

# 《随风而来的玛丽.波平斯阿姨》

## 图书基本信息

书名：《随风而来的玛丽.波平斯阿姨》

13位ISBN编号：9787750611090

10位ISBN编号：7750611096

出版时间：2003-1-1

出版社：中国连环画出版社

作者：（英）特拉弗斯

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《随风而来的玛丽.波平斯阿姨》

## 内容概要

无

## 《随风而来的玛丽·波平斯阿姨》

### 精彩短评

- 1、最爱的，没有之一。
- 2、神奇但不古怪的保姆以及这是一部有讽刺意味的童话。
- 3、超喜欢
- 4、最爱的童话，没有之一
- 5、突然想去放风筝。
- 6、小时候最喜欢的童话！
- 7、我爱，我在寻找童年的记忆
- 8、好怀念的神奇 撑伞飞行 戏虐快乐 世界尽收眼底！！~~~~~
- 9、主题是：万物和谐，万物一体。玛丽阿姨是个传奇人物！！
- 10、小时候的最爱！
- 11、啊。。。有些忘记了 先马
- 12、很有意思。49
- 13、小时候最爱的童话，没有之一
- 14、捣蛋鬼最棒滴小毒物~~~
- 15、记得玛丽波平斯阿姨的姜果糖屋
- 16、我都奔4了，还一刮大风就想起
- 17、这本书向人们展现了一个色彩斑斓的童话世界
- 18、精读。最喜欢摘星星做饼干那一段了
- 19、应该算是小女孩才爱看的书，不过也看过，对能飞的伞印象深刻啊
- 20、玛丽·波平斯不就是个傲娇御姐么....我对这种属性不大感冒
- 21、算是我非常喜欢的童话了
- 22、玛丽，玛丽，我也要~
- 23、童话~喜欢
- 24、永远的玛丽阿姨~~
- 25、小屁孩时代最喜欢的书之一，今天回顾一下好了~
- 26、小学看这本书的时候我从来没想过会在大学的某个时候以它为题来写一篇论文的。可是某日课上老师无意说起，于是就想期末论文那这个当题吧。多美好的故事，多温暖的童心。也许有一天约翰和巴巴拉会长大直到他们像自己的哥哥姐姐一样再听不见鸟儿说的话，可是至少在故事里，我们还能留着这份童心跟他们一起等到风转向。
- 27、最近几日总想起这个名字“玛丽波平斯阿姨”，图书馆二楼的童话书。
- 28、家里一整套，很喜欢小时候
- 29、小时候都不知道多盼望阿姨来我家
- 30、风向一变就会离开的怪阿姨 孩子长大后就听不到自然的声音了
- 31、本人手上有浙江少年儿童出版社1987年出版的世界童话名著中的《玛丽波平斯阿姨》扫描版，看过这本经典老版童话书的亲们，如果书已经不在了又想回味，可以拿去收藏哦，如有需要联系微信：[booknook888](https://www.douban.com/people/booknook888/)
- 32、经典的魅力在于可以一再回味。但是真的觉得这事是吃蘑菇发生的吧。
- 33、居然有全集？我迅速下单了一本并且在万能的B站找到了资源。
- 34、为什么我小时候就没有遇见这样的保姆阿姨呢。
- 35、大概不是小孩子了，读着没有兴致
- 36、推荐给10岁左右的孩子~
- 37、印象深刻是玛丽阿姨一点不讨好小孩，小孩还是喜欢她不得了的有范儿态度。
- 38、喜欢外表硬邦邦但却细心体贴的玛丽阿姨，我从没上学的时候就喜欢的女神啊.....以后读给小朋友听
- 39、里面的玛丽阿姨的脾性真的很像肯尼斯.....|||  
难怪啊...
- 40、玛丽阿姨，是很多小朋友的梦想

## 《随风而来的玛丽.波平斯阿姨》

- 41、要不是倫敦奧運會開幕式上瑪麗阿姨隨風而降我還真想不起來我在年幼時曾經看過這麼好的兒童文學。。。
- 42、小魔幻感觉 超级好看 总希望哪天她就來我家
- 43、好短的一本书。读完之后发现我童年视为经典的杨红樱的那个啥阿姨是抄袭这本的
- 44、超记得玛丽阿姨带他们到动物园内段。。。后来一去动物园就想像晚上人被关在里头的样子
- 45、有些书却可以不分年龄地阅读，因为她奇妙而丰富的想象力和童趣，即使你已经不年轻了。
- 46、the best story
- 47、小时候同学推荐过来的，非常喜欢的书之一，和长袜子皮皮并列。
- 48、适合咱小孩读
- 49、童话。据黑芝麻公益读本，声优阵容很强大，公益读物用心至此，其心可嘉。
- 50、这个三部曲，超爱！我也想这个阿姨带我长大啊

## 《随风而来的玛丽·波平斯阿姨》

### 精彩书评

- 1、小时候，有一本厚厚的书，就是它了。很喜欢，每天不停读不停读……记得有动物的狂欢舞会之类的，让我想起了圣桑，是不是也是因为看了这个才写了著名的动物狂欢节这样的曲子。
- 2、小时候没看过这系列的故事，如今早已不是孩子，赶在奔三前把这本书看了，感觉与体会却不在那么童真。玛丽波平斯阿姨随风而来，成为迈克尔和简的保姆，这位有教养但有些不近人情的阿姨有着神奇的魔法——她的手提袋是空的，但却可以取出肥皂、牙刷、香水、折椅等无数东西，她那个写着“睡前一茶匙”的瓶子，能倒出来草莓汁儿、橙汁、牛奶、糖酒；她能在画里面遨游，能靠指南针环游世界。她认识的人也都非常神奇，如贾透法先生、鸟太太、科里太太等。最神奇的是科里大大，她竟能掰下自己的两个指头变成麦芽糖送给孩子们吃，而她指头掰掉的地方又能马上长出了指头，她也能把天上的星星变成姜饼上的金星，而又能把姜饼上的金星贴到天上变成星星。这些事情究竟是现实还是幻想，我们不得而知，但是印象非常深刻那对小婴儿与乌鸦的对话，不过可惜“当我们还是婴儿时，我们听得懂一切动物的语言，但长大后就忘记了”。青春随风而逝，我们这些失去与动物交流能力的成人，只能羡慕的看着孩子们的幻想世界。
- 3、很小的时候，爸爸买了一套12本的欧洲童话书，从东欧的扬比比扬到西欧的玛丽波平斯系列，这套书涵盖了欧洲童话的精华，为我日后读大学选外语专业埋下了基础。这部小说很清新，让人感到心灵的涤荡，现在还是会很怀念。玛丽波平斯阿姨冷淡，但是却并不冷漠。神秘但是却并不诡异。印象最深的，是双胞胎和鸟儿的对话那一章，让我心里不由的一动。
- 4、因为喜欢任溶溶，所以他译的书没有不喜欢的。这本书每看一次都让我温暖欢笑。买齐了这个系列，明天出版社的。虽然读后几本情节有写大同小异，却仍旧有种说不出的吸引力在里面。
- 5、突然想起了这本书！终于找到了这本书！看起来很矛盾的两句话，真真切切的在我脑海中相互撞击着。如果说我的童年还有童话的话，就是玛丽波平斯阿姨。那个时候大连有所谓“古旧书店”，里面卖的书并不十分古也不十分旧，做为一个国营零售单位，其进货渠道及定价方式今天看来颇耐人寻味。小时候极喜欢让姥姥带我来这里，用很便宜的价格就可以买到不错的故事。那本《玛丽·波平斯阿姨回来了》印象中就是从哪里淘得。书是淡黄色的封面，彩色铅笔素描着玛丽阿姨的形象——瘦高、长风衣、圆檐帽、小小眼睛、脸上有雀斑、手拿一把长柄雨伞。八几年中国的儿童教育，还停留在爱憎分明的初级阶段，那时候我能接触到的童话，都是诸如白雪公主、灰姑娘之类，甜腻而乏味，一派天真的美好；然而玛丽阿姨来了，她脾气古怪、阴晴不定、满腹牢骚，法力无边却并不那么乐于助人；她是家庭教师却常对几个孩子无能为力而生闷气；她被一阵风吹下来又随时可能随着风向改变而离去。就这样，她与孩子们矛盾地相处着，彼此依赖又时有摩擦，这种相处方式何其真实！她能变出公园里写着名字品性的气球，选对了就会带着主人飞到天上；她偷偷搬来木头树枝、木头花、木头蝴蝶，趁黑夜漆上颜色，第二天便成全春天；她参加星座舞会，和大熊星座、猎户星座跳舞，看到孩子们偷偷跟来只责备他们的大惊小怪……童年需要的魔幻和欢乐，玛丽阿姨又有哪一项吝于给予！由于先看的是续集，之后才从区图书馆找到原著《随风而来的玛丽·波平斯阿姨》借阅。同系列的书，这次封面是淡蓝色。我为玛丽阿姨的故事着迷，同时也为当时并不多见的外国译作风趣幽默的语言风格着迷。刚上小学的我，便已开始注意那些遣词造句的技巧，和别具一格的表达方式。当时只道是和别的书上看到的都不一样，格外惹人会心一笑，长大后翻阅资料才知道，原来作者特拉弗斯、译者任溶溶都是了不起的泰斗级人物，怪不得如此大气、琅琅上口、清新隽永。窃喜儿时不知从中偷艺多少，何其幸运！至今引为憾事的是，小学五年级学校建图书馆，学校不花钱买书反而让学生捐书，班主任说的好：“要捐自己最心爱的图书来和同学分享”，于是我无比天真的就把童年最宝贵的精神财富捐出去了。从那以后便有如石沉大海，并没因此多几个“分享”的知音，再找此书时更是大海捞针般杳无音信。儿时不懂后悔，大学毕业后的某一天猛然想起，还觉心口绞痛，仿佛无可挽回的，是本来就不多的童年记忆的一部分。于是搜遍大连所有书店，又趁回母校之机搜遍沈阳书店，现在的儿童读物已是哈里波特的天下了，只觉耳晕目眩、光怪陆离。几次怯生生开口打听玛丽阿姨，都被当作怪物反复询问，终于落荒而逃。70年代生人，与哈韩、R&B的高中生都已代沟不浅，隔着个少年非要去追溯童年，哪有那么多回忆还为你保留！辗转联系上了北京工作的同学，据说其工作地点就在西单图书城隔壁，托他完成我的心愿，在首都的书店搜寻这套书。果还不负所望，一周后，快递的包裹便摆在办公桌上。20年不知再版过几次，封面早已带有现代流行设计因素了，不再是温馨清雅的蓝、黄纯色。我仍如获至宝，随意翻开一页都似邂逅老友，亲切得想哭。现在就在想，如果我有孩子，最好

## 《随风而来的玛丽·波平斯阿姨》

是个女儿，我也会带她去认识坏脾气的玛丽阿姨，告诉她这个世界上好人和坏人都不那么绝对，有些人古怪、但善良。也会给她讲她妈妈的童年，与玛丽阿姨失而复得的故事。

6、印象最深的是那勺可以随时变换色彩的糖水。导致我现在还对颜色鲜艳的液体充满好奇，充满一饮而尽的冲动。这样的童话，给我的童年带来一抹亮色。她有着神奇的力量，可以用最让人难以预料的方式，去告诫那些不好的人或事。但最终还是像她来时那样随风而逝。书和情节，今时今日，已经在我的脑海里面模糊了。似乎，这应是个快乐的故事，可不知为何，那时看，却隐隐的悲伤，长大了才逐渐明白那心底的悲剧情感来自于何处。玛丽阿姨，请告诉我，是否，美好的都是短暂的？

7、家里有一套世界童话名著的连环画一共八本每一个故事都看过了上百遍有魔橱，长袜子皮皮，雨滴项链，小飞人不管什么时候闭上眼睛想起来都是一片阳光色的温暖可是现在这套书不全了缺了三本包括写着“随风而来的玛丽波平斯阿姨”的那一册我还记得她的那只手提袋可以装得下所有的东西梳子，止咳药水，毛毯和一张折叠床她是打着伞随着北风来的玛丽波平斯阿姨她上楼不用走楼梯她听得懂鸟儿在说什么她能用指南针带着姐弟俩转遍整个世界她有个叔叔每次一笑就能让肚子里充满气然后飘起来她认识一个画画的朋友能在人行道上画出能在里面吃下午茶的公园她认识一个开姜饼店的老太太和她两个巨人般的女儿在人们熟睡了深夜，把姜饼偷偷的贴在天上做星星可惜，书丢了也许玛丽波平斯阿姨是撑着伞随着某一年的南风离开了不过，我知道她还会回来的帕梅拉·林登·特拉弗斯【英】以玛丽·波平斯阿姨为主角的系列童话有《随风而来的玛丽·波平斯阿姨(1943)》《玛丽·波平斯阿姨回来了》(1935)《玛丽·波平斯开门》(1943)《玛丽·波平斯在公园里》(1952)《厨娘玛丽·波平斯》(1976)。可惜市面上最多只能找到前两本，而且装帧特别丑！有没有那个出版社好心的把这一系列书引进一下，希望每个孩子都能认识这位神奇的阿姨！

8、我也到了玛丽阿姨的年纪，我不再觉得她是阿姨，不再觉得画家是个奇怪大叔他们在一个幻想世界里喝咖啡，渴望那些神奇的景色。原来他们正当年华。

# 《随风而来的玛丽.波平斯阿姨》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)