在丫米家看的，还是从书里了解了一点点唱片幕后工作的好玩的。
- 37、一直很喜欢何大宝那温暖真实的笑 这本书也是她最真实的展现 一路的成长，希望妞永远都快乐
- 38、从05年看着你从比赛到现在，一直默默的爱着你，支持着你。  
终于收到你的新书了，抱着书狂“啃”，时而被你爱搞的文字逗乐了，时而又会被你那无助无奈的文字感到心酸，真的很心疼这个“怪小孩”……

真的，当艺人不容易，当何大宝这样被负面新闻缠身的艺人更不容易。  
不过现在终于是云开见月了，真的晴了，  
大宝，希望你这样一直好下去，更好的走下去。

懂你爱你的人从没离开过，请放心往前飞。加油，何大宝！

- 39、不像一般的明星出书、大多以图片为主，大宝写的很真实、基本都是文字、和读者有心灵的沟通
- 40、应该属于一本小小的自传了，里面包含了很多她的生活，快乐，有趣，难过，还有期中那部分最阴暗的一段时间，看的人很是揪心，因为在我们的成长过程中似乎有些相似。
- 41、非常好！正版！
- 42、感觉很不错 心灵的启发
- 43、这是我见过最特别的明星书，也真实的了解了何洁。  
她，迷糊、任性、脱线、爱耍宝；她，自信、执着、善良、坚强……无论哪一面都是最真实的何大宝，而那份真实正是我们所珍视的。  
而作为她的歌迷，看到她现在自信快乐的生活状态是一种欣慰。  
爱她的人只希望她快乐的唱歌，幸福的生活，她快乐就好。

我相信看过这本书的人都会了解最真实的何洁，都会喜欢上这个自信客观执着善良的女孩。

这本书，值得一看。

- 44、大宝的书，支持！
- 45、说实话，对她不感冒。但是书写的很真诚！
- 46、还有两天才拿得到书!!好期待啊!每天都在盼望啊!这本书一定会很好看的吧!!挺洁到底。

## 《何年何月何大宝》

- 47、喜欢~~~~~
  - 48、我又看到了当年那个超HIGH的何大宝，也了解了她独自承受的苦痛。加油！何大宝~
  - 49、给老乡加加油。当时还挺喜欢她的
  - 50、可以完整的认识一个人。还是不错的。不够貌似书部分是找人代笔的
  - 51、是一本热闹的书
  - 52、何年何月何大宝、、
  - 53、让你了解真实的何洁！
  - 54、何洁是个好偶像
  - 55、那个可爱的何洁又回来啦！
  - 56、没错，她只是一个唱主流歌曲比较好听的23岁女孩而已。
  - 57、搞笑，黑色幽默的娱乐圈
  - 58、艺人还是好好唱歌吧。
  - 59、飞机上看到哭
  - 60、80后未的女生能有这样的经历真不容易，书中所说娱乐圈活着根本不是为自己而活，为什么还这么多人走这一条路呢？
  - 61、非常好，很有趣，很真实。何洁出新专辑了哦
  - 62、太天涯体了，太欢乐了，虽然世态炎凉，但是在书里我们都能重新找回曾经的宁静
  - 63、书籍设计很漂亮！！
  - 64、收藏是为了春写的序，何洁也很努力啊，支持一下，加油。
  - 65、大宝最可爱了、大爱何大宝吖~
  - 66、这次发货速度真的吓了我一跳，呵呵，周六晚上订的周日上午就到了，十分感谢！这本书质量也挺好
- 已经看了一小半，真的写得挺生动，跟着她的文字大笑沉郁。  
何洁这几年走过来真的十分不容易.....

谢谢商家！

大爱！

67、内容都还可以！！

68、经过4年的摸爬滚打，回归最真实的自己。

那个笨笨的胖胖的可爱的何大宝，就是成长中的何小洁~！

69、回到小女生的世界，书和她本人一样可爱真实.

70、第N次买了 只要看到它有货 . . . 不解释

71、不同以往一般的讲述自己从小到大成长的明星书。

本书里有笑有泪，有娱乐圈里的辛酸，有朋友间的温馨

让我深深体会到何洁近两年来的不容易

也让我为她身边有这群真心为她好的朋友感到欣慰

何洁加油，我相信如此善良坚强可爱又有音乐魅力的你

一定会很好，很幸福~~

72、她现在的生活状态很好啊，文艺的很。有狐朋狗友最幸福

73、只是让我更加坚信了，生活不易.....

74、表示完全是冲洁宝宝买的书

内容很真实

有辛酸也有欢乐

喜欢这种豪爽

75、各种喜感。

76、今天看《吐槽大会》提到了这本书，图书馆居然有，于是就找来看看。#再一次表扬图书馆#

娱乐圈出书的水分往往很大，多少有自我澄清和自我宣传的目的。这本书倒也很有趣，不过还是差得远。不过何洁是真好看哇。

读完才发现何洁这个名字好熟啊，醒悟到昨天才读了流沙河的《锯齿啮痕录》，“多么干净啊”

## 《何年何月何大宝》

- 77、记录了她的成长历程，好看。顶一个。
- 78、力荐
- 79、就是喜欢你。
- 80、从何洁出道到现在我都一直很爱她 所以洁宝宝出书 是一定要支持的了
- 81、这本书真的超级好看。好搞笑的一本书。
- 82、唯爱何大宝
- 83、这本书真的很值得一看

不管你喜不喜欢何洁

都可以让你更加了解一个不为人知的,善良,可爱,直率的何洁

同时看完本书也会让你笑到肚子痛

哈哈

快买起来吧~~

- 84、虽然妖魔众多，但不能全盘否定。这书看起来很率真.....
- 85、何洁说他会把收到的钱捐给灾区、所以我们一起加油！
- 86、还好吧。我其实还是蛮快的翻完的。看得很凌乱。总体来说只能说是平平。毕竟所谓明星写出来的书就是讲讲自己的经历呗。
- 87、很搞笑，洁宝宝支持你
- 88、很棒！何大宝加油哦
- 新书大卖哦！O( \_ )O~
- 89、送货速度快，物美价廉
- 90、这是真实的洁宝宝
- 91、哈哈好玩
- 92、那些个当盒饭的岁月
  
- 93、那届的超级女生已经过去好几年了，何洁的消息也似乎消失了很久，忽然发现她出书了。买来一气看完，会心一笑之余，觉得这个女孩子身上背负的东西也实在太多太多~~刚成名的时候似乎传来的尽是她的负面新闻，看看她书里写的那段日子，真是感慨她是怎么度过的~~~祝福何洁~~！
- 94、里面都没有什么何洁的照片，全是文字
- 95、打5星的必然是粉丝吧。。作为曾经在她参赛期间就易帜的粉丝，对我而言也就3星的鼓励分。这本书就算艺人自己发的一个长贴吧。很随意的口吻，记录着出道5年来的片段经历。既然她会上天涯看关于自己的贴，那么或许何洁也会上豆瓣。这样看来，在内心深处，她应该是个在乎别人看法的人儿呀
- 96、借用里面陈楚生写的一句~你怎么可以二的这么精彩~哈哈，支持何大宝，加油！
- 97、1111非常好看，非常满意
- 98、看了之后还挺喜欢她的
- 99、冲着它说爆笑和翻了几页看到里面的插图读了这书。一发不可收拾。很真很可爱的一个女生！她在我心中从此没有超女这标签。并且这书果真好玩很多地方会让人不禁会心一笑
- 100、何洁盒饭一生相伴！
- 101、正品书，朋友说了还行



1、其实，我是一个笔亲，但是由于我们班的某孩子，偶们有耳濡目染，知道何洁的很多事。最早认识何洁是在05的超女，开始觉得她很疯，很能闹腾，再后来都是关于她的负面新闻，耍大牌，整容，国际劈腿。。。就觉得她有些做作。但是近来看了某同学买的《何年何月何大宝》的书，知道了一些关于何洁生活中的事，关于她在舞台下的故事，原来有些事并不是我们表面看到的样子。。在这本书中，看到了一个和新闻里不一样的何洁，她有一个爱她的弟弟，在学习时还帮她画了书的漫画。她有一个既开放又FASHION的宝妈，她有两只可爱的猫给她带来那么多的乐趣。她有一大帮NC的朋友。他们就象小说里的人，总是有那么一大帮人在一起闹，活得潇潇洒洒，这帮人让人很羡慕。而且他们也很善良收留了很多的流浪猫。何洁也会害怕没有把事情做好，而让喜欢自己的盒饭，朋友，家人以及所有爱她的人失望。但是，没有关系，只要认真努力过，盒饭们会懂，爱她的人也会了解，因为盒饭们希望看到的是那个会很大声笑的何洁，他们喜欢那个笑起来眼睛弯弯的何洁，他们喜欢那个NC的洁宝~~转自：<http://tieba.baidu.com/f?kz=746086521>

2、其实，这是一篇早就该写的文字，而没写，却是因为最好最好的理由。我曾经很怕，纵然何大宝小朋友怎么努力，大多数人，还是会一如既往的漠视她的努力，而执着的相信曾经的娱乐新闻，而不愿相信这本书里呈现出来的最真实，动辄就拿自己开涮，相当的阿Q，又活生生的那个23岁女生。而现在，这本书出版不到一个月，加印，再加印，一间小小的工作室，没能力去约什么大人物的书评，而出现的书评，却都是真正看过的读者，压倒性的表扬之声，嗯，真让人欣慰，我第一次觉得，我写这书评，其实是没什么必须的。何大宝的这本书，坦坦然的说，是我看到过最实在、最好看的明星书。一字一句写下的，是一个23岁的生活在娱乐圈里，有血有累，有笑有哭的活生生的成长史。就像我说过，我像很多媒体人一样，完完整整的走过了从极其不喜欢这个小孩，到开始了解她，相信她，再到非常喜欢她的全过程，历时整整三年。在这三年里，我看着她以所谓全亚洲小天后的身份在香港发片，也看着她自己卖房子坚定定的要解约；看着她像所有20来岁的小女孩一样谈恋爱，也看着她像所有20来岁的小女孩一样失恋；看着她玩命的减肥，也看着她一点点的努力着让她自己向上走.....经历了这一切，我想，我无法不喜欢这个真实世界里的女生，而也因为这三年，我得说，她是我认识的所有艺人里，现实与新闻发差最大的一个。所以，现在的我，无条件支持她。纵然我知道我身边的很多人，甚至是我的朋友们依然不喜欢她，纵然有人几乎善意的提醒我，跟她保持个距离，但我都笑笑罢了，这女孩，我喜欢，并将一如既往的支持她。而《何年何月何大宝》里的何大宝，就是认识的那个活生生的何大宝，什么都敢说，什么都要自己扛，跟她经纪人一样，是最有肩膀的小孩，自己说过的，自己都认；自己相好的，自己都愿意面对带来的一切结果，哪怕那结果是排山倒海的压力让人透不过起来，她也会扛。相比很多没肩膀的男生，这个小女孩，很多时候，甚至会令我佩服。何大宝常常会觉得我不够喜欢她，或者对她过于严厉，因为我会说她跟她的GPS一样的二，我会说她是二的本身，还会说她是哈比人中的哈比人.....汗，其实，这些，也都是事实.....总之不争的事实是，现在的我们，天才的另类幽默天王和主流作词人唐大，小宇宙强大无敌的晶同学、堪称雌雄同体的林小蓝、以及我们所有人的精神领袖sky，我们是一家人，无论遇到何等遭遇与打击，我们都会站在一起，风雨与共。何大宝的书里，是这样写的：她们的出现让我突然发现原来世界上还有这样一群人，原来不仅仅是我看到的那样的。这个娱乐圈谁都说是染缸，说脏，说乱，而我曾经以为真的就是这样的。但是她们让我明白善良的人也能在娱乐圈生存，只不过生存的方式不一样而已。我们可以在这个众说纷纭的娱乐圈中一样光明磊落。我并不敌视适应生存的任何手段，那些我都明白，但是大家可以各取所需就好。就是这群人把正在街边流浪的我捡回家，用袖子把脏脸擦干净，洗吧洗吧，吹干，放到沙发上说，一边呆着吧，乖。然后这群人会把觉得好看的书和电影给我看，教我怎么和别人沟通，教我穿什么衣服好看。也是这群人给我很大的空间让我做想做的想唱的。何大宝的名字也是她们给我取的，因为我宝气十足咩？？？当时我解约并没有和她们说，因为她们还在公司上班，我怕会影响到她们。所以一个人默默的躲起来了。在昏天黑地了2个月之后，本宝忽然觉得不能这样下去了，太难受了！！！！于是决定把自己拉出去遛遛。一遛就又遛回了脑残组。2个月后重见光明，真的多谢这帮朋友。热泪盈眶的。后来因为看我特别可怜，这小孩没人管，脑子又不太好使，所以小白和唐大就相继辞职了，她们把脑残的精神放大，做了一个小小的工作室。当时小小的工作室里面只有脑残组的全部人马，加本宝共4枚活宝。大家是想在单纯的环境中做些单纯的事情。我现在每天都在很暖很暖的环境里，比如我经常提个电脑去工作室，大喊：我来上班啦！！然后就看到一群人用鄙视的眼

## 《何年何月何大宝》

神看着我，你吵死了！！闹母亲会用她的扫把驱赶我，而我抱着桌子腿一把鼻涕一把眼泪的说，我不要离开这里~~~我离开就会死！！！！！！！！（唐大再次插播广播一则：何大宝不仅仅是吵而已。。。她会在会议室坐在凳子上然后从这边BIU一声滑到那头，再BIU一声返回原地，自己还在大喊“嗖~~我滑过去了！嗖~~我又滑过来了！”每到这时候，我们在呐喊：“谁来把这个死小孩领走！！！！！”）现在的本宝每天都很开心，是发自内心的开心。有任何好的不好的我都可以在她们面前说，高兴就笑不高兴就哭，我终于可以做我自己了。我知道我在慢慢找回何洁的感觉，找回05年比赛的时候眼睛里的神采。经过这些时间的锤炼，我长大了稳重了，所谓良师益友，大概就是这样的吧。

3、我喜欢她对生活的态度，更喜欢她敢于表达自己的性格，真实，勇敢，坚强，否定屈服。对何洁有偏见的人太多太多了！还好还有那么一群人不多不少，永远在支持她，只是因为我们的了解何洁，知道真实的她是值得我们支持的。看完这本书，更坚定的告诉自己这女孩值得我支持！

4、1，媒体上很久没有出现何洁的消息。无意间看她些了一本书，勾起了我的好奇心。一个迅速成名，昙花一现，消声灭迹的娱乐圈新人，会用一种什么样的态度来写这样一本书？2，没感觉这是一本书，就这么一个人在你的面前跟你絮絮叨叨的讲话，很烦，但是还蛮有意思的。3，印象最深的两段话，大意是：第一，抱大腿；第二，跟那些要一家一家公司投简历吃闭门羹的人相比，我就想是坐着观光缆车摇晃着小腿登上了山顶，但却要迅速的承受起一切。4，之前的不喜欢确实是不喜欢，太疯太闹腾。现在的喜欢也是真喜欢，执着的就做自己认为真的，对的事情。5，就想何洁自己说的那样，这不过是一本小女生的成长而已。

5、何洁，2005年超级女声，当时是很喜欢她的，喜欢她在舞台上的感觉，当李宇春唱《我的心里只有你没有她》，当张靓颖唱《don't cry for me, 阿根廷》时，我觉得她的一首李玟的《美丽的笨女人》也非常好听。时间匆匆而过，当跟同学们再提起那时候的超女的时候，我会说我喜欢李宇春，和何洁，这时大家都会有点鄙视的感觉，是啊何洁，经历了好多，有好多负面的新闻，但是我发现，当我们看到现在在大荧幕上最长出现的李宇春、张靓颖的时候，我们会说，唉，除了她们超女都火不起来了，孰不知其实她们每个人都付出了很多的努力，只是我们不成看到，我们这群观众似乎有点不太宽容，媒体也似乎有点苛刻，我们只关心了辉煌的明星，去忘记那些还在默默努力的那群。。。何洁的努力，她的无奈，她的挣扎，都让人想不到，谁曾想得到她那两个月的迷茫与灰暗，谁曾想得到刚开始她面对媒体的那种无奈，唉，也许她和赵薇还是一些想像的地方，她们都是还没有完全进入娱乐圈就已经红了，根本不知娱乐圈的深浅，她们的率真，她们的潇洒却被媒体抓为把柄，把她们不经意的一句话无限的扩大。。。唉，想想都替她难过。。。我不喜欢范冰冰，真的不喜欢，但是我又不得不承认这样的一个事实，每个努力的明星都值得人们去尊敬，就像这本书，如果我不看，我肯定还像以前那样说何洁火不起来之类的话，唉，如果我是她，我听到这些话一定很伤心，因为这毕竟是自己的努力。所以说看认识事情都要客观一点。加油吧！何大宝，吸取失败的教训，坚定成功的信念，只要努力就一定会会有更好的未来的！

6、今天逛书店看到了你的新书，之前在开心网上也有听你“打广告”，呵呵因为书是套了一层塑封，所以不能看到里面的内容还好书的价格不贵，29元，鉴于书的可爱我还是买了下来拿回家迫不及待的拆开看，书内用很幽默的语言记录了你成长的五年虽然我不是盒饭，但这本书让即将奔三的我也有一些小感触.....五年的时光我和你一样在成长，退去年华，洗尽华铅而你相比05年，多了人生的积淀，更加成熟懂事.....你有自己的世界，自己的国度，但你作为一个公众人物现在必须面对无数看着你的眼睛，无论善意或宠爱！我感觉很可笑，你明明不是天使，那些不喜欢你的人却用“天使”的标准来挑剔你，以魔鬼的语言。不允许你犯错，不允许你说错，不允许你唱错，不允许你不是美人，等着你出错，等着你失误..... 别担心，诋毁与流言，只会让我们对你的喜欢加深，让爱你的人更靠近你。以后的时光，我们和你，始终风雨同舟，逆境共行。就算灯火阑珊，真正爱你的人，仍然会在舞台下为你鼓掌，微笑。何洁，加油！转自：<http://tieba.baidu.com/f?kz=739393250>

7、说实话，我真的不是一个很好的记录者，但却是一个很好的观看者，看着何洁一路走来，在超女舞台，她是那个爱唱爱跳的何洁，当时的她真的很张扬，或许正是她的张扬，才让那么多的盒饭一直支持着她，今天的她，少了昔日的张扬，有了小女人的成熟。这些年，她经历了光芒，经历了掌声，经历了漫骂，才走向了今天的何洁。或许每个艺人都是从漫骂中走出来的，一路走过，她的绯闻真的让人喷血，让她在人们心目中美好的印象一点点磨灭，她没有解释！有多少人喜欢她就会有多少人厌恶她，或许她认为懂她的人，不需要解释，因为盒饭是理解她的，不懂她的人，没必要解释，解释也



是多余。这本书的出版，让我看到生活中的何洁，没有新闻上的糟糕，没有绯闻上的肮脏，她依然是那个何洁，爱闹的何洁，搞怪的何洁，只是时间带走了太多。。才让今天的何洁少了昨天的稚气，多了份经历风雨的成熟。转自：<http://tieba.baidu.com/f?kz=746086521>

8、第一次读这样的书第一次理解这种文字第一次真真正正体会这个女孩的点点滴滴五年光阴带给这个女孩越来越多的回忆留给她不变的是对梦想的坚持书中有酸甜苦辣有悲喜交加看到那被摸屁股的片段看到那自己一次次被打击的片段这个女孩呈现给大家的是自己成名后一点点的沉淀这种沉淀是中财富对每一个人的财富

9、提到何洁总是想到她曾经来过我们学校开演唱会，当时影响挺大的，很多的同学都争抢着去一睹她的风采，可惜当时我觉得人太多了，不想凑这个热闹也没有去。之后就在网络上有了很多她的流言蜚语，看着那些负面的报道，我想她本人也一定不堪重负吧，现在看她自己写的这本书似乎理解她当时的无奈了，“要回顾最灰暗的时候，低头想想有些不寒而栗。那时候是怎么过来的呢？是不是所有工作后的女孩都会遇到和我一样的状况？都会和我一样没有安全感？都会和我一样不明白这个世界怎么了？是不是所有人都是这么长大的？”我想一个拥有超女光环的女孩，一个一夜成名天下知的女孩，她的成长也毕竟会有很多的坎坷历程，成长不就是我们要求我们要经历痛苦，而出名的另一面也要承受很多的内在的压力，有很多的名人感觉很顺利，但是不为人知的是她们不过是比你先经历了很多，而我们没有经历的一定要经历。有很多的人都不能体会这种大红大紫之后的凄凉，但看了这本书我想何洁能理解这种感觉，人生的起伏落差太大了，人的心理承受力很难接受，所以出现了逃避放弃等思想，不愿意面对现实的社会，前几天看了讲礼记中提到了礼仪，中庸思想说的就是一个人在大红大紫之后的平常，不能超越常规只能循规蹈矩的沿着这条路前行，这样的生命历程于我们不一定是最好的，但是有几人能整正的做到中庸的，不喜不悲，每次大起大落的人生之后不都是放纵，又有谁可以平静的面对得失，像何洁这样的状态真的很不错了，能在流言中重新找到自己的位置，重新开始新的历程，这才是值得我们学习的。名人也是平常人，她们的坚强她们的乐观，她们的豁达，让我们看到性格中光彩熠熠的一面，相信看了这本书会让我们继续坚定的坚持自我！

10、去寻觅传说中的能使人对其他一切食物都味觉失调的包浆豆腐未果，却在途中遭遇了何洁同学的后文艺时代版插画小自传。花了三个小时看完，每一个段落每一个字都没有略读，其实我真的已经很久没有这样认真地读一本书了，其实我的书柜里除了《西方帝国简史》之类的，就是亨利米勒，要不就是柳永纳兰性德，再者就是考古盗墓史。全体弥漫着一股酸腐的气息，没有花花绿绿的色彩，也缺乏“淮信”的语言氛围。所以从阅读习惯即可以看出，本人缺少情趣和缺乏烂漫幻想的生活基调。说实话，如若这本书不是出自何小洁笔下，仅从外貌协会的角度来看，确实不存在让我从书店拿起它并带到到收银台去的可能。然而，它是何洁的故事，是那个忧愁又热烈的女子所讲述的故事，光这一点就已经足够诱惑我了。通篇看完，我的第一反应是，原来某宝真的一直潜伏天涯，“围观”“杯具”这样的词重复又重复地出现在字里行间，原来天涯果然是万能的，原来天涯的水果然很深。阿弥陀佛+阿门地默念：某宝已踏天涯路，从此弱小是路人。如果你作为一个明星而能常常逛天涯的话，那你必定早已练就了一颗坚强而淡定的心脏。小何在书里描绘的生活是丰富而真实的，太多太多的细节令人感慨而伤痛，我和许多人都曾站在那幕布之后眼睁睁于那些经过，感同身受，于是那一切也是我们的过去。小何说万人的体育场里，在巨大的声浪和灯光中，她睁不开眼睛。其实睁不开眼睛的又何止是她，还有我们，那也是我们第一次看到女孩被包围在那样壮观的人群和色彩里，我们心里的期许其实和她一样光芒万丈。但成长对于她和我们来说都一样疼痛。我永远记得为了做灯牌而不顾手指割伤流血的孩子们，我永远记得在一两度气温的细雨中久久等待的身影。我们永远比不上别人的资金雄厚，我们永远及不上他们的人数众多，我们常常被淹没在各种颜色里，但是我们永远都要抬起手，永远都要亮起那红色。路人们不会知道，其实这当中的很多人，为的并不是见何洁一面，而是要让她和那些能够帮助她的人看到，这，是何洁的人气，她有人气，她能够有灿烂的前途。于小何，我们是鼓励和依靠，于他人我们是证明和抵挡。或者关于小何的梦，终究显得太过意气用事，太过一厢情愿。很久的以后我终于懂得，够天份，够努力与天王天后其实并没有必然的联系。有些人注定要离开，因为忍受不了失望也承受不了等待，而更多人注定要慢慢淡去，因为生活太细碎，因为女孩的出现并不能代替自己原来的世界。我早已告别为小何四处奔跑的日子，告别声嘶力竭的叫喊，告别你死我活的PK，告别通宵达旦的守候，告别口诛笔伐的忙乱。我如何能让全世界都如我一般爱小何呢？不能。于是我渐渐懂得释怀，原谅别人的不爱，放过自己的太爱。我依然能在夜深人静阅读小何的故事，我依然能够深深体味她的快乐与心碎，我依然折服于她的美丽与倔强，我依然会站在人群中对她挥手微

## 《何年何月何大宝》

笑，我依然会大声地喊着她的名字，对她说，何洁你是好样的！这一切不需要任何人的成全，也不妨碍任何人的偏爱。书里这些饱含阵痛与心酸，坚强与乐观的文字并不能删除那些散落天涯的雷照，也不能阻止那些仍在继续的诋毁与污蔑。自我与偏执其实一直都深植于每个人的内心，大多数人都不会对自己的判断作出反省，因为喜欢与厌恶一样往往都不容辩驳。我们不能强求别人，我们只能善待自己。很欣慰小何是笑着讲这些故事的，不是以眼泪，不是以愤怒，不是以撕开伤口的悲情。她只是想告诉你，何洁与何大宝的前世今生，只是想告诉你在一个看似灰姑娘般完美的童话故事里，她有着怎样的失去与获得，荣耀与灰暗。她只是想告诉你，其实她和你一样，会失望，会受伤，会若有所失，会迷茫彷徨，在被他人误解中伤的时候，她一样会掉下眼泪。她只是想告诉你，她渴望被了解，无论你的眼光是爱是恨，她只是希望你看见的都是她真实的自己。是的，她比你幸运，她比我们大多数人都要生活得容易和风光。但是她和你一样为她的人生和她的追求付出了代价和痛苦，她也和你一样，磕磕绊绊，跌倒爬起，却从未放弃。如果你仍是一个心有所梦的人，那你必会在她的身上找到那个似曾相识的坚强倔强的自己。亲爱的何小洁，当我看到你说，你只是不想再摔跤了，我突然眼角酸涩。所有的过往都在我眼前一一呈现。关于你的那些故事，我与你一同经历，如何可以置身事外，如何能够冷眼旁观。而我相信所有的过往和痛苦，都是命运的恩赐，要我们懂得珍视身边所拥有的，淡然所失去的。你真的真的还是我心里那个美丽而倔强，明媚而忧郁的女子，才华横溢而从不胆怯。亲爱的何小洁，无论时光怎样消磨，无论那些梦想中的大场面是否会到来，我都固执地珍视我与你的相遇，我都真诚地把你当作一个遥远的挚友，可以微笑相送，可以默默相望。我一直都想把那句无比文艺的对白告诉你：没有人可以象你，即使象你也不是你。作者：小诺

11、09年的325，她23岁，这一天，她勇敢地面对媒体宣布要跟天娱解约。一年的起落，一年的沉淀，如今的她，重新找回了笑脸，也重新理解和阐释了快乐的涵义。10年的生日，她发表全新的图文书，一起和我们分享她成长的故事。

12、终于看到 何年何月何大宝 拉，早就听某人念叨了，因为我是学画画的，但没宝弟那么专业拉，某人经常对我说，以后要把何洁画下来，还要画得美美的，因为宝弟在书里画得很丑，可是看了书之后，我并不那样认为，宝弟的每一张画都能画出洁宝的心声吧。开心的你，难过的你，无祝的你，NC的你，通过宝弟的画，我们更容易看到何大宝的内心世界，或许是受了某人的感染，她身边的每一个人都开始关注何洁，但停留在我们眼中的，只是那个电视机里的何洁，看到的你永远是个爱笑的也是冰冷的很不真实的何洁，而这本书让我看到了个‘活’的何洁，让我们看到了风光背后的艰辛，原来向往的明星生活并没有想象中的那么容易，你也会象一个小女还一样，在人生道路上，也会有不安，悲伤，在我们的印象中的明星就是没烦恼，没悲伤，唱歌演戏就能赚大钱，然后乐呵呵的人，这种认识很肤浅，很幼稚。但是不了解那些背后的故事的我们只能这样想，这本书很真，没有做作，卸下那层面具，有更多的人会爱上那个可爱的大宝，NC的大宝，真实的大宝。偶然的一次在报纸晒纳感看到你说会将这本书的收入捐给灾区，我想这样的决定并不是因为你是一个公众任务而有目的的这样做，因为通过这本书我可看到的是一个单纯，善良的大宝，所以，何大宝，加油，有爱你的朋友和家人，还有那么多的盒饭，未来的路，有人陪你走！转自：<http://tieba.baidu.com/f?kz=746086521>



## 章节试读

### 1、《何年何月何大宝》的笔记-第271页

2009年对于我来说，最大的字眼就是“改变”。  
我解约，我改变了我的生活轨迹，我离开家去了外面的世界，我异于往常的沉默，我品尝了不一样的人生，其中的痛苦和快乐，我——承接，消化，再微笑。  
我以前，除了做艺人什么都不知道。我是一个生活上的白痴，我甚至不知道怎么交朋友，怎么和不同的人相处。越来越会做艺人，也越来越不会做一个二十三岁的女孩。但是在2009年，我学到了怎么去生活。  
2009年我交到了一群好朋友，她们是我生命中最好最温暖的一部分。

### 2、《何年何月何大宝》的笔记-第47页

后来我身边很多女孩子都和我说过关于穿高跟鞋的过程，大家原来都差不多，我才恍然大悟，原来这也算是一个女孩子成长的一部分。我们穿上高跟鞋，踮起脚尖，其实只是想走得远一些，走得美一些又远一些。  
其实人生有很多路都是一边忍着痛一边往前走的。

### 3、《何年何月何大宝》的笔记-第276页

我爱你们所有，谢谢你们让我可以用何大宝的样子站在我自己面前。

### 4、《何年何月何大宝》的笔记-第121页

北京周边有一座著名的山峰，名曰“香山”。香山因秋日的红叶而闻名。每到节假日，山上每一个角落都是登山的人，秋天叶子红了之后，更是人满为患，就是说如果你在香山上想拍一些独照的话，你拍出来的可能是张全家福——你被人群无情地路过了。

### 5、《何年何月何大宝》的笔记-第87页

这些年的每一步，我妈一直都陪着我。我爱唱歌，大概所有的情感都用唱歌表达完了，所以面对自己爱的人愈发不会说话。我从来不是一个会黏着妈妈说“妈妈我爱你”的小孩。而我妈却恰恰和我相反，这样说吧，如果一个人的说话指数有10级做标准的话，我妈一定是11级。而且我妈超级黏我，和我妈在一起的时候，我经常感觉自己是一棵桉树，而我妈是一只考拉。我妈可以一直熊抱着我，冷不丁地偷偷亲我一下，然后在我满头大汗时哈哈大笑。

### 6、《何年何月何大宝》的笔记-第111页

我们一人抱着一瓶啤酒，开始乱七八糟地聊天。那时候第二天也没工作，所以就渐渐聊到天亮了。喝到早上，唐大已经喝了好多酒，而我依旧抱着最开始那瓶酒才喝了三分之一。然后我忽然起身，说：“我没事了！！心情变好了！！我走了！！拜拜！！”  
唐大喝晕了……

### 7、《何年何月何大宝》的笔记-第96页

有些情感，有些东西，就是说不出来；即便说出口，不明白的人还是不会明白，我不在意那些不明白的人，我只在意那些明白的人。（Me too。。。）

### 8、《何年何月何大宝》的笔记-第102页

这书翻得很速度

### 9、《何年何月何大宝》的笔记-第66页

脑残这种生物，是有传染性的，这几位脑残小组的成员带着我认识了更多的残人。和同一个世界的人在一起很安全很单纯。

### 10、《何年何月何大宝》的笔记-第195页

你们可以说我护着自己，因为我感同身受，不管是公开或者咩有公开的恋情，我都祝福并且理解。自己的事情那需要向他人交代？在我看来，有罪的不是谁和谁的恋情，有罪的是人心。

### 11、《何年何月何大宝》的笔记-第43页

我的身边凭空出现了一大群工作人员，他们告诉我今天你要做什么？明天你要做什么。感觉像是比赛的时候要去拍个VCR。但是我竟然一点都没有意识到我在工作，工作这个字眼是在很长一段时间后才出现在我的脑子里的。

但真的很忙很忙，每天都排得满满的。我不知道自己是在哪个城市，也不知道自己所住酒店的名字，不记得酒店门牌号，因为每隔一天就会更换。那一年我十九岁，之前所学习的东西一下子全部掏空了，可是没有时间让我补充。在读书的时候，我从来不知道自己是那样空洞的一个人。

### 12、《何年何月何大宝》的笔记-第113页

因为有了这帮朋友，那段所谓难熬的日子也生出很多乐趣来。我觉得时间是这样的，一段时间有一段时间的痛苦和欢乐，这段过去了，就真的过去了，再也不会重来。只是以后用来回想和惦念，然后感慨地唏嘘一声，啊，那段时间啊，真是.....

一个人经历越多，越沉默。可怕地沉默。

### 13、《何年何月何大宝》的笔记-第104页

本宝的爱车从到我手里就开始了它杯具的一生。它曾经撞过柱子，撞过台阶，撞过一棵树两棵树三棵树.....虽然它是MINI身，但是我坚信，它有一颗坦克的心！当然，每年去交罚款我都很肉疼那些白花花的银子。

### 14、《何年何月何大宝》的笔记-第22页

如果一个人在厕所里唱歌，那么她是厕所巨星！

如果一个人在浴室里唱歌，那么她是浴室歌王！

如果一个人在上课时唱歌，那么她赶快回去叫家长！

如果一个人在吃饭走路打滚扶墙打毛线绣花的等等等等的时候都唱歌，那么她是——天涯歌女！

### 15、《何年何月何大宝》的笔记-第39页

过了很久很久以后我才知道，看上去很美的东西，其实很脆弱。

### 16、《何年何月何大宝》的笔记-第8页

也许不管怎么减肥，也瘦不成杂志里面美腿的麻豆。  
也许很努力很努力，数学成绩也平平。  
也许比别人晚下班，加薪升职的也不是自己。  
也许很爱很爱一个人，那个人也不属于你。  
也许越想说对话，越不会说话。  
也许这样，那又怎样呢？人生有太多不完美，但正是这些不完美才让我们成为地球上独特的一个。当我听到我唱的第一首歌《两个人的地球》，以及我的第二张主打《明明不是Angle》，我想哭，但是哭着哭着又笑了。回头看一步一步走过的路，不管怎样磕磕碰碰，都是值得骄傲的。  
大概，人生就是这样，一边流着泪，一边往前奔跑的吧。（恍然大悟状……泪奔原来是这么来的！！）  
我是何洁，我也是何大宝。  
大家看到的何洁，是大家看不到的何大宝。  
我是一个艺人，我也是个二十三岁的女孩。  
在我成长的这些年，自觉行走在一条光明和黑暗并存的道路上，回头看每一步，有的快乐无比，有的惊险万分。而这些稀松平常的、荒谬空洞的、真实疼痛的、有笑有泪的故事。我一一记录和倾诉。  
因为，我想要在这个光怪陆离的世界里寻找勇气和善良。  
因为，我渴望被了解，不管你爱不爱我。  
因为，我的朋友都叫我“怪小孩”，而我想证明我一点都不怪，是这个世界有太多不成文的规矩太奇怪。  
因为，我脑袋里有好多个为什么，我问的好多问题都没有得到答案，我觉得成长很辛苦，但我不想逃避。 P17

### 17、《何年何月何大宝》的笔记-第192页

我总是很羡慕那些可以在镜头前牵手的情侣。不管闪光灯怎么闪烁，他们都能在彼此眼睛里看到对方，他们可以大大方方地站在人们的视野里。身为一个艺人，我明白了，那是需要很大勇气的。这样的公开我觉得更多的是一种尊重吧。就像你和一个人谈恋爱，对方若是一直不肯带你去见他的朋友，走在路上遇到熟人，牵着的手会放开，在朋友面前假装两个人毫无瓜葛，见面淡淡地说声“你好”来掩饰关系，这样不能曝光的爱，再怎么爱也少了理直气壮的名分。

### 18、《何年何月何大宝》的笔记-第189页

因为是女子。

（记得多年前堂哥跟我说，男女社会地位真真实实存在很大的差别，当时的自己，脸上充斥着指责的表情，斩钉截铁地高举男女平等的大旗，为此，我还觉着堂哥思想落后了。现在想来，那时的自己是多么得可笑和幼稚啊！）

### 19、《何年何月何大宝》的笔记-第62页

唐大看上去是超强悍的狮子座大王但是心如一只瑟瑟发抖的小猫一样柔软。不能感动，一感动就哇哇大哭。

### 20、《何年何月何大宝》的笔记-第141页

## 《何年何月何大宝》

我恶狠狠地跟唐大说：“唐大你是绝对叫不到男朋友的！因为你比所有男人都MAN！你可以去参加“加油好男儿”了！”唐大在这个时候只会淡定地对我说：“没事，‘滴水成河’我都不怕，我还怕交不到男朋友？”啊……我就这样被中箭了！

21、《何年何月何大宝》的笔记-第277页

翻完了。

# 《何年何月何大宝》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)