

《文艺风象》

图书基本信息

书名：《文艺风象》

13位ISBN编号：9787544761710

10位ISBN编号：7544761711

出版时间：2012-12-1

出版社：长江文艺出版社

作者：吕思勉

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文艺风象》

内容概要

精彩短评

- 1、封面有点80年代东爱的感觉，业内好友那个栏目又好看又满足读者八卦心态。对明星部分就真心不感冒了。中间小孩的摄影文案配得出奇的好。
- 2、做作。
- 3、不知
- 4、知己这个词本身就很暧昧”知己真的需要很强大的内心
- 5、期待那么久的书拿到手里发现不过虚有其表不过阿阮的封面和落落两个字而已
- 6、最喜欢消失宾妮的那篇。
- 7、只要你还在我们就全部都在
- 8、在手
- 9、新的一年
- 10、没那么喜欢
- 11、匪我思存和沧月间的友情很有爱
- 12、广告不少。
- 13、给我最好的朋友，就算只是曾经。
- 14、知己是蜜糖也是匕首
- 15、落落出品必属精品
- 16、忘记内容了。。。时间太长了
- 17、知己，我知你足矣。
- 18、一期一会
- 19、这本看哭了好几回！（是我太弱
- 20、完全被封面骗到了。整本杂志都弥漫着一股flop气息，麻痹广告不要太多啊
- 21、目前为止读到的这系列最好的一本也就满打满算外带感情分到三星
- 22、所谓知己，大概就是从意识不到他的存在，回过神来发现，自己突然就陷入了孤单。PS.这期送的心意卡颇有心意。
- 23、我觉得小象每次主题都选的非常好，但有时候内容还差了那么一口气，不够戳人心。
- 24、所谓知己便是，从来意识不到他的存在，回过神来发现，自己忽然就陷入了孤单。
- 25、做你一生知己就很开心
- 26、世上最好的人，除父母爱人之外，便是知己。
- 27、喜欢治愈系！跟文艺风赏相比实在是明媚！世界不需要那么多黑暗也能变得很温馨吧！
- 28、知己已不在。
- 29、落落的风格让这杂志看起来更美好-V-也只能停在看起来了吧.能读的东西好少
- 30、补分~
- 31、送给了路路。(￣ ￣)
- 32、暴雨之夏。
- 33、小清新的杂志~~
- 34、好难看啊凑页数骗钱啊！
- 35、封面有意境，但是内容令人尴尬。记得风买来最后送给兰心了~2333
- 36、我想到了你,吴欣欣
- 37、为萧方方打个五星
- 38、不深入
- 39、我还需要说什么吗?不用,一点也不用.
- 40、人生得一知己，足矣？足矣！
- 41、难得遇到对味的主题。
- 42、美好掉了
- 43、幸得知己有二三。
- 44、总有一天，我也会抛弃这本杂志的，唉。
- 45、没有知己

《文艺风象》

46、我是一个朋友不太多的人，这期的封面让我觉得很温暖.....

47、推荐毛的方大同！

48、知己

49、After many introductions to this magazine I brought it immediately upon my return to China. I went in with great expectations but needless to say I was somewhat disappointed. It's merely an commercial piece with no great value.

50、我唯一想到的是你

1、突然就陷入了孤单 文艺风象2012.12月评 知己看到这一期的主题的时候，我在思考一个问题，朋友和知己到底有什么区别？知己应该是知道和了解自己人的人吧，而朋友呢早已模糊了界限了，好像每一个陪在身边人，都算得上朋友，好像每一个在朋友面前加上一个“好”字的人，都能够算得上知己人生能得几知己就好像落落说的那样，存放“梦想”的地方，自己的，或是知己的，是青春的，又或是现实的别在分别的时候才开始怀念，请对每一个知己好一点，回想起来的时候，不枉费这段最美的青春了论坛上的编辑推荐，想必就是对这一次的特辑和知己最好的诠释了吧它比普通的交情更深，却往往没有点头之交来的更热闹更夸张，更多的时候它是平静而绵长的，是一种建立在欣赏基础之上的，甚至远远超越的爱情的东西。我们内心深处对知己的渴求程度，远远超越了对理想的自己的塑造，生活是一如以往的，是远没有理想美妙的，但这份对情谊纯粹的渴求，足以抚慰我们疲惫的身心。所谓知己，大概就是从意识不到他的存在，回过神来发现，自己突然就陷入了孤单。看到这一期预告的时候，就在想说，这一期好多大咖啊阮老师画的封面一直都很喜欢，在想着《月亮短歌》出版的时候会不会收录每一期好看的封面呢我也幻想着，这样一幅画面，能够发生在自己身上，不管旁边的知己是异性又或是同性，至少还能陪伴我走过一小段时光，一小段就好了想起10月刊《理想的女友》的一篇散文中有这样的一段话，大概是这样的意思，人生就好像一辆列车，有的人提前下车了，有的人却陪你做到最后一站我不会有太多的要求，将心比心，哪怕不是永远，就好了啊领衔中真的是花了超大的篇幅在采访萧敬腾和方大同上啊。首先恭喜两位在12月份发了新唱片，两位当中我比较喜欢的是萧敬腾，翻唱的《新不了情》应该是给大家印象最深刻的一首歌了吧，方大同比较不熟悉，但是我的朋友们都很喜欢，跨地域之间的友谊，最难维系了，而访谈的“二人游”，又不免让我想起那首方大同被大家所熟知的《三人游》了人物中采访的严爵，我的表姐尤为喜欢，而我却不知道甚少，听过的几首歌大抵也忘记了歌名好友对谈企划让我好惊喜啊。有很喜欢的小说《花镜》的作者沧月老师，匪我思存老师之前倒是不知道，但是一看到简介，顿时被吓住了，是《千山暮雪》原著小说的作者诶，天啊，我在惊呼，这...在看电视剧《千山暮雪》的时候，真的被吓住了，到底有多虐心，自己去看好了，我就不多说了，真是一位特别下得了手的作者啊，跟四爷有的一拼啊，马上去看看匪我思存老师的作品啊（完全是自己找虐啊）Guku老师大家就比较熟悉了啊，很喜欢的摄影专栏，阿淳貌似知道的就比较少，阿淳老师的作品我已经不记得是在哪本杂志上面看过的了，也很喜欢的摄影风格，两位很喜欢的摄影师（啊啊啊，我之前不知道Guku老师是男的诶）还有很喜欢的夏小鲟和卡小N啊，两位的水彩都特别喜欢，《梦想家》你买了没，希望以后能够多多在小象上看到两位满满的治愈的作品咯这一次的特辑卷头摄影感觉不是很喜欢的，但是文案是亮点啊，猫老师写的文案都看哭了啊项斯微的《遇到知己，干了就好》各种亮点（神探夏洛克什么腐女什么都懂的）虽然古龙的小说没有看过，但是知己间的那份情谊，难能可贵啊这一次特辑的绘影《mini mini partner》也不大喜欢，满眼的绿色，但是却有种不和年龄的差距感。果然是到了这样的年纪，只有父母会有喜欢小孩子这样的行为了，和盛如羲一样，被抱怨着为什么没有恋爱，结婚，生子啊，文案却是很棒啊（这一次特辑的文案真的深得我心啊，摄影什么还是《秋即是旅行》更棒更喜欢一些啦），完全就是以小朋友的想法再写的，好想回到小时候（不要把你日渐衰老的这件事展现出来啊）真的是小时候，真的不会想太多，珍惜眼前所拥有的，好单纯恰好有一个小故事，想和大家分享一下。前些天在学校打排球，忽然有一个很可爱的小朋友走了过来（真的很可爱了啊），于是大家冲过去，就剩下几个男生在哪里看着，我就只是盯着小朋友的眼睛，而其他朋友却直接捏了他的小脸，我还看到那几个男生用异样的眼神盯着我们几个，本来也想捏捏小朋友的脸的，最后却收敛，其实原因没有什么啦，最关键是自己喜欢的男生也在那里看着（害羞脸红什么的），那个小朋友就是语文老师的小孩啦，最近和语文老师关系不怎么好，所以就只能尴尬地看着了这一期的赠品先前拿到手中的时候，不知所措的看了很久，好漂亮，后来看了树姐的亲自示范，惊呼，好棒的创意，这也太好看了吧，我最喜欢的是星星的那一张，而我的朋友们比较喜欢的是小猪的那一张啦，艺天画的好可爱好喜欢，树姐的设计也太棒了吧这一辑的散文阵容有消失宾妮、冯天和echo诶，貌似冯天同学是受到了刺激，在《杀手婚礼之路》出版以后就以每月一篇散文或小说的高产量出现在小象上，是要赶超吴忠全吗，哦，我们都知道你的《杀手婚礼之路》没有写完的，快把第二本交出来（好吧我承认我的书评也垮了）echo也写文章了诶，和年年一样，果然最世的插画师们都是可以跨界操刀文字的啊。消失宾妮的《我们会好，我知道》看到题目就很喜欢，文章的内容也很得我心，有些时候，友谊是不必言说的这一辑的海报真的很喜欢，这样的意境，这样的

风格，果然也只有deo.r能够驾驭啊而这个月的重点书评还是洋葱君的文章啊，这一次是专栏啊，专栏还只是上部分啊，按照这样的速度，第二本旅行图文集也不远了吧。从什么时候开始，手工专栏的艺天简介中《害羞星球》绘本即将连载的字样就消失了啊，好吧，还是很喜欢手工专栏的，等到中考完，时间再充裕一点，我就去学做手工啊小说的排版真的特别喜欢，尤其是麦加这个月文章的配图，淡蓝色加白云，真的特别喜欢，还有麦瓊文章的配图，黑色中有一些零星的黄色，不免想起那些在夜晚看得到星星的夜晚，顿时觉得很温暖，很怀念的时光。树姐继续加油什么的。封底一如既往地很棒，首暖可爱的画风加上很美的摄影，有的地方已经下雪了，这个冬天好想看雪啊三月一这个月在《Dear My Best Friend》好友对谈特辑中的配图真的很喜欢，请继续保持这样的风格吧，有朋自远方来中“微博”的部分真的太符合我这个微博控了，知己的标准真的太严苛了，很喜欢配图的风格啊，测试一向都是特别心水，除了测试的内容很对胃口，卷卷星人每一次的插图都是让人眼前一亮的啊。烦恼破坏王的插图和文字都很棒，尤其是看到“被好朋友告白”，顿时就想到了《我可能不会爱你》这一辑在网购上的目录真是假的，当时在卓越上面看到《全宇宙至此剧终 第十二章|落落|》真的有种想要买两本的冲动，落落说好的年底的《全宇宙至此剧终》是绝对不可能的啦，所以重新连载都是骗人的，在世界末日之前也看不到结局了（哭）春晖都连载到第七章了啊，《月亮短歌》单行本到底去哪里了啊，看来在末日之前看到《月亮短歌》的单行本也是不可能的了，还是翻翻以前的连载吧落落的主编手记是每个月治愈的源泉了吧，眼看着遥遥无期的《全宇宙》。每个月都能随着落落的文字，好像又回到了那一个个青春的瞬间啊每一辑到最后好像都要提一下《剩者为王》啊，真是哭得好惨，就知道“双11”没有好事什么的了啊啊啊啊，不过也总算在世界末日之前看到结局了啊 边境这一次的“少年游”洋葱君带大家来到了一个我也不是很清楚的地方（地理学得不好的孩子你们真心伤不起啊）很喜欢这个专栏有一个原因，就是洋葱君的文字配着摄影一起看的感觉，很棒，一种身处大草原的感觉，让人很向往但是这些地方或许我都是去不了的吧，前几天大家讨论起毕业旅行，最想去的地方，国内的话，很多同学想去高原地区，而相较起他们，我是不会选择高原地区的，就因为一个原因，我有高原反应读到一些句子，你会觉得洋葱君的旅行很有趣，而读到某一些部分，脑中又会不由自主地浮现出“温情”这样的词语，心头一暖，尤其是像我这样爱在凌晨的时候阅读的人，真的会在最空寂最孤单的时候感到了一点点希望和温暖不要收敛自己最内在的情绪，或许就是能活得开心，活出自己的最好方法吧

2、文艺风象标题党！！！！服装广告+明星访谈+少量的文章+化妆品广告。你对得起那16.8么？求求你们，多来点和书名相关的文章吧。能看的内容现在不超过10页。如果给书打5分，我打0.5，这0.5给阮筠庭的连载。

1、《文艺风象》的笔记-第1页

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com