

《以一朵花的姿态行走》

图书基本信息

书名：《以一朵花的姿态行走》

13位ISBN编号：9787555241080

出版时间：2016-7

作者：柒月暖阳

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《以一朵花的姿态行走》

内容概要

本书是一本励志暖心散文集。作者以身边的事例着手，写面对工作和生活的正确态度，写为人处事的道理，写对爱情和亲情的感悟，针对年轻女孩子在成长过程中的困惑、迷茫，传达正确的人生观，指引读者做优秀的自己。

以姑娘的视角道出姑娘的心声，用温暖、平实、深入人心的写作手法，娓娓道来符合当下主流社会的生存哲理。相信很容易建起与读者之间的共鸣。

《以一朵花的姿态行走》

作者简介

柒月暖阳，二更食堂专栏作者，豆瓣app人气作者，个人公众号作者，多篇文章被二更食堂、十点读书、思想聚焦等自媒体大量转载，其中《他追你，不代表他爱你》在HUGO阅读点击量超两百万，《有一种男人，女人们千万不能要》被十点读书 思想聚焦 视觉志、清华南都等两百多个公众号转载。立志以一朵花的姿态行走，穿越季节轮回，在无声中不颓废，不失色，花开成景，花落成诗。人生目标：读一万本书，看一万场电影，认识一万个人。

《以一朵花的姿态行走》

书籍目录

第一章 人得自己成全自己

人得自己成全自己

明明该问自己，你却总问别人

为自己而活是对自己应负的责任

朋友之间没有那么多义务

我们不要这种生活了好不好

活得快乐才是人生赢家

选择一份工作，意味着什么

我的能量来源是什么

知你不喜与人抢，但该得到的也不应让

第二章 成长是一件值得骄傲的事

你是不是也缺少存在感

成长是一件值得骄傲的事

命运让我是什么样子，我就享受什么样子

情感上可以感性，行为上请你理智

他追你不代表他爱你

喜欢就去表白，做朋友有个屁用

再多的爱也经不起你的无理取闹

分手的那一刻，便没有头可回了

失恋是人生最好的经书

第三章 要嫁，就嫁给幸福

愿所有爱情，都是剥离假象后的真心相爱

当情太深而缘太浅，至少要好好说再见

我为什么坚持必须有爱情才结婚

两个人在一起，是一种选择

婚姻可以找，爱情只能等

如果爱，请行动并坚持

女朋友为什么不再陪你吃苦

男人对女人最大的责任是给她希望

要嫁，就嫁给幸福

第四章 爱自己，也要爱别人

自卑是一种怎样的体验

衣衫褴褛，但器宇轩昂地屹立于天地间

只有亲自去验证，才知道会不会有奇迹

爸妈养了你小，不是为了让你啃老

你为自己的父母做过什么

你失踪了惊动的是谁

太专注于伤害会让你忽略了爱

过去谢谢有你，相见不如不见

有些人，光是遇见就已经赚了

千万不要管别人恋爱的闲事

《以一朵花的姿态行走》

精彩短评

- 1、暖阳的文字温暖、阳光，给人积极向上的力量，八零九零后的年轻人都值得一读。
- 2、没人能做的跟期望的一样好，能发挥实力已属万幸
- 3、超级喜欢她的文章，书很美，文字很暖，希望暖阳的书大麦
- 4、女人如花，花似女人，如痴如醉，倾国倾城，独立美好，下一秒遇见更美好的自己！！
- 5、挺清淡的鸡汤，闲来读读还行
- 6、干货盛行的时代，有暖阳真诚的道出心声，很温暖。
- 7、很温暖的一本书，从生活中起笔，寻找温暖，寻找幸福。
- 8、特意注册豆瓣来关注暖阳，喜欢她，喜欢她的文字

《以一朵花的姿态行走》

精彩书评

1、其实我一直不喜欢看这种类型的书的，反而青睐于那种偏重于故事情节的内容。接触到这本书，是看到微博话题榜的热门，感觉很新奇，所以想要一探究竟。看到作者发的其中一篇文章——《过去谢谢有你，相见不如不见》，让我触动很大。其中有这么一句话“只愿今生永不相见，且祝你早安、午安、晚安”。突然觉得之前所不能忘怀的，执着坚持的某些东西，其实真的微不足道。那个离开的人、去拥抱别人的人，他不再属于你，何必再去困顿自己。有些事情其实很常见，重要的是你会以怎样的姿态去对待它。不必再苦守于过去，这是我最需要对自己说的吧。愿所有女子都可以以花的姿态行走，优雅，成熟，果断，美丽。

2、到了一个年纪，最能折磨人心智的便是平庸。读了不少书走了不少路，却仍然不知道怎么就把生活过成了现在这样，怎么就到了心有余而力不足的时候。叹青春太快，因为自己无可回头。恨生不逢时，因为不想承认自己从来没有真正拼命过。——网络昨日给我妈打电话，告诉她我的书出版了，她淡淡的一句：“好闺女，我跟你爸都为你高兴。”让我忍不住泪流满面，忽然想起从前那些年的不懂事。不知道他们揪了多少的心，牵了多少的挂，才等来现在的我！可能每个人在年少时都会走一段弯路，虽然不堪回首，但不走过就不会成长。毕业到现在六年，没恋爱，没存款，没有高大上的工作，甚至居无定所，常常被老爸老妈咆哮：你到底想怎么样？不知道，真的说不上来我想怎么样！只知道不满足于现在的生活，我想折腾，可到底要折腾出什么花样，能折腾成什么样，我不知道！人们都说，三十岁你的一生就基本定型了，我绝不相信这样的话，有人说是不踏实，不现实，但我分明看到自己的人生仍然有大片的未知，大段的空白，我目力所及的只是自己的当下，未来的我，我相信那会是另一番面貌，一种现在的我想象不到的样子。就像现在出版的这本书，如果放到五年前，有人对我说：“相信我，几年后你会出书。”我大概会觉得他在说疯话，谁能想象当时那个刚刚毕业，每天被领导骂哭，自卑的抬不起头来的小丫头，将来能出书，还写文章去鼓励别人，做树洞去倾听别人，那简直是奇迹吧。可这一切就真的发生了，而且那么自然，没有刻意的追求，没有心心念念的渴望，只是走着走着就遇见了。还记得二月份，悦读纪的编辑找到我的时候，我是真的想拒绝的，而且在那之前已经婉拒了很多，我从没想过要把自己的鸡汤文装订成册，因为深知它经不起时间的考验，网络的文字热劲过去大概就销声匿迹，可书里的却不同，它会永远定格在那里。我多怕若干年后，偶然看到自己的书，会被那粗糙的文笔、肤浅的思想羞的脸红啊。而就在当时，我看到了那句话“没人能做的跟期望的一样好，能发挥实力已属万幸”，它好像就是专为我来解心结的，突然就明白了，不必那么苛求自己，无论将来的自己怎么看待，当时写下那些文字的我，毕竟都是真心的，那些都是我真实走过的路。我很信缘分，编辑问我，当时怎么没拒绝她，我说大概就是有缘吧，赶巧了。签约之前给编辑打了好多预防针，既然要出书，那么就一定要各方面都让自己满意，否则不如不出。我说希望书名是温暖系的，不要打鸡血的鸡汤标题，编辑说：好！我说书的封面太亮了，想要颜色暗一些，编辑说：好！我说不想找什么名家，只要柒叔给我写序，编辑说：好！看多了编辑和作者在定稿、选书名、封面等等细节上的矛盾，就觉得自己连出书都这么幸运。整本书从签合同到上市不过四个月的时间。大概我们都属于做事干脆利落型，签完合同我基本每天熬夜写文、改稿，原本签的8月交稿，实际上4月初就把稿子给了编辑，5月下旬校对完毕，6月初排版、选封面，中旬下厂印刷，7月正式发售，我不知道这本书将来的销量会怎样，但到现在为止，我可以这样说，对它，我是喜欢的。你相信么？年龄这东西自带迷茫与挫败，十几岁的时候即便不学无术依然可以狂傲不羁，可三十岁了，就算家庭和睦、工作稳定，可能还是会迷茫不安。在众多作者里，我大概属于走的最慢的，别人几个月吸粉十万、百万，我用了两年也才只有一万多粉丝，记得曾经看过一篇文章《等候风信子慢慢绽放》，我觉得自己就像文中的白色风信子，当紫色，蓝色和红色的风信子都竞相开放的时候，白色的风信子要慢慢开，想好一瓣才开一瓣。我所有的不踏实、不现实、不认命，都是为了，活成我想要的样子，我不过一眼望到头的生活，我不想早早地在平庸中搓掉锐气与锋芒，更不想有一天猛一抬头，发现自己已经到了心有余而力不足的境地，而且，没机会从头再来。有读者问我：“你的梦想是成为作家吗？”我说：“不是，我并不指望成为什么家，只想坚持做喜欢的事。”我愿意做一株开的慢慢的花，不需要成功，只希望看到自己生命的奇迹。

《以一朵花的姿态行走》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com