

《设计艺术100年》

图书基本信息

书名：《设计艺术100年》

13位ISBN编号：9787533238803

10位ISBN编号：753323880X

出版时间：2002-8

出版社：明天出版社

作者：杰基·加夫

页数：184

译者：张鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计艺术100年》

内容概要

事物的发展变化很少是一夜间完成的，而20世纪的一二十年代就是旧事物让位于新事物的过程。19世纪曾经有过许多伟大的发明，其中包括电动马达和燃油引擎，但直到此时，在优异的批量生产技术把价格降得更低以后，新产品才开始走进普通人家的生活。在第一次世界大战期间（1914~1918），一种新型的平等关系形成了。当来自各行各业的男人在泥泞的战壕里并肩作战的时候，妇女在后方接替了他们的工作，并开始体会到经济和社会的自由。在艺术与建筑方面，装饰性过强的曲线及沿用旧手法的自然形象是新艺术的主要特点，这在1900年广为流行。到1920年时，一场艺术革命发生了——激进的画家、建筑师和设计师把目光从自然世界转移到抽象的几何形状上来，并在这一探索当中找到了新的灵感。

精彩短评

1、2008.04

《设计艺术100年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com