

# 《《华香文化论坛学术论文集》》

## 图书基本信息

书名：《《华香文化论坛学术论文集》》

13位ISBN编号：978751616108X

出版时间：2015-5

作者：刘增福主编 北京民俗博物馆编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《华香文化论坛学术论文集》》

## 内容概要

《华香文化论坛学术论文集》从不同的领域和角度阐述了学术界、香艺从业者、香文化传播者等各界学者对祖国传统香文化的认知和学术争论，内容涉及社会学、科技、民俗、中医、饮食、音乐、宗教、文学和传媒等多个层面，涵盖香文化的起源、演化和发展以及现状等重要阶段，对一些具有历史理论价值的全新结论进行了学术性、建设性的讨论。作为新中国成立以来在传统香文化领域举办的首次大型学术研讨活动，本次论坛进一步打破了不同学科之间的篱藩，研究成果丰富，极具理论研究和实践意义的新立论、新课题，对于开拓视野，继续深入发掘和大力弘扬祖国香文化遗产十分必要，非常及时。

## 作者简介

刘增福，男，生于1964年。1989年毕业于北京科技大学，2011年中国社会科学院世界宗教研究所“首届宗教博学高级研修班”结业。中国航天科技领域工作近三十年。曾任“华香文化节”（2013年）组委会秘书长和“华香文化论坛”（2014年）组委会秘书长，兼任华香素心坊、北京华夏香文化传播中心和北京华夏天香文化发展中心秘书长。对传统的线香制作工艺有深入研究，提倡“天然、环保、文明、健康”的制香、燃香理念，经常为国内各类活动捐献天然香品。

## 书籍目录

- 中华传统香文化祖师——神农
- 香与民间宗教：一炷香教
- 香与西南边疆少数民族文化
- 浅论华香
- 香与佛教的渊源略考
- 梅残玉靛香犹在——论元人散曲中的“香”世界
- 香与藏族文化
- 回族穆斯林的“点香”礼仪
- 蒙藏地区佛教的香文化——如何敬香礼佛的思考
- “素心香”说
- 论佛香本草的历史文化特征与实用价值
- 五分法身香的现代阐释
- 闻香识香具——历代香熏炉特点略论
- 香料药材的经验鉴别
- 琢瓷作鼎碧于水 削银为叶轻如纸——南宋龙泉青瓷鬲式炉鉴赏与研究
- 论景德镇陶瓷香炉的审美特征与文化内涵
- 书院、书香、书香门第
- 浅谈檀香在佛教的应用
- 香文化与香艺综论
- 浅议香料与中国饮食文化
- 香文化与古琴
- 天然香原料筛选之关键控制要点
- 东西方的香料使用方式的比较研究
- 浅议香文化传播中佛教新媒体的角色和责任
- 线香的起源、使用与传统生产工艺过程初探
- 中国传统服装与香文化
- 华夏文化专属焚烧之事用字——“爇”字考

# 《《华香文化论坛学术论文集》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)