

# 《一只燕子不成春》

## 图书基本信息

书名：《一只燕子不成春》

13位ISBN编号：9787515334991

出版时间：2015-7

作者：[俄]盖尔曼·萨都拉耶夫

页数：376

译者：富澜,冯玉芝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《一只燕子不成春》

## 内容概要

盖尔曼·萨都拉耶夫的小说创作始于对车臣战争的反思。在第一部作品《一只燕子不成春》中，背井离乡的车臣人和与故乡难以割舍的血肉深情，在导弹的轰鸣声，在生死边缘的挣扎中，被细致地摹写出来。生活经验，对事实的陈述，战争回忆，代替了小说的闲笔。

《突袭沙利》记录了第二次车臣战争中一次战役的历史。主人公塔梅尔兰是列宁格勒大学法律系学生，第二次车臣战争前回到了自己的故乡沙利。由此，他的命运及其亲朋好友的命运不由他们自己掌握，而是与独立的车臣伊奇凯利亚共和国和统一的俄罗斯联邦紧密地连在一起。小人物能够讲述媒体避而不谈的问题。又正是小人物在大历史中起决定作用。

# 《一只燕子不成春》

## 作者简介

盖尔曼·萨都拉耶夫1973年2月18日生于俄罗斯车臣—印古什共和国的沙里村。1989年离开家乡，到当时的列宁格勒上大学，攻读法学。此后一直生活和工作在这个城市。著作有《我是一个车臣人！》《记事板》《突袭沙利》《去他妈的广播》《伊里》《暴风雪，或世界尽头》《游击队员与伪警察》《上帝之鞭》《向右转，齐步走！》《狼跃》以及小说集《黑暗之镜》等。

富澜，翻译家，译有《脑残》《奇遇?夜?蚀（上）》《文学与电影》《蒙太奇论》《银幕的制作》《电影导演的培养》《奇怪的女人》《赋闲的日子》等。

冯玉芝，解放军国际关系学院教授，译著有《最后一颗子弹：马雅可夫斯基的一生》，著作有《肖洛霍夫小说诗学研究》《帕斯捷尔纳克创作研究》《癌症楼的文本文化研究》等。

# 《一只燕子不成春》

## 书籍目录

- 序 | 萨都拉耶夫和他的创作 001
- 一只燕子不成春 015
- 突袭沙利 103

# 《一只燕子不成春》

## 精彩短评

- 1、在一只燕子不成春中，开始时燕子年年来，一片和平快乐。而战争爆发后燕子成群惊慌失措乱飞，对比太强烈了。在突袭一文中，这种对反战情绪更明显，最后两页描写了漫天尸体飞落的景象，让我很难受，有种身临其境的悲伤。作者描写真的很真实很细腻，很难想象在这个年纪出生的人还会经历这些。
- 2、民族性过强，文字格局小了，但还是一往情深的美啊
- 3、“看待历史没有任何别的观点，除了生活在那个时代的人的观点。”
- 4、能读完我真了不起~
- 5、故乡，生养你父母的地方，永远是力量的源泉

# 《一只燕子不成春》

## 章节试读

### 1、《一只燕子不成春》的笔记-第144页

他记得，在任何的战乱冲突中，在与反叛分子的对峙中，在与各种揭竿而起的团体多抗争中，最终取得胜利的都永远是正规军。

# 《一只燕子不成春》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)