

图书基本信息

书名：《心》

13位ISBN编号：9787543635654

10位ISBN编号：7543635658

出版时间：2008-12-1

出版社：青岛出版社

作者：[日]夏目漱石

页数：262

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

长篇小说《心》是日本近代文学的杰作，一向被誉为透视日本人性格和心魂的最佳读物，迄今畅销不衰。

“我”受先生之托向一位姑娘表白心迹，而“我”也爱着这名姑娘。“我”内心反复搏斗之下，终于没有完成先生嘱托，而只表达了自己的爱慕，并赢得美人归。先生因被朋友背叛而选择了自杀。“我”一边过幸福的生活，一边在自责中度日，妻子对这一切全然不如。“我”为了在歉疚中解脱，并且不使深爱的妻子察觉真相，以自杀了结。中篇小说《哥儿》是一部诙谐小说，写一名初入社会的富家子弟不谙世故到处碰壁的故事。“哥儿”不懂人际关系中的利害因素，处处凭是非观念行事，尽管一再失利，笑话百出，其率真的性情却颇为动人，成为日本文学中的不朽形象。

“这封信落到你手上时，我恐怕已不在世上了，恐怕早已死了。”我心头一震，一直七上八下的心仿佛一下子僵住不到。我开始倒翻信页，一页看一句地倒看。我用眼睛穿刺似的掠过一晃一晃的字句，试图一瞬间把握住我想知道的事项。此时我想把握的，只是先生的安危。至于先生的过去——先生曾许诺告诉我的昏暗的过去，那玩艺对我毫无用处。我继续倒翻信页。然而这封长信轻易不肯告诉我所需要的消息，我焦躁地折起。

2001年，日本由53家杂志社共同策划，统计日本全国32000张调查问卷，评选出以夏目漱石的《心》等为代表的“令人感动的一本书”158种（含外国文学），并于2002年世界图书日特别推出。我们从中选取具代表性的日本文学作品，并在此基础上对近几年日本文坛的部分畅销书作了梳理，整理出当代有影响力的作品，如狂销321万册，成为日本有史以来最畅销单行本小说的《在世界中心呼唤爱》等多种，分期分批推出。

喜爱日本文学的朋友们，在文字的世界里充分体味“心灵的感动”吧。

日本中学生最喜爱读的作品

体现日本人“菊与刀”性格的最佳读物

著名翻译家林少华先生处女译作

作者简介

夏目漱石（1867—1916），原名夏目金之助。日本近代文学家、英国文学研究家。东京大学毕业。1900年留学英国，回国后任东京大学讲师，因创作《我是猫》（1905）而蜚声文坛。1907年进入朝日新闻社做专职作家，发表过《虞美人草》、《三四郎》、《从此以后》、《门》、《行人》、《明与暗》等脍炙人口的小说，对日本近代文明进行了剖析与批判。

精彩书评

1、夏目漱石说爱是罪恶，没有爱恋的时候，是不知道被黑色发髻拴住的心情，在爱情上得到满足的人声音会更加温暖些的。他更是狠心地说，人被欺骗以后，肯定是要狠狠地报复的，往日跪在某人脚前的记忆，必使你下一步骑在该人的头上，我之所以摒弃今天的尊敬，是为了明天不受侮辱，之所以忍耐今天的寂寞，是为了明天不忍耐更大的寂寞。。他还说：我就是这样活下来的，我是为了你在拖曳着生命在世上踽踽独行的时候，秋去冬来冬亦尽，而见你的念头是坚定不移的。原本以为，看一本翻译的小说，只是个形式，没有什么真谛可言的，可是当一个翻译家，句句珠玑的时候，你不得不怅然，却是说到心处。我在看这本《心》的空档遇到他的，身穿黑色T恤，灰色军装裤，坐在巡逻车上，问路的时候，也没有表情，脸上跟结了冰一样，但是就是一个形象让人过目不忘。。或许是个警察。。或许只是一个保安。。不要管不是他是谁。。重点是那个不经意的不确定的瞬间。。。。

章节试读

1、《心》的笔记-第94页

“记得吧，你经常向我谈起现代思想问题，也看得出我对这个问题的态度--即使我不蔑视你的意见，也绝对无法使我尊重。因为你的思想没有任何背景，而且你过于年轻，也无法背负自己的过去。我不时发笑。”

对于身边存在的不少夸夸其谈的人，我也不时发笑。

2、《心》的笔记-先生与我「六」

一个能够爱别人的人，一个不能不爱别人的人，却又不能伸出双臂紧紧拥抱想扑入自己怀中之人的人——这人就是先生。
在乎的人越多，灵魂便越痛苦，越无法归于平静。强烈需要一个人独处的时间。推开挚爱，亦不知是出于自恶或绝望。

3、《心》的笔记-第8页

“作为我，尽管屡屡品尝轻度失望，但又不想因此离开先生。我想，若再往前去，我所期望的东西就会迟早出现在眼前，让我心满意足。我年轻，但并非对所有人都如此有一腔热血，都如此以诚相待。”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com