

# 《看历史》

## 图书基本信息

书名：《看历史》

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《看历史》

## 内容概要

面向城市中产阶级重点打造的中国第一本新锐历史杂志。以“在历史中发现新闻，在新闻中发现历史”为理念，不仅仅是提供历史记录文本，更为思想独立、品位高尚、知识鲜活的新锐人群提供高品质的阅读体验。

1、6月刊的杂志里有一篇文章叫《梧桐劫：南京民国范儿的背景》，讲的是南京自辛亥革命起，历经几代政府种植梧桐树，规划出一个绿色的南京。南京城不仅绿荫掩映，纵横阡陌，自成一种风范，而且人均绿化面积为世界首都之最（南京是中华民国时期的首都）。几代南京人在梧桐树荫和芳香中成长，南京人对动辄已有百年树龄的梧桐有无限的宠爱。然而，从1990年开始，南京市的梧桐树被大量砍伐，原因自然不过是为城市建设让路——展宽道路、修建地铁，梧桐树碍事了。最初砍了没有复栽，在市民的强烈质问中，市政府答应移植栽种，但可惜古树挪了根，九成没有成活。文中讲到一份1929年定稿的《首都计划》，是民国时期南京的城市规划，这文件从1919年酝酿，到1929年经过几稿的修改方才定稿，10年磨一剑。当时负责此事的国都设计处处长林逸民在交出《首都计划》时说：“全部设计皆为百年而设，非为一时之用，故于设计事项，不得不格外慎重。”然而，这份一心想着百年基业的设计在60年后就被1990年代的主政者视为迂腐了，因为这些百八十岁的老树实在是老得不中用，以至于“挡住了霓虹灯和南京的大都市气息”（曾经的主政者王武龙语）。所以主政者以“大跃进”的步伐砍去了许多的梧桐树，迎接灯红酒绿。恐怕，他们想的也是百年基业吧，因为一条地铁怎么也能开上一百年，如果它用的不是D301和D3115次动车的信号的话。听说武汉三桥的引桥塌了，但修了75年的钱塘江大桥还结实得每年只需要刷刷即可。钱塘江大桥是国民政府为抗日修建的，后因为阻挠日军不得不炸毁，设计者茅以升发誓抗战胜利定要修一座更结实的桥。果然，抗战胜利，他主持修建了设计寿命70年的桥，而今已过75年，它巍然屹立，是中华民族的气节。但那武汉三桥的引桥修建不过几年，早就颤颤巍巍，像是到了风烛残年，此遇超载车辆，不过是提早宣告了它的不经用。高铁则更是“大跃进”的荣誉了，一个曾经落后的国家在短短30年的建设中就拥有了世界第一高速、第一远途的列车，而自然规律也同样给予了世界第一惨烈、处理第一荒唐的惨剧。詹天佑设计修建的轨道，古人修的桥，民国时修德路，都像是有了吉福保佑似的没有出事，但今日主政者主持的保障房、基建桥、高铁动车，都像是中了邪似的接连出事。“大跃进”已经过去50年了，对此愚蠢运动的反思也已有30年，然而“大跃进”的遗毒却依然侵蚀着社会机体。为了中华民族还有下一个百年，就不能捡拾一点点良知吗？无奈官运谁可料，只求政绩大跃进，路断桥塌不可怕，就怕塌得没时机。多久塌时才合适，自己离位下任来。无需追责不怕问，毁掉重建拉内需。莫想身后百年事，只管眼前逐利忙。

2、感觉梳理得不是特别清晰，比如完全搞个大事年谱；还可以列出清华出来的知名人物，如政治家和其他领域杰出人物等等。有的比较重复，比如胡适那部分，大多内容和清华没有多大关系。有的东西又没有介绍清楚，比如对岸那个清华。

# 《看历史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)