

《高中古诗文译注与拓展》

图书基本信息

书名：《高中古诗文译注与拓展》

13位ISBN编号：9787542740618

10位ISBN编号：754274061X

出版时间：2008-6

出版社：上海科学普及出版社

作者：李支舜

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《高中古诗文译注与拓展》

前言

古诗文是我国古代文化的瑰宝，中学生学习古诗文不仅有利于继承和弘扬我国的民族文化，而且还可以陶冶情操，增强人文底蕴，提高文化修养。随着中学语文教学改革的不深入，古诗文的学习对中学生来说显得越来越重要。尤其是上海市二期课改新教材，作了很大的调整，许多脍炙人口的古诗文被选人教材。但古诗文难懂难学，许多中学生视为畏途，失去了学习的兴趣。怎样将古诗文“化难为易”，变“苦学”为“乐学”，是广大中学生朋友思考的“大事”，也是我们长期思考的问题。鉴于此，我们特编写这本“课内强化，课外拓展”的书，便于使用。本书与最新上海市二期课改新教材相配套，紧扣中学语文教学大纲，注重知识的系统性和科学性，不仅帮助学生掌握古诗文的字、词、句和准确理解课文，而且强调审美鉴赏能力的培养和基本人文素养的提高。每篇古诗文的内容包括六大部分：预习导学、课文译注、知识链接、名句积累、课文自测、拓展阅读。

【预习导学】分为“作者印象”、“背景资料”、“思路导引99-b”、“写法举要”四个内容，让学生充分占有各种相关材料，为课文的学习“铺路搭桥”。

【课文译注】采用直译，字词落实；力求具体，一看就懂。

【知识链接】从课文中自然延伸，在知识的“广度”和“深度”上衔接与追踪。

【名句积累】有的从课文中挑出，有的从作者相关的诗文中选取，日积月累，集腋成裘。

【课文自测】侧重古诗文基础知识的落实，一般从该课文的通假字、一词多义、词类活用、特殊句式等几个方面进行梳理和命题，让学生学懂学透，适时强化巩固。

【拓展阅读】与课文紧密相连，或相关，或相似，让学生在举一反三中，自然迁移，生成能力。书后的“诗文纵横”，内容丰富，资料性强，扩宽视野，增长见识。本书在编排上，独具创意，原文译注，三位一体；上下对照，一目了然；实用实在，实学实效。它不仅是“静候”在学生身边的一位老师，也是中学生“练兵习武”的战场。

《高中古诗文译注与拓展》

内容概要

《高中古诗文译注与拓展:高2年级(与上海二期课改新教材配套)》与最新上海市二期课改新教材相配套,紧扣中学语文教学大纲,注重知识的系统性和科学性,不仅帮助学生掌握古诗文的字、词、句和准确理解课文,而且强调审美鉴赏能力的培养和基本人文素养的提高。

每篇古诗文的内容包括六大部分:预习导学、课文译注、知识链接、名句积累、课文自测、拓展阅读

。

《高中古诗文译注与拓展》

书籍目录

第三册一、诸子喻山水预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读高山流水二、秋水（节选）预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读坎井之蛙三、前赤壁赋预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读后赤壁赋四、游褒禅山记预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读游黄山记五、宋词四首预习导学课文译注雨霖铃踏莎行·郴州舍苏幕庶声声慢知识链接名句积累课文自测拓展阅读望海潮满庭芳蝶恋花永遇乐六、窦娥冤（节选）预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读【双调】大德歌·春【双调】大德歌·夏【双调】大德歌·秋【双调】大德歌·冬七、元曲二首预习导学课文译注【双调】寿阳曲·远浦帆归【中吕】山坡羊·潼关怀古知识链接名句积累课文自测拓展阅读【双调】寿阳曲·山市晴岚【双调】寿阳曲·潇湘夜雨【中吕】山坡羊·骊山怀古【双调】水仙子·咏江南八、长亭送别预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读【般涉调】哨遍·高祖还乡诗文纵横（三）一、常见文言固定结构表（一）表陈述语气（二）表疑问语气（三）表反问语气（四）表感叹语气（五）表揣测语气（六）表选择（七）表假设（八）表转折（九）表并列（十）表因果（十一）表判断（十二）表被动（十三）宾语前置二、中国古代文化常识快览表（一）姓名与称谓（二）官职与科举（三）天文历法与地理（四）风俗礼仪与宗法（五）饮食器具与刑法（六）音乐与文史典籍三、对联基本常识简表（一）对联基本知识（二）与课文相关的对联第四册一、廉颇蔺相如列传预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读完璧归赵论二、谏太宗十思疏预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读魏徵直谏三、《新序》二则预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读暮夜无知四、训俭示康预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读常读百卷书五、过秦论预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读取与守不同术六、师说预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读论师道书七、石钟山记预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读辩石钟山记八、劝学预习导学课文译注知识链接名句积累课文自测拓展阅读居必择乡诗文纵横（四）一、常见文言特殊句式表（一）判断句示例表（二）被动句示例表（三）省略句示例表（四）倒装句示例表二、中国古代文化常识自测130题（一）填空题（二）判断题（三）选择题三、古代诗歌基本知识简表（一）诗歌分类（二）艺术技巧（三）解题诀窍参考答案第三册第四册诗文纵横（四）

章节摘录

思路导引：本文写的是一次未能尽兴的游览，作者深感后悔和遗憾，照理说，这样的游览没有多少值得写的东西，可是作者却据此得出两点深刻的启示：一是世上神奇雄伟、美丽壮观的景色，常常在艰险、遥远的地方，必须不避艰险，“尽吾志”以赴之，才能于己无悔，不为人讥。这里虽然是说游山，实际上是以游山作比喻，说明不论研求高深的学问，还是创建宏伟的事业，都必须以百折不挠的精神去完成自己的意愿。二是由于古代文献资料的散失，后代以讹传讹，求学的人们对于学问必须“深思而慎取”。全文分为三个部分，第一部分（第一、二段）记游山的经过。第一段记述褒禅山命名的由来；第二段记叙游览褒禅山后洞的情形。第二部分（第三、四段）议游山的心得。第三段写未能深入华山后洞所产生的感想和体会；第四段写由于仆碑而引起的联想。第三部分（第五段）记同游者姓名和写作时间。

写法举要：（1）因事说理，叙议结合。本文不同于一般的游记，不重山川风物的描绘，而重在因事说理，记游的内容只是说理的材料和依据，为议论作铺垫；说理是目的，后面的议论处处紧扣前面的记游。以记游为喻，生发议论，因事说理，以小见大，阐述人生哲理，给人启发。前面记游山，后面谈道理，记叙和议论结合得紧密而自然，前后呼应，结构严谨，行文缜密。

《高中古诗文译注与拓展》

编辑推荐

原文、翻译、注释三位一体、上下对照，一目了然、课内强比、课外拓展、实用、实在、实学、实效。高中生必备总结文言文学习规律，化难为易，轻松学习。附录简表，准确实用。归纳总结，易学易记。

《高中古诗文译注与拓展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com