

图书基本信息

书名：《體溫》

13位ISBN编号：9789868584754

10位ISBN编号：9868584752

出版时间：2011-4-25

出版社：小異出版

作者：以撒·馬里昂, Isaac Marion

页数：320

译者：吳俊宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

「我死了，但也沒那麼糟。早就習慣了。」

R是個殭屍。他沒有記憶、身分、心跳，卻懷抱著許多夢想。他和其他活死人同伴有那麼一點不同，雖然只能勉為其難吐出幾個字和外界溝通，但內心世界卻深邃無比，充滿驚奇與渴望。

在一座城市的廢墟裡，R遇見了一位女孩。這個名叫茱莉的女孩和他所知道的一切正好相反，她溫暖、燦爛、充滿活力，她是蒼灰陰鬱中一抹奔放豔麗的色彩。R不但沒吃她，還決定救她一命，於是一段緊張而又異常溫柔的甜蜜關係就此展開。

這種事從沒發生過，不但不合邏輯，也違背了規矩，不但改變了R，也改變他的活死人同伴，甚至讓死氣沈沈的世界出現了生機。然而，在那陰森腐敗的世界裡，想要完成夢想，他們還需要一場革命...

...

作者簡介

以撒·馬里昂 (Isaac Marion)

一九八一年出生於華盛頓州西北部，一輩子都住在西雅圖市內和附近地區，曾做過許多奇怪的工作，例如在安寧療養院推安寧病床，以及父母探視寄養兒女時的督導員。目前未婚，沒有小孩，沒上過大學，也沒贏過任何獎項。《體溫》是他第一本小說。

精彩短评

1、小異出版大塊文化發行。整體大架構不錯。

2、“我死了，但没那么糟，早就习惯了。”第一次看到那么棒的开头，这世界毁灭了，有些东西不对劲，在绝望中的希望。很特别的故事，僵尸，女孩，还有一个剧情设定很喜欢——吃了脑袋得到记忆，在这什么都遗忘世界还有东西可以填补记忆，不是很棒吗？尽管在得到记忆之前充满血腥。第一次有一本书的男配角在我心中与男主角平起平坐，一开始我还在想怎么封面会放上“我们有血，有淚，有愛，能讓我們一切起死回生”那麼俗的字呢，看完書，這一句竟是在腦中迴蕩最久的一句話，這句話讓故事畫下最美的句點。讓我驚訝的是，這是作者的處女作，作者沒讀過大學，卻能寫出這麼棒的故事，完全就是我羨慕的人種。可能因為翻譯的關係，所以能讓我一直讀下去的翻譯文學並不多，這本書卻不會，劇情很緊張，也充滿希望。再此也非常感謝譯者。心目中的最愛!!!

3、这个最糟糕的世界，以何种姿态生存，生之意，热爱之状态。生命就像无法感受的体温，冰冷的触摸着这个世界。我想说话，想用这单调的单词，说我想保护你，说我爱你。后半段，呈现的弱势状态依然让我很爱这本书。我想，我爱的是那对感情本质的探究

4、意外的觉得还不错

精彩书评

1、我最初看这本书，是从同事那坑来的她从台湾扛回来的。后来寻觅发现京东有货。便又买了一本。相比较被改的七零八落，完全没了精髓的电影，这其实是一本很赞的书。作者的从业经历也许让其对生命的思考更加有其独特性，这个最糟糕的世界，灵魂已不再激情，大家为了生存而生存，人类与僵尸的末日对抗。他给出了他所谓的温暖概念。R是世界末日的绅士僵尸，打着领带，听着黑胶。脑中千回百转，嘴里却只能尽力吐出个位数的单词。台湾的译本有着其矫情的一面，竖排繁体字也让我起初读的有些辛苦，可是却止不住我在地铁上看的津津有味。从最开始探讨爱情的本质，到他们对生命延续最本质的探讨。都让我对其有着深深的感触，生之意，不在于保持数量上的延续，而在于把我们的认知以及所学到的只是技能传承下去，这样世界才能继续运转，人类才不至于灭亡。虽然后半段书本开始偏向弱势，不能完好的将这个故事妥善的讲完，或者说不是我认为的完好的结局。但依旧不影响这是一本好书，抛开故事性来说，我喜欢大段大段的独白，喜欢这种触动心灵的感慨。也许，每个人对自己，对爱情，对生命有着自己不同的感慨，铸就了这个末日的世界。但在萧瑟之外，还有着些许光芒，还有这人对这个世界有着最好的希冀，有着最原本的萌动，有着最最令人心动的美好。

章节试读

1、《體溫》的笔记-第156页

所有東西最後最會死，這一點我們都知道。不論是人，城市，還是整個文明。沒有東西能夠永遠存在。如果存在只有兩種選擇，生或死，在或不在。唯有實際經歷過，生命才有意義。過去，現在，未來，全部。

2、《體溫》的笔记-第155页

就算你認為上帝或命運遺棄了你,但至少你知道他們是愛你的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com