

《世界文坛潮汐录》

图书基本信息

书名：《世界文坛潮汐录》

13位ISBN编号：9787108008718

10位ISBN编号：7108008718

出版时间：1996-03

出版社：三联书店

作者：申慧辉

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世界文坛潮汐录》

内容概要

《读书文丛:世界文坛潮汐录》从这个意义上讲,收入这个集子中的长短文字(多数写于90年代),尽管谈的是文学,但也都是探索世界与人生意义过程中的一个又一个具体步骤。现在,由于全球性的人文精神危机,国内文化界也颇浮躁。安于一隅而忠于职守,仿佛已成为“无能”的同义词。其实,很久以来被视为民族“良心”的知识分子,是尤其应当在商潮汹涌之际,为广大的民众提供必需的精神食粮与镇静剂的。本集收入的一些文章,便有这种针对性。不过,总起来说,我一直想在文学批评这个层面上做文章,对于现实,则希望能不即不离,以求客观。最后,我要为这个集子的出版而感谢三联书店的领导和编辑,也要感谢所有支持和帮助过我的老师、朋友、亲人和同事。

《世界文坛潮汐录》

书籍目录

精彩短评

- 1、一般，非主流，戏剧较多。
- 2、文学评论 申慧辉 三联读书文丛
- 3、一般般吧。印象不是很深刻。
- 4、宏观视点的文章乏味至极，具体作家的评论可读。
- 5、作者看来还是保守的老一代，很多观点守旧，论证也有漏洞，让人读了不舒服，但多数文艺理论分析看来很在理。主要是我根本不懂，只能不断地点头“哦哦哦原来是这样”。我不该拿它作为入门读物的，过于艰辛晦涩了。
- 6、已购
- 7、思想和内容、行文方式、用词造句都有些老旧了，不过关于作家个人的评论有可以借鉴学习之处。
- 8、一年前翻过，其中观点，唯记得诺贝尔文学一节，言国人无世界关怀云云。此时观之，吾生若寿，当余半百之数，此时此刻，诺奖已百人之数，吾归天之时，岂不又五十诺奖得主，可见诺奖者，尔尔。百年之后，乃至千年之后，诺奖存否？大浪淘沙，今日之诺奖得主，千年之后存者几人？大文豪不因一奖之失而轶，小作家岂赖一奖之得而传？
搜书偶见，补之。

《世界文坛潮汐录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com