

《荒涼山莊(上)》

图书基本信息

书名：《荒涼山莊(上)》

13位ISBN编号：9789868544314

10位ISBN编号：9868544319

出版时间：2010-5-31

出版社：敲門磚出版社

作者：查爾斯·狄更斯

页数：624

译者：黃邦傑,陳少衡,張自謀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《荒涼山莊(上)》

內容概要

狄更斯的世界、他的倫敦走馬燈和英格蘭風情在《荒涼山莊》裡昂然展現，其清朗與濃烈的程度超越他之前和之後的作品。

- 哈洛·卜倫

《荒涼山莊》精采好看，它擁有小說一切最好的元素，無論價值視野，小說情節，以及細部的文采，都讓人雖然捧著這部超過六十萬字的巨著，但卻毫無沉重之感。也正因此，當我們讀與談狄更斯的時候，不要避重就輕的疏忽掉《荒涼山莊》了！

- 南方朔

章节试读

1、《荒涼山莊(上)》的笔记-第358页

多少年來也沒見過今年暑假這樣熱的天氣。所有的年輕辦事員都在神魂顛倒地跟女人談情說愛，他們根據自己的地位，和心上人到馬爾格特、雷米斯格特、霍格拉夫桑德去尋歡作樂。所有的中午辦事員，都覺得自己的家庭人口太多。所有那些無家可歸的狗，都跑到法學院這邊來，在臺階上或其他乾燥的地方喘喘氣，一邊找水，一邊惱怒地吠幾聲。所有那些在大街上帶領盲人的狗，都把主人拉到水泵前面，或是拉到水桶前面，使主人半個大筋斗。凡是有百葉窗、門外灑了水、櫥窗裡擺著金魚缸的商店，都是避暑勝地。聖堂石門曬得滾燙，對附近的河濱馬路和艦隊街來說，就像是水壺裡的加熱器似的，使得這兩條街通宵沸騰。

看這種後磚似的書，細節處總是有光，描繪出一覽無遺的風景。不難想像，狄更斯若身在當今，除了肯定仍是秀異的小說家，也應為成功的影視工作者，至少是風格迷人而能打動許許多多觀眾的編劇家。

2、《荒涼山莊(上)》的笔记-第132页

天還沒亮，我就起來穿衣服了，看看窗外，發現蠟燭向兩座燈塔似的反映在漆黑的窗戶玻璃上，然後看到窗戶外的一切仍籠罩在行將消逝的茫茫夜色之中，再去觀察這一切在天亮時的變化，那的確是一件很有趣的事。晨景逐漸顯露出來了，窗外的景色也展現無遺；昨夜的風就在這黑洞洞的地方徘徊著，就像我緬懷身世時那樣纏綿悱惻；我一發現這些在我睡覺時就已經環繞在我周圍的陌生景物，就感到非常高興。起初，這些景物在濃霧裡很難辨認，而在它們上面，最後幾顆星星也還閃著微光。在那欲曙未曙的天色消逝了以後，景物開始迅速擴大，內容也充實起來了，我每看一眼，都會發現許多東西，夠我看上一個鐘頭。就在這不知不覺之中，我的蠟燭成了唯一不能和清晨相協調的東西，房間裡那些陰暗的地方都明亮起來了。晨光朗照著宜人的景色，其中最突出的是那古老的修道院教堂，這個教堂和他那雄偉的尖塔投下了一長串柔和的陰影，似乎和他那崢嶸的外觀不大相稱。可是，就在這崢嶸的外觀中（我希望，我明白了這一點），也往往會產生出潛移默化的影響。藉此首段鋪展，細膩開展出這一個章節。翻譯文字極美，體現出共同的經驗情懷。作為一名作者，的確，就是寫出他人無能道出的觀察。

《荒涼山莊(上)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com