

# 《罪玉》

## 图书基本信息

书名：《罪玉》

13位ISBN编号：9787224104721

10位ISBN编号：7224104728

出版时间：2013-3

出版社：陕西人民出版社

作者：张继英

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《罪玉》

## 内容概要

《罪玉》内容简介：拍卖行氤氲着欲望，玉璇玑渗入着占有；爱情与交易纠缠，盗贼与侦探周旋。美女侦探霍妍带你穿越物欲横流的心灵禁区，破解玄机重重的古玉迷宫。千年璇玑重现世间，一尸两命玉孽情缘。警方、古玩商、拍卖行，跨省缉捕案扑朔迷离……

# 《罪玉》

## 作者简介

张继英，陕西省作家协会会员，中国心理学会法制心理分会会员，曾任高级检察官、研究室副主任等职。长期从事法制一线随案采访，主要作品有中国第一部《检察心理学》理论专著；中篇纪实《西部打黑第一案》；长篇纪实《破译生死密码：传奇女法医冯雪破案实录》；长篇小说《国法难容》即将改编为电视剧。作者擅长描摹奇特命运下人物的心理，以纪实笔法在冷峻中推理。

## 书籍目录

### 目录

- 引子 一定留下了什么 / 1
- 第1章 凋谢的白花蝴蝶兰 / 4
- 第2章 轰然的黑暗 / 20
- 第3章 渭河浮尸 / 32
- 第4章 那女人 / 41
- 第5章 奇异古玉璧 / 54
- 第6章 痂痕 / 65
- 第7章 追踪 / 85
- 第8章 工地璇玑之谜 / 113
- 第9章 春熙路酒吧 / 126
- 第10章 谁是余蓓蓓 / 147
- 第11章 阆中寻访 / 158
- 第12章 爱做梦的鱼 / 169
- 第13章 教堂着火后 / 191
- 第14章 证爱 / 208
- 第15章 惊魂 / 218
- 第16章 记忆重现 / 228
- 第17章 秦哥 / 247
- 第18章 山间密室 / 274
- 尾声 / 300

## 章节摘录

版权页：一定留下了什么 下颌正受到外力的挤压，令她喘不过气来。刹那间，她仿佛看到一团红色的光，突然升腾而起，而她，则像是一粒浮尘，轻轻地、轻轻地飘向空中，飘向那光团。“我要死了。”她明白，此刻的自己，正受到致命的压迫，一条貌似柔软其实硬似横木的手臂，紧紧压住下颌，像巨大的塌方山石，横亘在交通枢纽的关键部位，将要阻断她的呼吸，让她很快窒息而去。瞬间，那些最亲最爱的人，从脑海深处飘浮而来。那是大年三十，父亲风尘仆仆地走进家门，从怀里摸出一个小包，一层一层地掀开皱褶的塑料纸，像变戏法似的，变出一沓钱，递给了母亲。很快，又变出个奥特曼，托在手心里向弟弟炫耀，弟弟摇晃着大脑袋，一窜一蹦地想要抢到手。不忍他的焦急，父亲弯下腰时，弟弟一把抓住了奥特曼。最后，父亲变出一件红色的毛衣，“娟，穿上，看合适不？”女儿急不可待地穿上了毛衣，“好，真好看。”一手拄着拐，一手捧着钱的母亲在一旁啧啧赞叹。挤压的力量越来越大，胸腔里膨胀的气体仿佛有千斤重力，全身的血液都冲向头颅，那张美丽的面庞变成了酱紫色，像肉案上的一堆猪肝。1分钟前，她还处在一片温柔中，“哥给你暖暖身子。”那胸怀似乎真的很温暖。情势的突然转变，让她腹背受敌，被死死地夹住。她想快速理清思路，快速找到退路。然而，呼喊、反抗，似乎都已经来不及了。喉咙里的软骨在外力的压迫下，向纵深退让，抵住了气管、食管、血管……一切通道一点儿空隙也没有了，正慢慢地被勒紧、勒紧。她已经完全不能发出声了。她仿佛又看到拄着拐的妈妈，拉扯着似木偶般摇摆的弟弟，因为营养不良，弟弟头大身子小，走路总是摇摇晃晃的。每天，妈妈都带着弟弟，在一个又一个垃圾箱里捡废品，然后捧着一大把钱，一分一分地数给售货员，给家里买回米和菜。“我不能死。”求生的欲望像烈焰般燃烧。她开始调动一切力量，每个器官、细胞，甚至细胞核深处潜在的微量元素……聚集了全部的能量，“一、二、三！”骤然间迸发出全身的力气，进行最后的抗争。她使出全身的力气去掰压在脖子上比横木还要硬的手臂。指甲发出啵啵啵啵断裂的声音，一定是严重的撕裂。不止一处，有多处裂痕。她要拼出全力，把指痕留下。“不……我不能死……”“嘭！”的一声，她的脚踹到了一处似有弹性的东西，一种突然向上的爆发力把她的肢体弹起，瞬间，她竟然失去了支撑……一定留下了什么。一处痕迹？会成为确认谋杀的有力证据。

# 《罪玉》

## 媒体关注与评论

作者张继英具有20余年司法一线随案专访经历，数次深入死牢，捕捉罪犯心理，积累了大量素材，多篇深度报道曾轰动全国。——摘编自《检察日报》 她的侦探推理小说涉猎刑事侦查学、痕迹学、法医学等现代科学和技术，比一般虚构犯罪事件的作品更具真实感，兼有专业的笔触和精辟的犯罪心理逻辑分析，在展示人性、欲望及深刻揭露犯罪中彰显公平正义。——摘编自《文化艺术报》

# 《罪玉》

## 编辑推荐

《罪玉》以警方破获真实大案为原型，惊心动魄，专业犯罪心理逻辑分析，扣人心弦，社会意义重大，惊醒名利场中人。

# 《罪玉》

## 精彩短评

- 1、古玩收藏背后，交易丧心病狂。虚构照进现实，惊醒名利场中人。长篇小说《罪玉》首度揭秘古玩收藏血腥内幕，用推理的方式讲述了一个慑人心魄的故事。在众多推理悬疑小说中，这无疑是别开生面而独具特色的一部。
- 2、我不太爱看小说，但是《罪玉》通过对现实中的盗掘古墓技术手段、手法的超前，以及盗墓团伙的精心部署以及集团化网络化的组织能力，让我感觉《罪玉》不像是源自真实的案例，而是早已超过盗墓小说的感觉！盗掘走私文物的猖獗，致使中国大地上早已十墓九空，上亿件文物明里暗里向社会、国际古玩黑市，令人深思！值得一看！
- 3、真实的感受，专业的手法，能让人一晚上读完
- 4、一部好书



# 《罪玉》

## 精彩书评

1、《罪玉》的悬疑是真实的，其表现手法也是独特的。作者不仅设计了一个破案推理的迷宫，同时设计了一个千年璇玑古玉的迷宫，而人心，更是充满种种诡谲的一座迷宫。整个故事疑云密布又环环相扣，其结局出人意料，让读者放不下手。作者在故事构架上采用了一般推理小说的写法，即设谜解谜层层推进，对犯罪现场的描述和推理绝对专业。干练又有些小洁癖的女侦探霍妍，是作者用来穿针引线的一个载体，这种双线叙事的方法，很像电影、电视剧对场景不断的切换，读者则随着女侦探一步步深入调查这条脉络，走进一座座迷宫，同时也走进人心的迷宫。小说把侦探、悬疑、推理、古玩融汇一体，在惊险、刺激的叙述中加入了对历史、文化、人性、情感的反思，弥补了一般推理或悬疑小说在情感方面的不足。

2、能看到作者向奥尔罕·帕慕克深刻的敬意，又带有“爱你，只因阳光很好，你穿着件白衬衫”的怀旧叙述。能看得出作为女检察官的作者有着强烈的女性意识，女队长，女富婆，周旋与收藏界的女复仇天使，构成了该书的核心。书中真实的陕西、四川等地，会让读者感受到一丝强烈的现场感……

# 《罪玉》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)