

# 《光影》

## 图书基本信息

书名：《光影》

13位ISBN编号：9787532224142

10位ISBN编号：7532224147

出版时间：1999-3-1

出版社：上海人民美术出版社

作者：林路

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《光影》

## 内容概要

本书是新概念摄影丛书中的光影分册。主要从不同的角度讲述了摄影中光与影的基础知识及在摄影中如何应用光与影。该书图文并茂，讲述深入浅出，通俗易懂，具有较强的知识性及实用性，是摄影爱好者一本实用的基本技法参考书。

## 书籍目录

引论：照相机镜头中的光与影

一、读懂摄影中的光线

1、迅速把握光的方向

2、让光线来强化透视

.....

二、多角度看影调结构

1、从光线到调性的转换

2、换一个角度看调性

三、不可忽视的“影”

1 深化影和形态的理解

2 阴影的认识与应用

四、在自然光下举起相机

1 尽情利用自然光照

2 从清晨到黄昏的阳光

.....

五、创意光影的新概念

1 从经典的区域曝光法入手

2 复杂光线的出新出奇

.....

# 《光影》

## 精彩短评

1、觉得拍照吧 如果按这个书里说的 我真的看不懂 什么明暗立体光影的 我只知道 顺眼就好 有情感就好

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)