

《极少主义与禅宗》

图书基本信息

书名：《极少主义与禅宗》

13位ISBN编号：9787112050499

10位ISBN编号：7112050499

出版时间：2002-7

出版社：中国建筑工业出版社

作者：D·斯科特 编

页数：128

译者：熊宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《极少主义与禅宗》

内容概要

《极少主义与禅宗》通过专业的阐述和精美的图示，在展示源于日本人传统日常生活元素何以适应西方人的品味方面有许多看法。《极少主义与禅宗》被分为三个非常具有可读性的部分。简介部分由D.斯科特解释禅的概念。其次，S.埃万斯利用丰富的资料写下了关于禅与室内设计的部分，最后，麦克.P.基恩展示了日式园艺是如何被西方人所接受的。

《极少主义与禅宗》

精彩短评

- 1、一直很喜欢日式建筑及布置的风格。一沙一世界，一花一天堂。
- 2、完全的日式分析，可再多点图文
- 3、静静坐在榻榻米上，凝视着庭院中的光线，将最深的思索倾入
- 4、作者牛翻译差
- 5、一本具带禅宗思想设计的启蒙读物。原来自己的思想最接近禅宗。
- 6、以前读的。。。
- 7、例子用的不是很有代表性，文字不错
- 8、禅宗永不过时
- 9、翻译有些欠缺呢。
- 10、翻到即可静心
- 11、大一的回忆，读了好久 呜呜 希望它好好地待在图书馆 被一届又一届的同学们看

《极少主义与禅宗》

精彩书评

1、看到这本书的题目《极少主义与禅宗》疑了一下。极少主义？怎么不是极简主义了？极少和极简有什么区别呢？读完，没有找到答案。也觉得没必要找到答案。文人总喜欢发明一些不同的名词来概括他认为的不同。有多大的必要了，重要的还是事情本身以及它的目的。一直以为禅宗就是禁欲主义，范了一个普通大众都会犯的臆想。禅宗不是把极度的节约和反唯物主义作为自己的目标，而是把它当做使自己清心寡欲的手段，以便能开悟或启蒙。禅宗也并没有从自我的节制、克己中活的特别的愉悦，它是鼓励通过消除不必要的事物培养人的洞察力，以使人们集中注意力于那些重要事物而不是直接明显的事物上。禅宗的这种思想在设计上反应的非常明显。基本都采用简洁的线条和直线、柔和而简单的形状及多余物的省略来达到内在的需求和身体的舒适。设计强调呈现“物质的真实性”和与自然的融合。设计也因永久性的显示着简朴而有着持续的吸引力，使我们能将日常生活中的繁杂抛开、开创一个清洁、秩序的环境去任由我们的思想、身体和精神漫步。

《极少主义与禅宗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com