

# 《犯罪藝術家》

## 图书基本信息

书名：《犯罪藝術家》

13位ISBN编号：9789573247777

10位ISBN编号：9573247771

出版时间：2002

出版社：遠流出版

作者：Ngaio Marsh

页数：432

译者：高仁君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《犯罪藝術家》

## 內容概要

為了一幅小說插畫的構圖，八名美術班的學生聚在愛格莎·卓依的畫室興致勃勃的研究著：如何藉一個簡單的設置讓人在不疑有他的情況下，擺出某個姿勢後，即刻被刀刺死。數日後，模特兒宋妮雅·葛拉克在擺姿勢時，真的被刺死了，遇害的情況就跟學生所討論過的一模一樣。是誰把這個巧妙的設計付諸實行呢？所有參與討論的人都成了嫌疑犯。

蘇格蘭警場探長洛德里克·艾霖在一一訊問過教畫的卓依小姐與學生之後發現，每個人都與宋妮雅有過不愉快，他們的言行舉止也多多少少都有誇大隱瞞之處；最後矛頭指向一名在案發前就出發旅行而失去連絡的學生賈西亞。就在警方全力追捕彷彿插翅飛上天的賈西亞時，卻赫然發現了另外一件案外案.....

# 《犯罪藝術家》

## 精彩短評

1、馬許早期作品 模式化显现 整个故事平淡无惊喜

2、馬許的艾霖警探系列故事似乎都比較冗長，作者在情節處理上缺少變化和起伏感，因此讀起來略感乏味和不耐

3、Alleyne探長系列06，充滿藝術氣氛的古典謀殺。第一起案件利用的是定時殺人裝置，死法相當殘忍有創意，核心謎團却很意外是為了破解不在場證明。由於嫌疑人都是畫家和雕塑家所以個性表現力很強，人物本身和人物互動可挖掘的內容也很豐富。物證的收集與分析是案件推理最重的組成部分，處理得嚴謹出色，特別是第二起案件。兇手不算意外，但是動機不太公平。百葉窗上的洞和地點聯想梗兩個伏筆是亮點。雖然沒有重建現場抓兇手的戲劇性設計，但總體布局和劇情走向和Enter A Murderer很像。Alleyne探長這一案里為了追Troy小姐各種假公濟私得到對方回應後高唱法語歌實在反差萌。開頭兩人相遇的那一幕真的是太美了。

# 《犯罪藝術家》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)