

《熊亮：二十四节气·一条版》

图书基本信息

书名：《熊亮：二十四节气·一条版》

13位ISBN编号：9787201111515

出版时间：2017-2

作者：熊亮

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《熊亮：二十四节气·一条版》

内容概要

【编辑推荐】

《二十四节气》被熊亮称为是自己最明亮最温暖的作品中。熊亮运用了非常中国的艺术形式——文人水墨——来展示非常东方的概念“二十四节气”。他在画面的张合之中传达了“天人合一”的自然哲学观，最令人惊叹的是，借由“想象自己是像大地一样的泥土小人”，熊亮把抽象的“节气”概念，通感细腻地传递给了读者，让即使是孩子们也能轻易读懂并陶醉其中。

“《二十四节气》很特殊，她被创作出来之时，我其他所有作品都是黑暗、强烈、甚至没有曲线，不是我画了她，而是这本书教会我，运用曲线、清墨淡敷、气质温婉，安静下来。作品有时走得比人远，如同预示，通常一部作品被创作出来，作者本人却要在其后花上几年的时间才能跟上或验证书的境界。”——熊亮谈《二十四节气》

【名人推荐】

熊亮绘本的方式是探索世界。让孩子与世界建立联系的方式，不是经验的直接告知，而是慢慢摸索去了解世界。

——《新京报》

这是一本听得见密雨声的书。

——司南《梅雨怪》

《熊亮：二十四节气·一条版》

作者简介

熊亮
作家、画家、绘本艺术家。
中国原创绘本领跑者，推动中国原创绘本发展的先锋和导师，作品被翻译和在海外获奖最多的中国绘本代表作者之一。
第一个在中国提出和推动绘本“纸上戏剧”概念，其绘本立意根源于中国传统文化和东方哲学；画面注重线条和墨色感；但结构和语言表达却不受传统束缚，现代、简练、纯真，有着独特的幽默感和诗意；
能轻易被孩子、甚至不同文化的读者理解，极富情感表现力。

历年奖项
2005年《小石狮》获中国时报“开卷”最佳童书。台湾诚品书店年度十大好书之一。
2007年《长坂坡》（猫剧场）获中国时报“开卷”最佳童书，获AYACC亚洲青年动漫大赛最佳作品奖，获17届“金牛杯”美术图书银奖。
2008年《家树》获台湾“好书大家读”年度最佳童书。《荷花回来了》获“中国最美的书”。
2011年《长坂坡》（猫剧场）获第七届中国国际动漫节“金猴奖”，获中国漫画作品大奖和最佳漫画形象奖两项大奖。
2012年《武松打虎》（猫剧场）入选“中国幼儿基础阅读书目”。
2014年获国际安徒生插画奖提名。

《熊亮：二十四节气·一条版》

精彩短评

- 1、非常美。#我做的书#
- 2、画面优美，具有诗意。本书为大开本精装，定价88元，即使7折或8折销售，仍属于价格较高的，难以刺激普通读者购买。

《熊亮：二十四节气·一条版》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com