

# 《塞外野人(已集)》

## 图书基本信息

书名：《塞外野人(已集)》

13位ISBN编号：9787212064556

10位ISBN编号：7212064556

出版时间：2013-5

出版社：安徽人民出版社

作者：吴友如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《塞外野人(巳集)》

## 内容概要

《点石斋画报》为中国最早的旬刊画报，光绪十年（公元1884年）创刊，光绪二十四年（公元1898年）停刊，画报内容反映了19世纪末社会热点、朝政大事、三教九流、各国风俗景物，近代科学知识无不列入其中。本册名为《点石斋画报故事集（巳集）：塞外野人》，有描述西人在上海开设聋哑学校、川藏深山不与外界接触的野人生活状况等内容。参与创作的画家除吴友如和王钊外，还有金蟾香、张志瀛、周慕桥等17人。绘画采用西方透视画法，构图严谨，线条流畅简洁。本次编辑的《点石斋画报故事集》按原干支次序分12集出版，便于今天读者欣赏阅读。

# 《塞外野人(已集)》

## 作者简介

吴友如(?~1894)初名嘉猷,别署猷。清末元和(今江苏吴县)人。晚清画史上很有影响的画家。受聘《点石斋画报》。是一位将传统民间艺术与新的石印技术结合的画家,也是近代著名的新闻、风俗画家。

# 《塞外野人(已集)》

## 书籍目录

华山遇仙 城隍司灯 衰翁举石 石狮吃面 种花得果 讼师恶谗 吴门桥鬼 珙璧浸软 女转为男 长舌鬼 善贾深藏 人头漉酒 负局寻仇 花萼相辉 剪络肆毒 矜全废疾 一方无恙 鬼妻犹妒 荡妇急智 长需人扒彭 张孺人小影 贞孝可风 柳树成精 高真羽士 悔偷灵药 同衾证果 悬崖绝险 吁嗟阔兮 贪欢现报 眸子眨焉 圣经灵应 高僧玩世 瑞光塔蛇 脱冒丧身 义犬建亭 珠江寻梦 雷殛逆子 戏乃有益 爱鸩成癖 幼孩客忤 知白守黑 顽徒恶剧 记天然箫 少见多怪 女刘伶 孤亭玩月 璇闺令式 画报更正 肖而不肖 黠贼窃画 绿雪名姝 青豆房开 激水疗疾 溺缢争替 老蚌成精 粉象厌病 鬼计徒工 狭邪炯鉴 驾言出游 绶罗有道 一子两祧 盛筵难再 东灾告急 花油造孽 猪婆心花怒放 五狗值更 儒释两误 痴鬼争妻 哑子能言 稳婆讹诈 鑣局失窃 跑车角艺 以表验人 设计谋虎 私逃遇贼 施嫖相攻 偷葷吃素 泸州大火 半贼秃 直上千霄 太太难做 涓滴不遗 狐善了事 徐孝子殉母 恣淫速报 佛诞进香 感召异类 贼还自贼 鬼婢救生 兽分善恶 阴沟出火 驯象素食 巡查得力 飞鸟依人 老鼠感旧 夫也不良 情虚自状 善医心疾 负债寻死 活死人 塞外野人 四蛇为祸 重利遭骗 强抢女僧 女将操演 玉润香温

# 《塞外野人(已集)》

## 章节摘录

版权页： 插图：

## 《塞外野人(已集)》

### 编辑推荐

《点石斋画报故事集(已集):塞外野人》是十九世纪的风俗画。

## 《塞外野人(已集)》

### 精彩短评

1、古今中外各种奇闻异事尽在方寸之间。如果将画幅连缀起来就是有一副“清明上河图”。

# 《塞外野人(已集)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)