

# 《没有女人的男人们》

## 图书基本信息

书名：《没有女人的男人们》

13位ISBN编号：9787532768775

出版时间：2015-2

作者：[日] 村上春树

页数：258

译者：竺家荣,姜建强,岳远坤,陆求实,林少华,毛丹青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《没有女人的男人们》

## 内容概要

# 《没有女人的男人们》

## 作者简介

村上春树，日本现代小说家，生于京都伏见区。毕业于早稻田大学第一文学部演剧科，亦擅长美国文学的翻译，29岁开始写作，第一部作品《且听风吟》即获得日本群像新人奖，1987年第五部长篇小说《挪威的森林》上市至2010年在日本畅销一千万册，国内简体版到2004年销售总量786万，引起“村上现象”

其作品风格深受欧美作家的影响，基调轻盈，少有日本战后阴郁沉重的文字气息，被称作第一个纯正的“二战后时期作家”，并被誉为日本80年代的文学旗手。

# 《没有女人的男人们》

## 书籍目录

驾驶我的车——林少华

昨天——竺家荣

独立器官——姜建强

山鲁佐德——岳远坤

木野——陆求实

恋爱的萨姆沙——林少华

没有女人的男人们——毛丹青

# 《没有女人的男人们》

## 精彩短评

- 1、不同于以往的作品，村上这次放弃了去寻找什么，而是任由它离去消失，似乎我也成了他们中的一员，默默看着一切发生，兀自沉思，扪心自问，意志沉静，不过似乎也别无选择，任由寂寞与苦痛填充，逐渐把孤绝当作理智与冷静，倒也不失为一种自我保护。
- 2、这几年很喜欢大叔的短篇 之前是随笔 现在是小说 而且 比起学生时代 好像能更轻松地读懂了 也觉得里面的人物 各有各的怪癖 就像Eason的那句歌词 如果你喜欢怪人 其实我很美
- 3、一本书里混了好几个风格不同的翻译的时候，会特别奇怪。  
日本文学特有的玄机、压抑、男女之性这里都有。  
看起来不知所云...好像活下去是件特别容易的事情，失去也不会带来什么强烈的反映。只是内心剧痛，安静走开就好了。  
我真的...不太能喜欢上日式文学啊...好久没有遇到从头到尾喜欢的书了。
- 4、应该是：失去女人的男人们。  
不同的女人，不同的遭遇。  
复杂的心理，忧郁的对话。  
给人一种忧伤持续流淌的感觉.....
- 5、失去女人的男人们，中年男人们，生活的捉摸不透和深重的孤独感
- 6、七个短篇故事，七个不同的男人，都是失去女人的男人们，淡淡的惆怅，没有特别的结局，却有着相似的孤独。《驾驶我的车》"而我们都表演"  
《昨天》昨天，是明天的前天，是前天的明天  
《独立器官》所有的女性都天生地装置着类似特别的独立器官的东西。怎样的谎言，在哪里，用什么方式编织，因人而异稍具不同。  
《山鲁佐德》那些吸附在石头上、藏匿在水草中来回摇摆、没长上下颌的七鳃鳗  
《木野》没错，我受伤害了，而且伤得很深。  
《没有女人的男人们》十四岁的记忆  
作为没有女人的男人们中的一个，我衷心地祈祷。除此之外，好像再没有能做的事，此时此刻，大概。
- 7、这本书延续了村上追问个人生命的自我认同和自我治疗的主题原点，他对细节的经营，像一个显微镜放大了玄秘又疏离的生活背后难以言喻的自我意识。

除了《恋爱中的萨姆沙》其他的男人仿佛被笼罩在宿命巨大的阴影里，对于所失去的不再设法寻找。黑暗固然让人迷失，而沉溺于这样的黑暗，也是主人公自愿选择的自我保护机制。

“你就是那淡色调的波斯地毯，所谓孤独，就是永不滴落的波尔多葡萄酒酒渍。如果孤独是这样从法国运来的，伤痛则是从中东带来的。对于没有女人的男人们来说，世界是广阔而痛切的混合，一如月亮的背面”

所以，这个时候，来听《The darkside of the moon》吧

- 8、平时第一次看书看到有点抑郁，可能是最近生活比较动荡吧。这本书也是典型的村上风格呀
- 9、基本还是秉承了村上一贯的风格吧，只是对村上的短篇一向有点不知所谓
- 10、扮演一个角色扮演久了~再回到原点是会有偏差的~这是开篇给我最大的启发
- 11、山鲁佐德
- 12、孤独挺好
- 13、其实应该叫失去女人的男人们
- 14、#十九君的深夜书局#【2017 NO.51】仔细品味的话，我们会发现其实村上是在写一本有致敬意味的短篇小说集。名字自然是出自海明威的同名作，《山鲁佐德》致敬了《天方夜谭》，《恋爱的萨姆沙》那篇让《变形记》里的甲虫，在“布拉格之春”时变回格里高尔，《独立器官》是村上用自己的方式演绎《不能承受的生命之轻》，托马斯医生和他的“性友谊”被发展成“渡会”的“延长线”，

## 《没有女人的男人们》

灵与肉的失重发生于邂逅他生命中的“特丽莎”，终结于叫做谎言的女性独立器官。（开头两篇算是致敬披头士的经典名曲）

15、各式各样的孤独。和我现在的状态很契合。

16、村上的小品们。

17、没有女人，男人为什么努力啊；没有特立独行的女人，让在世俗里不美的女人依靠什么活下去呢

18、山鲁佐德最佳 恋爱的萨姆沙最爱

19、技巧纯熟，大量的隐喻与象征来书写“失去”这件事。

20、最喜欢「昨天」

21、S'io credesse che mia risposta fosse

A persona che mai tornasse al mondo,

Questa fiamma staria senza piu scosse.

Ma perciocch è giammai di questo fondo

Non tornò vivo alcun, s'i'odo il vero,

Senza tema d'infamia ti rispondo.

其它都刻意或空洞，只有萨姆莎有一定的戏谑。但标题作——即兴之作——是真正优秀的意识流

22、或许是真的收到伤害，是一个人的无力造成的孤独，是对于生活的不够完整的不满，是真实的一切面前的软弱和有伪善嫌疑的仁慈。或许什么都没有，杀死了感官以后留下的空白。

23、五

24、剥离出来的片段。笼子。戛然而止的阅读。

25、我喜欢驾车的女孩和木野

26、第一次认认真真地看村上的书，村上很好，林少华很烂，烂的不是水平而是态度。至于为什么每篇里男女纠葛总是牵扯到出轨，村上自己在《独立器官》这一篇中就做出了解释，那大概是因为欢愉程度会加倍吧

27、淡淡的伤感

28、“我总是做同一个梦。我和木樽坐在一条船上。是一条特别大的航海船。我们二人单间里，夜深人静时，眺望小圆窗外面的满月。可是，那月亮是透明而美丽的冰做的。月亮下半部已经沉入了海水。‘它看起来是月亮，其实是冰做的，厚二十公分左右。’木樽告诉我。‘所以，早上太阳一出来，它就融化了。趁着现在还没有融化，好好看看吧。’我三天两头地做这个梦。这是个非常美丽的梦。每次做梦都是同样的月亮。都是厚二十公分左右，下半部沉入海水。我依靠着木樽看月亮，月亮散发着美丽的光泽，只有我们两个人，海浪的声音非常轻柔。可是一睁开眼睛，我就会陷入极度的悲伤之中。因为哪里都看不到冰做的月亮了。”

# 愈来愈体会到村上是一个企图用生活弥补才华的作家 有味道 但还不够好

29、最喜欢《山鲁佐德》和《木野》，村上的爱情小说，每个主角温暖又孤独。

30、对这种情情爱爱、几乎每篇都有婚外情的故事提不起兴趣，但还是依着强迫症看完了。《山鲁佐德》和《追随》的情节有点像，《独立器官》像是缩略版的《生命不可承受之轻》，得重新把海明威的拿出来读一遍，到底致敬在哪了。

31、寻找自我，重回初心

32、作者笔下几篇小说的主人公的遭遇给我一种压抑感，也许没有两性感情生活的我不应该有这种感觉，也许如此，我说的是也许

33、震撼

34、村上的东西太文艺了，我真是看不下去啊，讲爱情讲人生都讲得让我觉得莫名其妙啊，唯一就是觉得村上的脑洞还是很大的，总能写出些离奇的东西。

35、看的不知所云，还我书钱

36、没有多少新意。世上有百万种孤独，异性的离开是其中之一。

37、还行吧，性爱场面描绘比较多。短篇来说，我更喜欢他的那些怪事件略灵异的

38、并且想两人肩并肩在全世界各种各样的楼梯爬上爬下

39、心理描写手法很值得一看

40、后两篇没太看懂。。。

## 《没有女人的男人们》

- 41、前五篇正宗村上味儿，从第六篇《恋爱的萨姆沙》开始歪楼，第七篇，虽然被用作了书名，然而除了独角兽的意像，并无可取，只能说，后两篇实验的不成功。
- 42、年轻的心啊
- 43、the human in this world without nobody or themselves
- 44、一直被人安利村上一直提不起兴趣 看到这本书买来看看 依然是失望。可能对日本文学真的就是没有一点兴趣吧，也或许是翻译的差距 不敢在上译盲选了....之前kindle看的月亮与六便士也是气的我写了一篇文章反驳.....然而毛姆又是一个很受推崇的作家，村上亦然。语言实在是太作太苍白，没有多少可深思的东西，亚洲现当代文学，要走的路还很远
- 45、终究村上春树的小说好看散文。
- 46、村上总是能这样打动我的心
- 47、如果真要窥看他人，那么只能深深地、直直地逼视自己。最喜欢《木野》和《山鲁佐德》，诡谲的气息，充满隐喻的意像，村上由抨击体制回归自我探索，很有早期的文字风格。
- 48、真是有趣的思想。失去也罢，没有也好都不要丧失独立性。
- 49、嗯 主观上，个人不是很喜欢这本书的描述吧。
- 50、村上君rio感性！膜拜膜拜！下一部欧内斯特·海明威的同名小说oh yes

# 《没有女人的男人们》

精彩书评



# 《没有女人的男人们》

章节试读

# 《没有女人的男人们》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)