

《孤独者的呐喊》

图书基本信息

书名：《孤独者的呐喊》

13位ISBN编号：9787566403869

出版时间：2013-4-1

作者：黄健

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孤独者的呐喊》

内容概要

《中国鲁迅研究名家精选集：孤独者的呐喊》以“反省”、“选择”、“审视”、“批判”、“探寻”、“创造”、“影响”、“启示”为关键词，集中展示了鲁迅对中外文化的批判与继承以及鲁迅对于新文化、文学的创造和影响。作者认为，要真正认识鲁迅思想的独特性，就必须正视他内心的紧张、矛盾和复杂性，认识他的多疑、忧郁和孤独的心理气质与性格特征，并将其置于20世纪中国多变、动荡和转型的时代语境之中加以审视，方能发现他的思想的深邃、独异和心灵世界的博大。鲁迅孤独的一生都是在为中国呐喊。

《孤独者的呐喊》

作者简介

黄健，浙江大学人文学院教授。主要从事中国现代文学思潮、区域文化与区域文学、鲁迅及现代作家专题方向研究。主要著作有《反省与选择——鲁迅文化观的多维透视》、《意义的探寻——鲁迅意识结构的多维透视》、《“两浙”作家与中国新文学》、《意义的重构——中国新文学生成的文化阐释》、《孙大雨评传》等。

书籍目录

- 前言：漫漫暗夜的呐喊声
 - 现代中国文化转型中的鲁迅
- 第一编反省与选择
 - 历史“中间物”的价值与意义
 - 鲁迅的现代理性精神与使命意识
 - 鲁迅在日本期间对尼采的接受与思想变化
 - 中西文化冲突与鲁迅的双重文化选择意识
 - 鲁迅与中国文化的现代化
 - 鲁迅的孤独意识
 - 鲁迅美学思想的现代性价值
 - 价值重构：取向与差异
 - 鲁迅与新儒家在价值观建构上的差异
- 第二编审视与批判
 - 佛教文化对鲁迅的影响
 - 不同文化理想中的佛学价值取向
 - 鲁迅与梁启超的佛学观异同
 - “老中国”形象的展示者与批判者
 - 鲁迅对“老中国”形象的解构
 - “大历史”观视阈中的鲁迅：贡献和局限
 - 作为知识分子的鲁迅
- 第三编探寻与创造
 - 转型时期的意义探寻
 - 鲁迅和乔伊斯的跨文化比较
 - 上海都市文化语境与晚年鲁迅
 - 鲁迅的比较文学观及对中国新文学的理论贡献
 - 鲁迅的历史观与历史小说创作理念
 - 灵魂的独语
 - 《野草》：鲁迅的心灵诗学
 - 论鲁迅的杂文创作
 - 鲁迅与抗战时期的杂文创作
 - “左翼”话语构建原则与策略的确立
 - 关于鲁迅《对于左翼作家联盟的意见》的话语分析
- 第四编影响与启示
 - 民族文化心理的改造与重塑
 - 鲁迅与当代文学的内在关联
 - 网络文化传播中的“鲁迅现象”
 - 鲁迅的国学观及其现代启示
 - 现代“立人”思想的开启者与践行者
 - 鲁迅“立人”思想的价值与意义
 - 黄健鲁迅研究论著索引
- 后记

《孤独者的呐喊》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com