

# 《女活佛》

## 图书基本信息

书名：《女活佛》

13位ISBN编号：SH10019-3828

10位ISBN编号：SH10019-3828

出版时间：1985

出版社：人民文学出版社

作者：秦文玉

页数：563页，33万字

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《女活佛》

## 内容概要

四岁的女孩江央玉珍，意外地成了十二世女活佛的灵童。从此，幸运和厄运接踵而至……小说运用时空交错的艺术手法，把历史和现实巧妙的糅合在一起，在描写女活佛流浪印度的坎坷遭遇的同时，回述了她在国内十四年神秘的寺庙生活。小说既写了女活佛在国外被软禁的凄凄惨惨切切，又写了青年僧尼“破戒”私奔的坚贞爱情；既写了女活佛和岗穹赛扑朔迷离、令人感叹的感情纠葛，又写了他们两家为争夺佛位而展开的曲折斗争……作品细腻而真实地揭示了女活佛从人到“神”、又从“神”到人的心灵历程，赞颂了她怀念故土、毅然回到祖国怀抱的爱国主义精神。

## 《女活佛》

### 精彩短评

- 1、宗教题材的长篇小说，展现了西藏神秘面纱下的一角。
- 2、事实上，定价是2.75
- 3、很小的时候看的书，看了很多遍。对西藏最初的了解，转世灵童的概念在我幼小的心中激起了无数瑰丽想象，男主的悲剧婚姻也令人久久不能忘怀。

## 《女活佛》

### 精彩书评

1、这两天怀念路遥的声音充斥网上，不由想起了秦文玉。他去世得太早，又处在西藏那么个地方，没有贾平凹一类的现今混得风生水起的哥们儿来吆喝。否则绝不会寂寂无名至此。《女活佛》所充盈的浓郁的异域风味在作者笔下自然的流淌，丝毫没有愣、硬、自我解说之感。另外全书是以两条时间线索穿插描写的，但却十分自然，丝毫不显突兀。不过80年代及其所在区域所限，这篇文章不可避免的成了讴歌民族融合、弘扬爱国精神的东西。不过绝对值得细品。不论是女活佛的内心矛盾，青年僧尼的私情，女活佛与闹西藏独立的西藏贵族的感情纠葛……虽然时代所限作者没有做过多着墨，但却极动人，值得咀嚼。今天购得全本，一满我多年来的夙愿（我手中的那本是残的）。高兴之下决定慢慢录入。我的博客上有，大家可以去看看。<http://blog.sina.com.cn/dachunzgdsbdmg>

2、这两天怀念路遥的声音充斥网上，不由想起了秦文玉。他去世得太早，又处在西藏那么个地方，没有贾平凹一类的现今混得风生水起的哥们儿来吆喝。否则绝不会寂寂无名至此。《女活佛》所充盈的浓郁的异域风味在作者笔下自然的流淌，丝毫没有愣、硬、自我解说之感。另外全书是以两条时间线索穿插描写的，但却十分自然，丝毫不显突兀。不过80年代及其所在区域所限，这篇文章不可避免的成了讴歌民族融合、弘扬爱国精神的东西。不过绝对值得细品。不论是女活佛的内心矛盾，青年僧尼的私情，女活佛与闹西藏独立的西藏贵族的感情纠葛……虽然时代所限作者没有做过多着墨，但却极动人，值得咀嚼。今天购得全本，一满我多年来的夙愿（我手中的那本是残的）。高兴之下决定慢慢录入。我的博客上有，大家可以去看看。<http://blog.sina.com.cn/dachunzgdsbdmg>

3、怀着心中的敬意和虔诚,想通过一些方法来了解这位女活佛,以及藏传佛教的信仰方式.秦文玉向我们铺展开了一副美丽的画卷,有关于西藏,草原,生活,服装还有活佛选送的过程.不知道他本人是否信仰佛教,也许他的描述本身就是客观的,85年的文学,到了今天相隔26年,恕我直言,感觉不是那么真实,也许是我太想拿得重了,所以忽略了这本就是部小说的事实.更也许是我自己的阅历太浅,还没有非常深入了解西藏和藏传佛教之前还没有资格说出这样的话,那么我就愿意将时间暂时停在这里,等到很多年以后,再拿出来看,这是个记号也是自己见闻成长的一个小小门槛.我希望迈过去.

# 《女活佛》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)