

《胡经之评传》

图书基本信息

书名：《胡经之评传》

13位ISBN编号：9787546141265

出版时间：2016-8

作者：李健

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《胡经之评传》

内容概要

本书是由北京大学中文系王岳川教授主编的《中国当代美学家文论家评传》之一种，讲述和论析了中国当代著名文艺美学家、“文艺美学的教父”胡经之先生的生平与学术成就。胡先生幼承家学，并受到江南锦绣文化的熏陶，从小就打下了对美的感悟基础。后入北大学习，跟随杨晦、朱光潜、宗白华、蔡仪等先生从事文艺学和美学研究，毕业后留校任教。改革开放以后，胡经之教授创立“文艺美学”，并培养了大批优秀学者，王一川、王岳川、陈伟、王坤、张首映、李健等当代知名学者皆出其门下。1984年，深圳大学建立，受张维校长之邀，胡经之先生南下深圳参与创建深圳大学中文系。胡经之先生为深圳文化事业的开拓和发展做出了重要贡献。

《胡经之评传》

作者简介

李健，深圳大学文学院教授。

《胡经之评传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com