

# 《丁托莱托贺加斯画风》

## 图书基本信息

书名：《丁托莱托贺加斯画风》

13位ISBN编号：9787536631861

10位ISBN编号：7536631863

出版时间：1995

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《丁托莱托贺加斯画风》

## 内容概要

丁托莱托贺加斯画风，ISBN：9787536631861，作者：（意）丁托莱托，（英）贺加斯绘；张晓凌，黄茂蓉，李军等编

# 《丁托莱托贺加斯画风》

## 精彩短评

1、丁托莱托，贡氏认为他想要追求的是动人的力量，而不是提香那种媚人的画面，他擅长用惊心动魄的戏剧性的表达来重现那些伟大的圣经故事，他的画的不调和的明暗对比和远近对比，给人带来神秘感，甚至不惜牺牲柔和的威尼斯画派的色彩美。当他认为已经传达了传奇场面，就认为画已经完成。被认为是巴洛克艺术的奠基人/而贺加斯的强烈民族特色的英国风俗画，带来了新的画风。他的画充满了戏剧性，感觉人物的塑造略微有些夸张，但是画面的冲突和戏剧感都非常强烈。并且很多画作具有很强烈的历史意味（从豆瓣的笔记上看的），越看会觉得越有意思。

# 《丁托莱托贺加斯画风》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)