

《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

图书基本信息

书名：《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

13位ISBN编号：9789861569437

10位ISBN编号：986156943X

出版时间：2007-08-25

出版社：青文

作者：片山憲太郎

页数：332

译者：張勝昌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

內容概要

十這次被捲入了無特定對象的惡作劇之中，在越演越烈的惡作劇令他滿腔怒火，無處發洩時，他得知雨的妹妹光也受其所害，於是十終於開始尋找犯人。在雨等人的協助之下，最後他們發現了一個怪異的集團。

受到那個集團不可理喻的行動理念所擺佈，十陷入了性命交關的危機!?

《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

作者簡介

片山憲太郎 (Kentaro Katayama、1973年 -)

小說家，出生於東京。投稿作品『電波日和』在集英社舉辦的第3屆SUPERDASH小說新人獎中得到佳作。

《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

精彩短評

1、嗯，是看了电波动画才读小说的，发现小说三本竟然惊人的合口味。于是写点东西。实际上电波系三本基本上都是讲人性上的扭曲，也的确触及到人性上的黑暗一面。与之相比文学少女也是主要写感情的扭曲为主，虽然号称治愈系，但是如果没有结尾的救赎部分的话，也的确挺黑暗的。我尤其觉得电波的第三本给我触动比较大（当然女文青的好多本也不错）。名为幸福的游戏，什么是幸福？人都在追求幸福，但是怎样才能得到幸福呢？这恐怕是我们都在思考的问题。幸福的总量是否真的一定呢？幸福是否能定量去衡量呢？我觉得这个观点是有趣的，但是纯属自欺欺人的想法，所谓总量一定，在没有证明之前也不过是阿Q的自我安慰而已。想起小时候没中奖的时候安慰自己说人的运气总量是一定的，这边没中奖，别的地方好运一定会补上的。人总是找借口在安慰自己吧，呵呵。有这个想法可能是因为觉得人人生来平等吧，其实人人生而不平等所谓同一起跑线这东西，从一开始就不存在的。话又说回来，我觉得作者真正并不是关心这个问题。写作的重点是人性上的扭曲，人可能生来自私，所以才会在自己的利益，不惜去牺牲别人，未必人人都是那么极端，走到像一子那样的地步。但是我觉得一旦真的触及到人的核心利益的时候，可能直接毫不犹豫去干掉别人的人，应该不会少。我觉得真相就是如此。所谓核心利益，不一定是说人的性命什么的，极可能是一生的目标，家人爱人的性命，才是许多人一生最看重的东西。克制，理智的思考，以大局为重，是我们一向受到的教育，但是多少人能真的做到呢，这样做真的是所谓正确的选择吗？近年来，有不少动画作品里出现了，为爱的人，宁可牺牲整个世界的利益的行为，作品基本持一个褒扬的态度。人即为自己合理的利益牺牲世界，有何不可？面对这个问题，我们可能真的不能很好的说出自己的选择来，因为真相有时真的很沉重。我想，这是作品留下一个很值得我们思考的问题吧。另外，我觉得作品另一个有趣的观点是心理暗示。的确，之前看的不少心理学的书都有谈到心理暗示的巨大作用。实际上，它的作用真的可能大到超出我们的想象。以前考试前都会告诉自己，我不会的题目一定不会出，默默对自己说上十次，好了。到了真正考试的时候，当然，不会做的题目还是有的，但是不管怎么说，心里总是觉得轻松不少，感觉，也不就是几分，总能应对过去。呵呵，有书说过，要是你百分之一的相信一件事，那件事就是真的。当然，也有不少夸大其词的地方。但是，心理暗示给人带来的能量可能是极大的，可能是一种类似催眠的过程，甚至于能激发出人的潜能。可能不想书中说的那么夸张，但是无疑能增大行动力和精神力，我相信的确能有这样的效果。总结一下吧，作者的本意可能是就写一部轻小说好了（轻小说本来就是娱乐大众的作品）。但是我觉得效果超出了一本平常的书，尽管可能在细节上，他还是想写主人公的感情为主，也加上了不少的轻松的描写。在故事的情节处理上也有过渡不自然，或者衔接上的过急之处，因为一本书，还是十万来字的轻小说，要写这样的一个沉重的故事不容易，所以有不少问题是不能避免的。但是，的确写出了人性的黑暗面，不知道影不影响书的受众，但是我觉得它的意义还是比一般的轻小说好很多了。

《電波系彼女 ~ 幸福的遊戲 ~》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com