

# 《心有千千結》

## 图书基本信息

书名：《心有千千結》

13位ISBN编号：9789573302056

10位ISBN编号：9573302055

出版时间：1973-4

出版社：皇冠出版社

作者：瓊瑤

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《心有千千結》

## 內容概要

身為生性暴躁卻多金的耿克毅的特別護士，  
雨薈本不看好自己能忍受的程度，  
但耿克毅卻偏偏喜歡雨薈伶俐精靈個性與頂嘴的功夫，  
他讓她走進自己本不輕易開啟的複雜人生，  
他讓她認清了只會垂涎遺產的兩位兒子；  
而她，幫他找回心愛的浪子若塵，  
她也設法打開風雨園中每人心中的結.....。

# 《心有千千結》

## 作者簡介

愛情小說與瓊瑤永遠畫上等號，從最早期的窗外到現今她的作品現已有五十多本，且本本改拍為電影或電視劇，其內容之悽美絕倫，不知感動多少中國男女的心。瓊瑤小說文字細緻、情節高潮迭起，實在是愛情小說的極致。瓊瑤的寫作生涯可以分為三個時期：少年青年時期，她是個非常憂鬱的女子，多愁善感、心事重重，寫作是一種抒發情感的管道，那個時期的作品像是《窗外》、《煙雨濛濛》、《幾度夕陽紅》都帶著哀愁的氣息。中年時期她較開朗樂觀，生活和感情都穩定了，這個時期瓊瑤愛上了旅行，走遍世界各地，這個時期她的作品充滿浪漫的氣息，像是《一簾幽夢》、《人在天涯》、《雁兒在林梢》。後來則是因為到大陸旅遊，所以寫了很多以古老中國為背景的小說，像是《煙鎖重樓》、《梅花烙》、《青青河邊草》。近年除了寫小說，瓊瑤更迷上了編劇，所以近年的作品都是先編劇再寫小說，像是《蒼天有淚》、《還珠格格》。瓊瑤認為人生什麼都不重要，快樂最重要，所以她要帶給讀者的只是娛樂，讓讀者感動片刻或大笑片刻就心滿意足了！

## 《心有千千结》

### 精彩短评

- 1、小学二年级看的书。。。
- 2、c
- 3、无法想像，当年还在上幼儿园的我，是抱着字典读这本书的。我的娘！！
- 4、想当年 我的最爱啊
- 5、琼瑶都在初中前看完
- 6、小学的时候看的！当年好感动好感动！哭了有没有！
- 7、琼瑶的书基本都看过，同学之间传阅，连上课都想偷看，嘻嘻
- 8、心若双丝网，中有千千结。

## 《心有千千结》

### 精彩书评

1、觉得台湾的言情小说都不错，主角比较有性格，不像大陆的言情小说男主性格都是一样的。不过实在是受不了很多台湾言情里面的说话方式。高中时候看的电子书，当时也不知道是琼瑶写的，之前也从来没有看过她写的书。看过了印象很深刻，也有很多感触。主角好像是耿克毅，他的光芒很盛，倔强，永不服输，又心地善良，人生阅历丰富，是一个智者。死后还给若尘和雨薇留下了考验，真是一个可爱的老头！摘抄：我同时有两个敌人，一个是我的自尊心，一个是我的自卑感，它们并存于我的意识里，捉弄我，烦扰我，使我永不得安宁。谁能知道，自尊和自卑往往是同时存在的呢？而且，有时，它们甚至会混合在一起，变成同一件事，于是，自尊就成了自卑，自卑也就成了自尊了！

若尘

2、确实这书算是比较久远了这是我看过的第一本爱情小说当时还不太清楚琼瑶是何方神圣初中的时候，问当时心仪的男生借的看的他很爱看书，也看得比较杂，武侠，爱情，一千零一夜，甚至资治通鉴，满满得堆在床下的箱子里。我想也许因为那时爱慕他，总之我还是喜欢爱看书的男生。躲在被窝里，拿手电筒照着一口气看完的这本小说。情节现在只有粗略的印象，却也不愿再去网上搜索重温，大概那种朦胧的感觉就已足够。到现在为止，记得书里的一句话，男主角对女主角说“让我来教你接吻吧”，然后就粗狂地吻了上去。当时该是看得脸红了吧，想想现在自己对男女之事已了然于心，突然觉得有点感伤和羞愧。在当时，还不觉得琼瑶小说台词拖沓，情节烂俗，大概是初涉的缘故吧，对故事中的男主角甚是迷恋。写到这里，我有点语塞，毕竟和书评无关，突然想到，就算是怀念旧时的时光和远去的自己吧。另：豆瓣确实很强大，什么都能搜到，而且到处可以记录我的心情。

3、在一个午后的电脑前，流浪在豆瓣中，感受豆中强评如云，以致每每看到什么片子或书，都象有心瘾一样想看看别人是如何感受的，就象读者间的对话一样，对每一个观点和文字都心存尊敬。有的展开，或是一镜头或是一句话弄疼自己的处境，于是流流文字让人读着对号。有的专业，无论对剧情还是摄影还是配乐，都行家里手说得天衣无缝，让吾般就象搜着片花了一样更深的延阅。有的把剧情分析得丝丝入扣，会在这里找到不同的观点，不同的视野，以阔吾心。就象有时买到一份爱不释手的东东，喜欢得不行，甚至习悄悄暗庆，这是一种莫名的缘，让我们终能见到彼此。今日就是，乱搜中突然想，曾经的被称为要死要活的琼瑶小说，豆中会如何强论呢？找到一本上初中时最早接触的《心中千千结》，那时似乎在书的情节中替男主角找到心的悸动的感觉。现在信手翻翻，捧起的不再是书中的故事，而是自己满满的关于沉在琼瑶小说的每一刻。那时小，也接触不到书，满市内最大的一个书店是上小学时去那里购过年画，再无购书的记忆。是一份报纸中连载的，现在想来奇怪，为什么会登这样的作品在那样一份比较正统的报刊上？我曾把它一张张剪下来，再装订成册。还制作了手写的封皮。后来，上初后，有午间的饭费的经济支撑，就私下里购书了，第一本是《寒烟翠》，好象是2.95元。也就更有了和别人换书读的资本，那时谁有书可以也总会认为礼尚往来更合适些。所以，当看到一些文字描述，拿着手电筒在被窝总是感同身受，不是省电，不是没时间，是看的书见不了大人。也许，就象我现在看不得市面上出售的装帧得再漂亮不过的青春读物？前一阵子搜书时，误购一本林夕的《兼葭往事》，抱着对青春的缅怀，认真的看了，就更不懂，为什么现在的小读者热捧这样的文章而非琼瑶呢，在我看来，琼瑶小说中的文艺和诗的情结，还是那样泛着淡淡的美光的。刚刚搜到有56部作品，想点开时，却对每一部的情结都烂熟于胸般。《雁儿在林梢》轻唤，唤起《心有千千结》终于，那个叫做曾经的东西将我淹没了。

# 《心有千千結》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)