

《书写文化英雄》

图书基本信息

书名：《书写文化英雄》

13位ISBN编号：9787214028112

10位ISBN编号：7214028115

出版时间：2000-10-01

出版社：江苏人民出版社

作者：戴锦华 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《书写文化英雄》

内容概要

本书是《当代大众文化批评丛书》中较具代表性的著作。文化英雄的出演，或许是世纪之交，引人注目的文化现象之一。戴锦华教授在《隐性书写》后再度将分析的视野定位于当代大众文化，携北京大学一批青年学子，对陈寅恪现象、“反右”书籍、当代诗坛论争、金庸小说、崔健摇滚、《时尚》杂志、隐私热及电视连续剧《钢铁是怎样炼成的》等作了精彩研究。资料丰富、注重知识性和广泛性、语言风趣是本书的特色。

《书写文化英雄》

书籍目录

绪论

第一章 90年代文化英雄的符号与象征

第二章 世纪末的自我救赎之路

第三章 当代文化英雄的出演与降落

第四章 90年代文化中的金庸

第五章 文化市场、庶民政治与先锋的终结

第六章 读解我们时代的精神症候

第七章 反叛与皈依的长征路

第八章 匿名的引导者

第九章 英雄隐去处中产阶级的自我书写

后记

《书写文化英雄》

精彩短评

- 1、学理性很足
- 2、很好的文化研究实践成果。
- 3、以前看的，今儿才发现是我超爱的戴老师的书。
- 4、啊我终于找到鸟。
- 5、戴锦华以编者身份在各章节作者的文章里打括号大段大段整页整页地插话真是叫人尴尬。。。
- 6、有几篇还行，可能是文化研究刚兴起时的东西，大讨论多了，细致的文本分析少了。当然，戴爷小括号里的文字见地依旧！
- 7、很难读，需多次细读
- 8、90年代文學研究
- 9、那是人家的宿命
你不行的
- 10、最后两篇感觉不咋样
- 11、其實戴錦華老師的部分是我最不喜歡的，很有洞見可是難以親近...
- 12、读过部分。追索90年代中国社会问题的早期文化研究（真的可以看出年代感）。戴爷的绪论和批注真是犀利，李陀的序反而显得温和许多。李陀：“大众文化的兴起是20世纪的一件大事，可是由于本世纪发生的大事实在太多了，这件事就给比得显着不够重大。……MTV比探测火星对人类生活有更大的意义吗？”
- 13、九篇文章，前三为上品，中三为中品，后三为下品。读至后三，几欲撕书。盖编者也知道文章优劣，按顺序早已排好。中三阅读体验最好。对于文化研究的初学者来讲，里面的套路尚可学习。
- 14、为什么没有封面==
- 15、书写与罗兰巴特，后结构。

《书写文化英雄》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com