

《醉流年》

图书基本信息

书名：《醉流年》

13位ISBN编号：9787550019460

出版时间：2016-12

作者：云葭

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《醉流年》

内容概要

忘川痛别，她为情而死，换来的是他将她彻底忘记
辗转轮回，她却要看他每一世和不同的女子相爱相离
她有她的孤注一掷，他有他的迫不得已
漫长千年里，他们一再因岁月、生死和轮回而彼此错过
直到今生，得以用新的身份再次相逢.....

《醉流年》

作者简介

云葭：写故事的人，有一间花房，平时养花晒太阳，闲时卖弄文字，新浪微博@云葭。已出版《致亲爱的你》《相思焚城》《谁在记忆里流连》等。

《醉流年》

书籍目录

- 第一卷 梦为镜
- 第二卷 花为媒
- 第三卷 玉为魂
- 第四卷 水为灵
- 末 卷 番外

《醉流年》

精彩短评

- 1、之前看封面就很想看的，很喜欢女主的性格，仙侠文里的经典，推荐
- 2、好几年前看过第一版的，没想到出了再版，封面一如既往的美。云姑娘的文笔也很好~看文的时候有种清风自来的仙气感！很喜欢，依旧会买来收藏！
- 3、有多痛心今生的错过，就有多期待来世的重逢
- 4、很喜欢的文字，意境很美
- 5、终于等到再版，好看~
- 6、女人总是容易被生生世世爱一个人的故事打动。
- 7、非常唯美，催人泪下
- 8、版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。

作者：汪星人爱星辰（来自豆瓣）

来源：<https://book.douban.com/review/8270410/>

我们不崇拜这生死相随的决绝，但我们欣赏这种的敢爱的勇气，并希望自己也能拥有正视爱情的那些时刻，如是就很满足了。

- 9、超级美的一本书！文字和故事都很美
- 10、文笔优美，意蕴深长，很经典的仙侠小说，很执着的爱情观

1、配图by钱妤若已知醉流年，便不要错一生云霞《醉流年》书评 读这个故事的期间，因为工作的关系一度非常烦躁，每次都告诉自己静下心来再去读书去写字，往往结果是读了故事后内心才生出一种清冷的平静，以至于忘了时间，只记得痛。 镂空的水滴形的外封，精简的内页设计和舒服的字体排版，都可以看出酷威文化在处理古风作品时的用心。起先我是并不觉得封面的女子有传神之处的，可读了故事后才愈发地觉得封面的女子就是清查，青衣薄纱，黑色长发，白鹤纷飞，鲜花绿草，倚树而息，貌似仙冷，内则情深。希望她所经历的是“人生只若初见”，因为她真的太让人心疼了，而我好像又在她身上看到了当年那个为爱奋不顾身的自己。封面上有这么一个句子：相遇的人会再相遇，重逢的人会再重逢 我不禁想起我之前读过的一本书，当时我在那本书的书评里写下了对“再相逢”的看法：一段感情哪怕是在分开之后，兜兜转转又有了新的可能，又或是，有缘的人会有很多机会再见，和“每一段感情的结束可能都是一场错过，结束之后并不妨碍放下与相逢” 但云霞在这本书里想写并不是“可能”或是“新的相逢”，而是一种执着的情感。分开或许并不是因为不爱了，可能是因为误会，而两个相爱的人再见面，最痛是遗忘的擦肩。 “缘”即是“圆”，前行或倒退，我们都会“缘分”处再重逢，这应该是云霞讲述这个故事的内核。也是古风作品的优点，可以打破时间的限制，看到轮回里每世里你我是谁，发生了什么。 遗忘和误会都很痛，可世间纷繁的情感并没有止于此。看着喜欢的人和他人相爱说祝福都是虚假，忍着不让眼泪流出才是真正的心痛。 读着清查的故事，想起有朋友也曾劝我：也不是非他不可吧，何必孤注一掷呢。但我只是微笑，所谓深爱，那是能说放就放。 我从前总是时不时会想，而哪有那么多他说的“迫不得已”，不过是不够爱罢了。但因为爱所受到的牵连都是无辜啊，没有谁应该为了他人的爱去牺牲。更痛在，我们都无力去对抗这个世界无名的重压。 我一开始一直疑惑“醉流年”到底是何意，读了这个故事我想我也有了自己的答案——原来此去经年，我们都不过是沉醉之人，不知他是命定。只是醉醒后，惊觉时间从未凝固，而我们都越走越远。

2、 看书的人都是富有想象力的人，都是给我一个情节我能还你一个故事的人。《醉流年》，又一次丰富了我对仙与情的想像，又一次给了我一个完美的仙侠世界。 人类较之动物最美好的事情莫过于拥有感情。无论是亲情，还是友情，亦或者爱情，都是至高无上的。在爱情中，暗恋，是一件让人很难过的事情，但是如果你喜欢的人也恰好喜欢你，幸福就会成倍增长。清查和明绍（或者说未晞与宣离）的路途坎坷，但最终没有辜负那漫长的离别等待。 云霞大大没有把这个仙界写的无情是最让我开心的一件事情。还记得当初的七仙女吗？因为天规无情吃了多少苦头。自古以来人类在追求修仙的道路上从未停止过脚步，那么修仙到底是为了什么呢？这个不敢妄论。但总归不会是为了断绝七情六欲，每天凄凄清清的一个人生活。我们看过无数的电视电影小说，每一部作品里仙都不是无求无欲的，他们与人的区别只在身体的永生。仙是从人类的基础上追求而来的，而欲望是人类永恒的话题。 作者笔下的仙界是一个有血有肉有生有死的世界。友情，爱情，亲情，鲜活交织。我最喜欢的是霜灵这个小姑娘，本该是无话不谈的亲姐妹，却因为父辈的情感纠葛，跟清查差点成为敌人。不过还好她自己的努力获得了姐姐的认可。要知道看了开头的我还以为她是个假扮柔弱的白莲花，没想到她成功用自己的人品逆袭了一把。 聚散终有时，离别总常在。不是所有的相逢都能换来相识，相遇，相知。这也是书中让我感受到的另一种人生百态。碧瑾无疑是高傲的，可高傲的人通常会与孤单相伴，遇见爱情却没有收获爱情，反而被其所伤，阴差阳错背负了几千年的伤痛。如果阳泉帝君真的是不喜欢她那我还能坚定的讨厌他下去，但最让人叹息的就是误会的存在。 可能相遇，然后相识，相知，相爱；也可能相遇，然后人生拐了个弯，便不再相逢。神是安排好了每个人的命运，不过人类是一个神奇的变数，谁也不知道下一秒就会产生什么奇妙的反应。 作为《醉流年》的一枚小小读者，又被作者打开了一扇新的仙侠世界的大门。同时，作者的文笔也是超赞的。加油！期待你新的佳作。

3、红尘万物怎为一个情字了得。无论是上至天间的仙子，亦或者是世间的凡夫俗子，还或者是轮回在转世之中的魂魄皆因着“情”而和那命中注定的缘有着千丝万缕的关联。一部以仙侠为创作背景依托，以天上的仙人同样动了凡夫俗子的真情为线索创作的《醉流年》便是最近这段时日让我牵肠挂肚的一部精彩小说。不得不承认的是，我个人很是偏好这样类型的仙侠爱情传奇。不仅仅这样的故事有着超脱于世俗的那份惊天动地的轰轰烈烈真情故事，更因为这样的作品注定着有着与众不同的创作意境和美轮美奂意境。那一年让一生改变，留不住也算不出的流年之中有着真情的眷恋深情。《醉流年

《醉流年》

》一书就是这样地将一个关于仙侠之间前世，今生，以及未来的爱之篇章细细描绘，且加以了生动的刻画和勾勒。梦为镜，花为媒，玉为魂和水为灵四大卷册的分享揭开了一段忘川痛别后的纠葛相爱相离之事。她为情而亡；他为情而寻。一场如梦似幻的梦境时刻将沉睡初醒的她搅乱了心扉。奈何“她有她的孤注一掷，他有他的迫不得已”，这样的生死轮回让他们在漫长的千年岁月中始终有着无奈的彼此错过。原本以为是一个悲剧，小说的结尾却终究让这样的恋情得到了曲终圆满的归宿。历经磨难的真感情终于守得云开见月明。身为书外读者的我则是在读到了这样一波三折的真感情升华结尾总算欣慰异常。以往同类的小说读过不少，但是我还是很喜欢这部《醉流年》的故事。通篇的阅读，我个人觉得作者很会拿捏书中各大主人公的人物造型塑造。无论是女主清冷的个性，又或者是男主那看似冷酷实则有情的刻画都相当地成功。尽管这是虚构的故事，但是我却在这样的虚构故事之中解读着那种仙人亦会陷入情的纠葛万千。人有生老病死，奈何天间的仙人也有着这样的轮回往返。尽管沉睡千年，他们终归会转世投胎，再世为仙。然则曾经的“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的真挚感情却一再地同样面临着抉择和牵连。只有那情到深处的刻骨铭心才会在历经劫难之后的再现圆满。而《醉流年》这个故事无疑就是这样的一个主题线路。爱了再生在世，醉了的只是其中的那痴情的仙子----

《醉流年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com