

《演讲师的PPT》

图书基本信息

书名：《演讲师的PPT》

13位ISBN编号：9787302333180

10位ISBN编号：7302333181

出版时间：2013-10

出版社：清华大学出版社

作者：刘恒

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《演讲师的PPT》

内容概要

本书来自职业演讲师的现身说法，从“演讲技巧”与“PPT设计”两个方面介绍了商务演示的必备技能，主要内容包括：PPT、听众、演讲者的关系，商务演示PPT的策划技巧、开场和内容铺述，数据表达和现场观众的互动设计，结尾设计与演示细节的补充，演示经验杂谈等。阅读本书，你不仅可以获得优秀PPT设计的精髓，还可以提升自己的演示能力，从而让你获得更多的关注、机会，实现最终的目标。

如果你想做一场成功的商务演示，本书一定会助你一臂成功之力。

书籍目录

目 录

你才是PPT的主角

1.1?坑害了数千万人的PPT学习误区

2

1.1.1?会PowerPoint操作就会设计PPT吗

2

1.1.2?一稿能多用吗

5

1.2?你还在做PPT解说员么

11

1.2.1?PPT成主角了，你却成了配角

11

1.2.2?重新学习PPT的设计

16

1.3?学习乔帮主如何用PPT

21

优秀的PPT从策划开始

2.1?PPT策划入门

25

2.1.1?策划工作概要

25

2.1.2?了解项目背景

30

2.1.3?分析目标观众的需求

34

2.1.4?整理待介绍的内容

38

2.1.5?创建核心演示内容

40

2.2?抵达表达的制高点

48

2.2.1?思考深度决定说服力度

48

2.2.2?高处不胜寒，请考虑你的听众

54

2.3?架构——演示的主心骨

59

2.3.1?万用万灵的总分总架构

59

2.3.2?适合全方位多角度论证的并列架构

63

2.3.3?高潮叠起的递进强辨架构

65

2.3.4?极具吸引力的悬疑架构

68

2.4?请给互动留个座

71

好的开始是成功的一半

3.1?充满引力与气场的开场

76

3.1.1?开场的三重境界

76

3.1.2?剖析成功开场的演示进程

79

3.2?如何为开场搭配PPT

84

3.2.1?第一张PPT的最佳出场时机

84

3.2.2?开场的PPT该写些什么

89

3.3?画龙点睛的标题

98

3.3.1?过目不忘的主标题

98

3.3.2?直奔主题的副标题

103

3.3.3?标题的视觉优化

103

风格、文字与图表展现

4.1?风格决定演示效果

112

4.1.1?内容铺述风格决定PPT气质

112

4.1.2?必须慎用的版书式PPT

116

4.1.3?流行的KISS式PPT

119

4.1.4?华丽大气的全图式PPT

122

4.1.5?请穿适合自己的鞋子

132

4.2?谈谈文字内容的表述

133

4.2.1?适合用文字表述的信息

133

4.2.2?文字表述三要点

136

4.2.3?文字幻灯片设计大观园

142

图片、数字与图表展现

5.1?一图胜千言

150

5.1.1?最大可视化原则

150

5.1.2?巧用PPT图片酝酿意境

157

| | |
|-------------------------|-----|
| 5.1.3?图文大融合 | 164 |
| 5.2?让你的数字会说话 | 170 |
| 5.2.1?罗列数据时为何观众爱瞌睡 | 170 |
| 5.2.2?表格化数据 | 174 |
| 5.2.3?给“裸奔”的数据穿一件图表“外衣” | 177 |
| 5.2.4?制作商务图表幻灯片 | 184 |
| 5.3?数据内容演示注意事项 | 188 |
| 5.3.1?用数据说话，请让PPT抢镜三分钟 | 188 |
| 5.3.2?讲解表格有技巧 | 192 |
| 5.3.3?专业级的图表呈现效果 | 193 |
| 使用PPT引导观众互动 | |
| 6.1?演示互动扫盲 | 198 |
| 6.1.1?演示者与观众的互动 | 198 |
| 6.1.2?观众间互动 | 199 |
| 6.2?演示者与观众的互动设计 | 201 |
| 6.2.1?交互式问答设计 | 201 |
| 6.2.2?引导回答互动设计 | 206 |
| 6.2.3?培训提问互动设计及控场处理 | 207 |
| 6.3?答疑环节设计 | 211 |
| 6.3.1?答疑环节PPT细节设计 | 211 |
| 6.3.2?面对观众提问 | 214 |
| 6.4?策划观众间互动 | 218 |
| 6.4.1?观众间互动的三大基础 | 218 |
| 6.4.2?来吧，你是指挥官了 | 222 |
| 结尾 | |
| 7.1?结尾——最容易忽视的角落 | |

| | |
|---------------------|--|
| 226 | |
| 7.2?结尾4式 | |
| 227 | |
| 7.2.1?重复点题式结尾 | |
| 227 | |
| 7.2.2?哲理故事式结尾 | |
| 231 | |
| 7.2.3?名言馈赠式结尾 | |
| 237 | |
| 7.2.4?幽默式结尾 | |
| 241 | |
| 7.2.5?祝愿式结尾 | |
| 245 | |
| 7.3?鞠躬礼 | |
| 247 | |
| 演示经验杂谈 | |
| 8.1?影响现场效果的小细节 | |
| 250 | |
| 8.1.1?处理紧张与恐慌 | |
| 250 | |
| 8.1.2?演示站位的秘密 | |
| 253 | |
| 8.1.3?演示该如何站 | |
| 255 | |
| 8.1.4?来自目光的挑战 | |
| 257 | |
| 8.1.5?如何建立信任感 | |
| 259 | |
| 8.1.6?手势不是随意挥出来的 | |
| 261 | |
| 8.1.7?别看老乔穿得很随便 | |
| 269 | |
| 8.1.8?让观众焦点跟着你跑 | |
| 272 | |
| 8.1.9?前面空着几排座位怎么处理 | |
| 274 | |
| 8.2?PPT演示及制作小技巧 | |
| 276 | |
| 8.2.1?人气演说必备的遥控器 | |
| 276 | |
| 8.2.2?说说配色那些事儿 | |
| 279 | |
| 8.2.3?远程演示 | |
| 282 | |
| 8.2.4?演示时自由涂画幻灯片 | |
| 285 | |
| 8.2.5?适应不同演示时长 | |
| 287 | |
| 8.2.6?制作适合手机播放的宣传视频 | |

《演讲师的PPT》

精彩短评

- 1、演讲 PPT 设计
- 2、前半本写的不错，后半本越看越枯燥，因为自己有类似的写书经历，所以拿这本过来看看
- 3、在图书馆淘到的，很多类似的书重在介绍花哨的PPT制作技巧，这一本是从“怎样做好一个PPT演讲”的思维层次去介绍，对于PPT演讲初学者会有助力

《演讲师的PPT》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com