

《中央音乐学院海内外考级曲目》

图书基本信息

书名：《中央音乐学院海内外考级曲目》

13位ISBN编号：9787810964869

10位ISBN编号：7810964860

出版时间：2012-9

出版社：中央音乐学院出版社

作者：杨守成 编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中央音乐学院海内外考级曲目》

内容概要

《中央音乐学院海内外考级曲目:笙(1-6级)》讲述了随着中华人民共和国的建立,中国民族音乐有了前所未有的发展。不论在创作和演奏技法方面,还是在理论研究方面,都取得了令世人瞩目的成绩。二胡、琵琶、古筝、扬琴、笛子等民族乐器,再不是艺人们赖以谋生的工具,而已成为代表我国传统文化的艺术专业了。各地艺术院校都设立了民乐专业,为国家培养了数以万计的专门人才。他们用手中的乐器抒发情感,讴歌时代生活,为民族音乐的传播和发展做出了杰出的贡献。尤其在实行教育体制改革,强调学生的素质教育后,学习民族乐器的青少年人数年年激增,各地的青少年宫、工人文化宫、群众艺术馆等大都有专业教师进行辅导,这对我国民族器乐的发展起了重要的促进作用,也对弘扬中华民族的优秀文化有着十分积极的意义。

《中央音乐学院海内外考级曲目》

书籍目录

第一级

传统笙部分

练习曲

练习曲一

练习曲二

练习曲三

练习曲四

乐曲

嘎达梅林

阳关三叠

苏武牧羊

康定情歌

键笙部分

练习曲

练习曲一

练习曲二（三连音）

练习曲三

乐曲

秋湖月夜

牧羊曲

口试

概述

乐曲分析

.....

第二级

第三级

第四级

第五级

第六级

口试

演奏符号说明

《中央音乐学院海内外考级曲目》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com