

# 《美与时代》

## 图书基本信息

书名：《美与时代》

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

《美与时代》杂志是目前全国唯一的审美文化半月刊，1986年在改革开放和美学热潮中，由原河南省副省长、国家新闻出版署署长、美学家于友先与美学家张涵教授创刊，河南省美学学会、郑州大学美学研究所主办，聘请全国著名美学专家汝信、王朝闻、李泽厚、蒋孔阳、马奇等为顾问，余秋雨先生等知名人士曾为之题词。18年来，它以广大青年读者为主，面向社会各个阶层，从美的角度，切入时代生活，不倦地撒播美学新知，耕耘爱美天性，拓展生命境界。并且与时俱进，适应市场经济，不断自我调整，在内容和形式上提高档次，在海内外产生了广泛的影响。2001年被国家出版总署列为“双效期刊”（社会效益和经济效益），进入“中国期刊方阵”。

为适应美学研究和美育、素质教育的需要，在中华美学会的支持下，《美与时代》杂志从2002年4月起，经出版管理部门批准，改为半月刊，每月的下半月刊为美学、艺术学术版，发表学术论文和艺术作品，已成为全国美学、艺术和教育界的重要学术园地。

《美与时代》下半月刊设有栏目：美学论坛、随笔、美术、音乐、设计、文学、美育等，可发表美学研究、美学随笔、文学艺术各领域的理论研究和作品评论鉴赏，以及审美教育、素质教育的经验体会。

《美与时代》下半月刊和上半月刊一致，大16开，96页，铜板纸全彩印，印刷精美，并用四封和内文一定页码刊登绘画、摄影、雕塑、设计、书法等美术作品和音乐作品，向全国推介新人。

《美与时代》下半月刊，主要面向大中专院校艺术学科和素质教育部门的作者和读者。论文需3000字以上，具有较高的学术质量，引文、注释必须核对准确。

# 《美与时代》

精彩书评

# 《美与时代》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)