

# 《夏花·禁果》

## 图书基本信息

书名：《夏花·禁果》

13位ISBN编号：9787216044424

10位ISBN编号：7216044428

出版时间：2005-10

出版社：湖北人民出版社

作者：叶海燕

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《夏花·禁果》

### 内容概要

《夏花·禁果》是流氓燕几年来的随笔合集，写的都是自己心灵中最真实的一些经历和感受，谈的也无非是“性”、“情”二字。但是流氓燕的作品与“流氓燕事件”则绝不可以相提并论，如果说后者因为裸照的介入而存在诸多争议的话，那么前者则完全是一个草根作家赤诚的心灵告白。如果非要把二者关联起来，那么它们唯一的共同点是：真实。同时，这二者也给了我们芸芸众生一个考题：对于一个真实的女人，我们是否只是热衷于用视觉去触摸她肉体的温度，还是应该用思考去回应她心灵的深度？

# 《夏花·禁果》

## 作者简介

叶海燕，笔名流氓燕，出生于70年代，原籍武汉阳逻区，游荡在南方的草根，从事网络写作四年。曾从事过教师、文秘等工作。现任客家文化时空网站管理员，网络博客及移动WAP业务签约写手。

# 《夏花·禁果》

## 书籍目录

夏花篇  
午夜咖啡在树下散步常在网中混，必须有二品咖啡与茶躺着读书拾荒与流浪看海日记亲情表达  
式夏夜蛙鸣种一棵树月夜散篇大女人与小男人的爱情月夜捕鱼上岛咖啡八分钟约会有朋自客家来笑望  
年烦恼说端午花市书香在繁华中品味孤独这一年除夕感动幸福的感觉我做不了梅艳芳回家 离别是一  
场雨年的第一捧阳光小爱爱的人生理想 不一样的童年丁香花孩子的语言怎么证明我们的爱情应不应该  
给人性之善一次机会敢说你是农民吗寻找信仰恶俗背后女人应该为什么样的男人献身 痛苦的问答题  
在出轨面前，我们只有认输涩女人VS色女人男人的性致中国式离婚酒色男人香烟男人男人，爱在沉默  
中进行女人，拒绝比接受更美重读现代爱情我觉得我们的爱情可以再抢救一下怎样甩掉你不爱的人有  
品的男人鄙视打着爱的旗号来上床的人一定要离婚吗男人的真心话美丽的后花园--关于无性婚姻当性  
成了(他)她的武器把我的处男膜还给我老牛与嫩草的爱情生活对话离婚女人没有预约的相见什么样的  
女人最厉害聪明的女人易离婚

### 章节摘录

书摘在网上混，我认为有两样得具备：一是人品，二是作品。作品，并不一定要名闻天下，可是要精心制作。如原创书法，歌曲，摄影，绘画，文字等等。虽然公民守则并没有要求每个人都有正当的兴趣和爱好，有一技之长。可是有属于个人的兴趣爱好，真的是件很快乐的事。如果你的网络生活，只是到处看新闻，看热闹，只是欣赏与批评，只是围观他人的作品，那么，与他人比起来，就会有种失落。因为你从来不肯到台前，让人找不到可以欣赏你的角度。很多人喜欢用马甲做自认为正义或无耻的事情。他们认为这是一种很有趣的游戏，穿上马甲可以与人对骂，争论，就像孤军入阵一样英勇、洒脱。为什么要穿马甲？因为他们爱面子，也爱里子，因为怕暴露了弱点。多数人认为在网上资料一片空白的人是无敌的强者。其实不是这样的，当你在网络里什么都没留下，也就等于你并没有真正在网络生活。穿马甲在网上混的人，只是网络幽灵。如果你有自己的作品，就像在网上撒下的一粒种子，闲暇的时候，总会有所牵挂。“去看看有人评论我的帖子没有？”然后不停地再撒下种子，你就会拥有一片果园。你的网络人生就会有风雨，有收获。另一品，是人品。人品比作品重要。人类有种虚伪心理，在个人圈子内可以当好人，很注重个人的行为道德。可是出了这个圈子就有些信马由缰。就比如某个人，在单位里面老老实实，在家里对妻子温柔体贴，忠诚专一。可是，出差的时候，马上就到旅馆找女人嫖宿。也比如有的人，到了一个陌生的地方，敢骂人，敢偷东西，敢欺侮弱小。因为没有人认识他，他无所谓。这样的人，是属于人品还未成熟的人。他认为，有好人品是为了得到别人的认可，以免招致别人的唾弃。在网络中的一言一行都显示着一个人的品。有品不是为别人，是为自己建筑一个完美无瑕的网络形象。当你在一言一行、一点一滴中建筑与打磨着品格，慢慢地，就会有一道耀眼的光环，无形地罩在你的ID上，大家会敬重你，甚至服从你。也许大家都赞同这种说话，可是社会是鱼龙混杂的，网络如社会。总有人愿意以人所不耻的形象出现在网络，而且言行比现实更令人齿寒。就像天涯社区天涯杂谈的某些ID，因为不喜欢作者所写的文章，便在网上公然辱骂作者，与作者对骂失利后，又在网络上调查作者现实中的蛛丝马迹，扬言要到现实生活中去报复作者。这样的人品在网络中如此，也可见现实中一斑。人品便是我们的作品，作品也是我们的人品。人品是我们的作品，我们要精雕细作；而作品也是一个人的人品，要扬清去浊。P9-11

## 《夏花·禁果》

### 编辑推荐

《夏花·禁果》是流氓燕几年来的随笔合集，写的都是自己心灵中最真实的一些经历和感受，谈的也无非是“性”、“情”二字。但是流氓燕的作品与“流氓燕事件”则绝不可以相提并论，如果说后者因为裸照的介入而存在诸多争议的话，那么前者则完全是一个草根作家赤诚的心灵告白。如果非要把二者关联起来，那么它们唯一的共同点是：真实。同时，这二者也给了我们芸芸众生一个考题：对于一个真实的女人，我们是否只是热衷于用视觉去触摸她肉体的温度，还是应该用思考去回应她心灵的深度？

## 《夏花·禁果》

### 精彩短评

1、文学性当然差一些了，书没有人牛x，也还不错，关注流氓燕的可以看看。

# 《夏花·禁果》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)