

《新批评》

图书基本信息

书名：《新批评》

13位ISBN编号：SH10190-213

10位ISBN编号：SH10190-213

出版时间：1986年8月

出版社：中国社会科学出版社

作者：赵毅衡

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新批评》

内容概要

新批评派是源出于英国而极盛于美国的现代西方形式主义文论流派，其全部历史持续四十余年（1915-1957），而且至今在美国文论界和文学教学中仍有着一定的影响。

作者将其置于从唯美主义到结构主义的整个西方形式主义发展潮流中，多角度、多层次地剖析了这一流派的思想倾向、理论体系及其哲学基础、方法论特点和对诗歌语言研究的成就和缺点，从而为读者从纵横两个方面提供了线索来认识形式主义文学理论的大致发展趋势，很有值得借鉴之处。

精彩短评

- 1、啧啧。和他赏识的理论一样狭隘。
- 2、有小错扣掉一颗星，比如把equilibrium印成equilibrium，以及John Donne时而是“邓恩”时而是“顿”等等.....
- 3、能指的剩余
- 4、论文
- 5、趙毅衡對文論的梳理一直都見功力

《新批评》

精彩书评

1、此书问题多多。首先，前后译名不统一；其次，句子不通的情况时有发生，作为一本非翻译的学术著作，这种情况令人惊奇；再次，错别字太多，这显然是编校的问题；还有，本书出版于1986年，写作时间大概在1984--1985，此时清楚精神污染的余波还在，因此赵毅衡通篇是基于“社会存在决定社会意识”这一世界观立论，对新批评这种集大成的形式主义文论不免有许多刻薄呆板的判断，这与他行文中时时流露出来的对新批评由衷的激赏形成了非常有趣的对峙；最后，本书时不时引用马克思主义经典作家的理论，却很少引用社会主义现实主义导师卢卡奇的理论，反而到处使用马恩非常外行、不知所云的糟糕言辞，不知何故。但无论如何，本书是大陆第一本系统介绍新批评这一在二十世纪西方文论界占有举足轻重地位之理论的著作，鉴于此，给一个四星。另，09年赵先生出版了《重访新批评》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com